



വുർആൻ ബോധനം

1132

സൂറ-39 / അസുമർ

സൂഫതം: 21–23

ലാകികമായതു മാത്രമേ ലാകിക മനുഷ്യന് ഗ്രാചരമാകു. അതുകൊണ്ട് വുർആൻ മാനുഷിക രചനയാണെന്ന് വാദിച്ചുവരെ, എങ്കിൽ അതുപോലൊണ് നിങ്ങൾ രചിച്ചുകാണിക്കു എന്ന് അതു വെള്ളുവിളിച്ചത്. എങ്കിലും വാക്കുകളുടെ അർമസാന്വദയിലും അനുഭൂതി സംക്രമണ ക്ഷമതയിലും താഴ്വാദമായ സംഗീതാത്മകതയിലും അതിന്റെ അലാകികതയുടെ അനിഷ്ടങ്ങൾ അനുവാചകൾ അനുഭവിക്കുന്നു.

21. നീ കണ്ടില്ലയോ, അല്ലാഹു വാനിൽനിന്ന് വെള്ളമിറ കി ഭൂമിയിൽ നീർച്ചാലുകളുംകുയിത്? എനിട്ട് ആജലം കൊണ്ട് അവൻ വിവിധയിനങ്ങളായി കൂഷികൾ പളർത്തുന്നു. പിനെ ആകുഷിച്ചുടികൾ വാടി വിളിഞ്ഞു. അപ്പോഴത് മന്തനനിറമാർന്നതായി കാണാം. ഒടുവിൽ അവൻ അതിനെ ചവരാക്കി കളയുന്നു. സദ്ബുദ്ധി യുള്ളവർക്ക് തീർച്ചയായും അതിൽ വലിയ പാമുണ്ട്.

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَّكَهُ، يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ يُخْرِجُ بِهِ رَزْعًا مُخْتَلِفًا لِلْوَانِ، ثُمَّ يَهْبِطُ فَتَرْدَهُ مُصْفَرًا ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَامًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِأُولَئِكَ الْأَلْبَابِ

21

അല്ലാഹു വാനിൽനിന്ന് വെള്ളമിറക്കി = أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً =
എനിട്ട് അത് ഉറവകളായി (നീർച്ചാലുകളായി) ഭൂമിയിൽ സബ്ബൽപ്പിച്ചു (ഐശകിയത്) = فَسَلَّكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ =
എനിട്ട് അവൻ അത് (ആജലം) കൊണ്ട് പുറപ്പെടുവിക്കുന്നു (പളർത്തുന്നു) = بِهِ رَزْعًا مُخْتَلِفًا لِلْوَانِ =
അതിന്റെ നിറങ്ങൾ വ്യത്യസ്തതമായ (വിവിധയിനങ്ങളായിട്ട്) = كَوْشِي(കർ) =
അപ്പോൾ നീ അതു കാണുന്നു (കാണാം) = ثُمَّ يَهْبِطُ فَتَرْدَهُ =
പിനെ (ഒടുവിൽ) അവന്തിനെ ആക്കി(കളയുന്നു) = مُصْفَرًا مُخْتَلِفًا لِلْوَانِ =
തീർച്ചയായും അതിൽ (വലിയ) പാമുണ്ട് = حُطَامًا =
സദ്ബുദ്ധിയുള്ളവർക്ക് = لِأُولَئِكَ الْأَلْبَابِ =

പ്രവചകനയും അദ്ദേഹം പ്രഭ്രാഡനം ചെയ്യുന്ന വുർആനിനെയും നിഷ്ഠയിക്കുന്നവരെ അതിനു പ്രേരിപ്പിക്കുന്നത് അവർ അനുഭവിച്ചു വരുന്ന സുവസന്ന കരുങ്ങൾ നിലനിർത്താനും വികസിപ്പിക്കാനും കഴിയുക നിലവിലുള്ള ജീവിതക്രമം തുടരുന്നതിലും എന്ന

വിചാരണാണ്. ഈ സൗഖ്യങ്ങൾ എന്നും വളർന്നുകൊണ്ട് തിരിക്കും എന്നാണവരുടെ യാരണ. പ്രകൃതിയിൽ നിരന്തരം സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരക്കുന്ന സൃഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരങ്ങൾ ചുണ്ടിക്കാണിപ്പിക്കുന്നതു അത്തരക്കാരുടെ ശ്രദ്ധ ഭൗതിക ജീവിതത്തിന്റെ ക്ഷണികതയിലേക്കും ക്ഷുദ്രതയിലേക്കും

إِذَا مَمْ شَيْئَ بَدَا نَفْصُهُ تَرَقَبَ زَوَالًا إِذَا قِيلَ مَمْ

(ରେ) ସଂଗତି ପୁରୀମାଯାତି ପିଲାନ ଅତିରେଣ୍ଟ ନ୍ୟୁ
ନୀକରଣଂ ବେଳିଵାକଷେପ୍ଟୁକର୍ଯ୍ୟାତି ଅତିକାର ପୁରୀମା

22. അല്ലാഹു ഇസ്ലാമിനു വേണ്ടി ഹൃദയം വികസിപ്പിച്ചു കൊടുത്തവൻ, അതിനാൽ തന്റെ നാമകർന്നിനുള്ള വെളിച്ചത്തിൽ സഖ്യരിക്ഷുന്നവൻ; അതിനുനേരെ ഹസ്തയം കടുത്തവന്നപ്പോലെയാണോ? അല്ലാഹുവിശ്വസി ഉദ്ദേശ്യബന്ധനയോടെ മനസ്സ് കടുത്തവർക്ക് മഹാനായം. അവർ തെളിഞ്ഞത് മാറ്റിഡാനംതിലാകുന്നു.

22

أَفْمَنْ شَرِحَ اللَّهُ صَدْرَةً لِلإِسْلَامِ = آئُلُو الْحِكْمَةِ مِنْ أَهْلِ الْأَيْمَانِ
 فَهُوَ عَلَىٰ نُورٍ مِنْ رَبِّهِ = آئُلُو الْحِكْمَةِ مِنْ أَهْلِ الْأَيْمَانِ
 (آتِيَنَا مَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْأَيْمَانِ)
 فَوَبِلْ لِلْقَاسِيَةِ قُلُومُ = تَزَوَّجُونَ بِالْمُؤْمِنَاتِ
 تَزَوَّجُونَ بِالْمُؤْمِنَاتِ = تَزَوَّجُونَ بِالْمُؤْمِنَاتِ

ତ ରକ୍ତତିରେ ପତିଷ୍ଠାରେ ପ୍ରଵାଚକଙ୍ଗ ରକ୍ଷିକାନାଳାଲିମ୍ ଏଣ୍ ୧୯-୦ ସୁକତତିରେ ପ୍ରସଂଗାବିଚ୍ଛିନ୍ନତିରେ ଆ ନୃବୟମାଣିରେ ରକ୍ଷା ମାରିଗାନ୍ତିରୁଣାଯାଇଁ ରକ୍ଷଣପ୍ରକାଶ ଯୋଗ୍ୟତାବ୍ଲେଟରେ ରକ୍ଷଣପ୍ରକ୍ରିୟା ମଧ୍ୟରେ ରକ୍ଷିକାନାଳାଲିମ୍ କଥିତ୍ୟକାରୀ ଅବର୍ଯ୍ୟରେ ପଲାପୁଣ୍ଡରମାଯ ମଣିଲୁହୁ ପାରା ପ୍ଲୁଗିଅର ମିଶବେଲ୍‌ଟଙ୍କ ଉରିକହାଲୁଗୁଣିଲା. ଅବତିରି ପିତ୍ରାନ୍ତ ବୈତତ୍ତଙ୍କ ମୁଖ୍ୟବଳ ପ୍ରାଣତେକଳାଲିଚୁପୋକୁଣ୍ଠା. ବଞ୍ଚକୁର୍ଯ୍ୟକ୍ଷତି ମଣ୍ଡ୍ ମିଶବେଲ୍‌ଟଙ୍କ ଉରିକହାଲୁଗୁଣତ୍ବପୋଲେ ସତ୍ୟ ଯରମାଙ୍କର ସାରିକରିକାଣ ଯୋଗ୍ୟମାଯ ମନନ୍ତୁକରି ପ୍ରବାଚକନିଲୁବେ ପେଯତିରିଅଙ୍ଗ ସମ୍ବାଦର ସାଙ୍ଗଶଙ୍କର ଉରିକହାଲୁଗୁଣ୍ଠା ହୁଏ ଯୋଗ୍ୟତାରେ - **شَرِحُ الْمَسْدُور** - ଅଳ୍ଲାହୁ ମାରିକାଂ ତୁରିନ୍ଦୁ କୋକାରୁତତବନ୍ - ଏକାଣାଙ୍କ ଵରଣିତ୍ରିକିରିକାନ୍ତ. ଵିଶବୀକରଣାଂ, ବ୍ୟାବ୍ୟାକଂ, ଅପରାମାନଂ ଏକାଙ୍କ ତୁରିନ୍ଦୁ, ଵିଶାଳତ, ଵିକସନଂ ଏକାଙ୍କ -**شَرِحُ الْعَادَ** - ଵିଶାଳାନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଵିଶବୀକରଣାଂ. **شَرِحُ الْجَمَاعَ** - ପ୍ରେତପରିଶୋଯନ୍

യെന്നു കേട്ടാൽ തിരോധാനും പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊള്ളുക).

ஸுக்த ஸுவையிகளை பரிசீலிக்குங்க பிரயாமனம் யூட முடிந் பாண்டலூங். ஜெதிக ஜீவிதத்தின்றே பகிடிலும் பிரதாபத்திலும் வீடின் போகருத். ஜெதிக ஸுவாஸ்யாணதே காலி பிரயாமனமாயி காணேஷ்ட நினைக்க ஜீவிதவும் அது ஸுவாஸ்யாணதே நாக்கிய ஸூஷ்டிக்குக்கூடியும் நினைதூர் பரிபாலங்களும் ஹடியும் மிகச் சுப்புதி வழங்க ஸாவியானிக்கூக்கூடியும் செய்திரி கூடுமேவான்தின்றே ஸுவாஸ்யிகமாய தாங்கருமான் அது ஸூஷ்டாவினோக் நினைக்க நானியும் கூடும் உள்ளாயிரிக்குக் கூடுமது அவர்க்கு அனுஶாஸ்நதை முடிவிலைக்கிலும் அரை பிச்சு நானியும் கூடும் அவர்களேக்கு திரிச்சுவிடாதிரிக்குக் கூடுமது. 3) ஆகாஸ்தூமிக்குலதெயும் அவக்கிடியிலுத்த ஸகலதின்றியும் பிரவர்த்தனம் மநுஷ்யஜிவித ஸாயுமாக்குங வியத்திற் ஆஸுட்டென் செய்து நடவிலாக்குங ஸூஷ்டா விக், மநுஷ்யன் அது ஜீவிதம் ஏனைதென் ஜீவிச்சு திரித்து ஏனை பரிசோயிக்குங கரவங்க வரத்திரிக்கிடிப் பாரை மநுஷ்யங் அவர்க்கு முகியில் ஸுகம் ஜீவிதத்தின் ஏற்கெனக்கு வேங்யிப்பிக்கேண்டி வருது. வூற்றுஞ் 18:45-லும் ஸஸுண்ணதூர் முதிச்சு பொன்னலினெயும் கரின்துபோகலி என்று ஹதிகஜீவிததோக் புமிச்சிக்குங். ●

أَفْمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدَرُهُ لِلإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِنْ رَبِّهِ فَوْيُولُ
لِلْقَنْسِيَّةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ أَوْلَاتِكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ

أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلإِسْلَامِ =
 ഇകസിപ്പിച്ചുകൊടുത്തവൻ =
 فَهُوَ عَلَىٰ تُورٍ مِّن رَّبِّهِ =
 പാകുന്നു (തിരിൽ സഖ്യതിക്കുന്നവൻ =
 (അതിനുനേരെ മനസ്സ് കടുത്തവനെ പോലെയാണോ)

(పోగ్గుమెండం) . శర్హ విశాలమంసుకతయాగణ . ఇరు కార్యం స్వికరించానీ సామ్యవుగాకుగుణతిగ్నం పిణెత్తు బెంధు యైప్పెట్కుతుంటిగ్నంగా శర్హ చదర్ ల్లామర శర్హ ఏర్పు పిణెత్తుగ్నం . ఇల్ సల్బం స్వికరించి - జీవితం జీవించాతావిల్సె ప్రీతికు సమర్పించానీ ఉత్తు సామంగ్ను ఇరు వెంపుగ్నుగాఫమాచెంగా స్వచ్ఛిప్పించాతాగణ శర్హ ల్లాసలామ చదర్ ల్లామ ప్రయోగం . అఖ్లాషాపు మగ్నాష్యపక్షుతితితి ఉర్జిష్టేర్తతిక్కుత్తు మాలికమం య యర్మబోయం సజ్జివమాక్కుగుణతిల్పిదఱయాగణ ఇల్ అగ్నిగ్ర హం సామాలమాక్కుగుణత . فَمَنْ يُرِدُ اللَّهُ أَنْ يُهْدِيَ يُشَرِّحُ حِذْرَةً لِلْأَسْلَامِ (అఖ్లాషాపు ఇరువుగాన సాంఘర్గమింగా చెప్పానిల ఉపేశిచ్చానిల ఆవిల్సె వ్యాపయం ఇల్ సల్బామిగ్న వెంపి తృంగ్నుకొట్కు ను) ఏస్ 6:125-ల్లాం పిణెత్తుగ్నం.

മുസ്ലിം ആകൃന്തവർ അതോടെ വിധാതാവികയൽ നിന്ന് ഒരു വെളിച്ച് ലഭിക്കുകയാണ്. തന്റെ ലക്ഷ്യമെന്തെന്നും അതിലേക്കാളെ മാർഗ്ഗമേതെന്നും ആ വെളിച്ചതിൽ



വ്യക്തമായിക്കാണു. അവൻ ജീവിതത്തിന്റെ ഓരോ ചുവട്ടും വെക്കുന്നത് ആ വെളിച്ചതിലായിരിക്കു. മുസ്ലിം മാതാപി താകൾക്കു ജനിച്ചതുവേണ്ടുമാരെ മുസ്ലിംമായിതിരിന്നവ രെ കുറിച്ചാലുള്ള പ്രായങ്ങളും; ഹൃദയം തുറന്ന് സോധപുർണ്ണവാ ഇസ്ലാം സീക്രിച്ചുവരെ കുറിച്ചാണ്. 6:122-ൽ പറയുന്ന;

أَوْفَنَ كَانَ مِيَّنَا فَاحْسِنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمْ مَتَّهُ فِي الطَّلَعَاتِ لَنَسْ بَخَارَ قَبَّهَا

(നർജീവനായിരിക്കുന്ന നാ സജീവനാക്കുകയും എന്നിട്ട് ജനത്തിനിസ്തയിൽ നടക്കാൻ ഒരു വെളിച്ചുമുണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുകയും ചെയ്തവൻ അന്യകാരങ്ങളിൽ ആണ്ടു കുടിക്കുന്ന നവനോദ്യോഗലൈറ്റാബന്നേന്നോ? അവൻ അതിൽനിന്ന് പുറത്തു കടക്കുകയേ ഇല്ല). നാം പഠിക്കുന്ന സൂക്ഷ്മത്തിലെ **ഫെൻ-അവനാണോ**- എന്ന ചോദ്യത്തിന്റെ പുരക്ക കൂടിയാണ് ഇത്

സുക്തത്തിലെ കു എന്നു തുടങ്ങുന്ന വാക്കും. ഇതേ പുരക്കത്തിലെ മുരുറു രൂപമാണ് തുടി. തുടി എന്നു തുടങ്ങുന്ന വാക്കും വും. ശ്രീ കുട്ടി ദൈവസമർഥാക്കും അല്ലാഹുവിക്കൽനിന്നുള്ള ഉദ്ദേശ്യാധിക്കന്തിനു (ഈ തിട്ടക്ക്) പറയുന്ന വാക്കാണ്. ഖവിടു ഉദ്ദേശ്യം ചുക്കുക്കുന്നു. കുട്ടി-നെ സ്മരണ, സംസാരം എന്ന അർമ്മത്തിലെടുത്ത് അല്ലാഹുവിനെക്കുചുള്ള ഓർമ്മയും സംസാരവും എന്നും ചിലർ വ്യാവ്യാമിച്ചിരക്കുന്നു. കടപ്പുവും പാരുഷ്യവുമാണ് ഷ്വേത. വിട്ടുവരിച്ചപ്പും ഭാക്ഷിണ്യവുമില്ലാതെ, മറുപട്ടഞ്ചത്തിന് ചെവിക്കൊടുക്കാതെ സന്താം നിലപാടിൽ ശരിച്ചു നിൽക്കുന്ന മാനസികാവനമായ ക്ഷേത്രം ഒരു പരമാത്മാ ആണ്. ക്ഷേത്രം പറയുന്നു. അതിൽനിന്നുള്ള കർത്തവ്യമാണ് ക്ഷേത്രാഭിഷേഖം. ക്ഷേത്രാഭിഷേഖം അബ്ദിയാണ്. അവ അസാധികാരിയാണ്. അനാചാരം ആണ്. അബ്ദിയാണ്. ●

23. അല്ലാഹു അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത് വിശിഷ്ട ഭാഷണമായി കൂടി വരുന്നതാണ്. എന്തെങ്കിലും പരസ്പരം സമരസപ്പേക്ഷ ആവർത്തിച്ചുറപ്പിക്കുന്ന വേദം. വിധാതാവിനെ ദേഹപ്രഭുന്നാം അതിന്റെ പാരായണത്താൽ രോമാഖ്യമണിയിലുണ്ട്. പിനെ അവരുടെ ശരീരവും മനസ്സും തരളിതമായി ഒരൊപ്പം ചൊരിച്ചാണ് അലിയുനു. ഇതിനുശേഷം അല്ലാഹുവിഷയിൽ നിന്നുള്ള സമാർഗ്ഗലഭവ്യി. ഈ വൃഥതയുണ്ടാക്കുന്ന കൊണ്ട് അവൻ സമാർഗ്ഗദർശനമരളുന്നു. അവൻ വഴിതെറിച്ചുവെന്ന പിനെ മാർഗ്ഗദർശനം ചെയ്യാനാരുളില്ല.

اللهُ زَلَّ أَحْسَنَ الْحَدِيثَ كَيْنَا مُتَشَدِّهَا مَثَانِي نَقْشَعُرْ مِنْهُ
جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ شَمَّ تَلَىْنَ جُلُودُهُمْ وَقَلُوبُهُمْ
إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكَ هُدَى اللَّهُ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ
يُضْلِلُ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ

۲۳

23

အမျှမျှပါ။ အေသတစ်ပြီးနဲ့ (၇၅) အာရ ကလ္မ သတ္တမာဝေ (ပါမိန္ဒီ အေသမခံ) =
၁၂၁၁ မြန်မာ ခုနှစ်

ஈடு வசபானங்களாயிடுகூடின். ஹீ வெவ்விஷ்ட்டுத்திரிக் முனை தலமுள்ள: 1) அழற்யஶாலீரூபம். மீதுஜிவித்தனிலே அமீமா, லக்ஷ்யம், லக்ஷ்யத்திலேக்குஒத் மார்பா ஏற்று நிர்ணயத்தையெல்லாம் விஷயங்களுக்குதிரே உத்தகம். 2) லாலித்யூ. ஸுவாக்த வுங் ஸுப்ரதிவதவுமாய வகைக்குறிலானத் பிரமேயங்கள் அவதறிப்பிக்குவானத். அதிரே டாச் அதிகூ மாத்ரமாயி உண்டாக்கப்பட்டதை, முதலோச்சுமல்ல அன்று ஹன்று ஸாமாஙை ஜங்கேற் ஸஂஸாரிப்புவருந்தான் அவைவி டாச். வூர்ஜூன் அவதறிச் சேஷன் கஷின்த என்ற ஸஹஸ்ராவாத்திரிக் கிழவில் அவைவி டாச்கள் பலவிய பற்றொம் விகாஸங்களுள்ளது. ஆகையிட பிரகுபிய ஹபோலியும் தூக்கரூபான். அதொன்று பக்ஷம்,

ആരം സ്വഭാവസങ്കേൽ ശറിച്ചു നിൽക്കാതെ തുറന്ന
മനസ്സാട് ഇൻലൂമിനെ ഉൾക്കൊള്ളവർക്കു വെ
ളിച്ചമാകുന്ന ഇന്ന വുർആൻ അനായാസം ശഹിക്കാവുന്ന
ലള്ളത്രസൗന്ദര്യപ്രസംഗം. വിശ്വാസികളുടെ ദ്രഷ്ടവിൽ
സ്വഷ്ടികൾക്ക് ജീവിതമരുളിയ അല്ലെങ്കിലും തന്നെ അവർ ആ ജീ
വിതാ ഏങ്ങനെന്ന ഉപയോഗിക്കണമെന്ന് വിശദകിച്ചുകൊണ്ട്
നൽകിയ മാനവാണത്. ഉൽപ്പാദകരെ മാനത്ത് അവഗണിച്ച്
ഉപയോഗിച്ചാൽ ഉൽപ്പന്നം അതിന്റെ ലക്ഷ്യത്തിലെത്താതെ
കേടാകുമെന്നതിൽ തർക്കമില്ലാലേ.

**പ്രധാന സൗഖ്യത്തിലൂടെ മതസ്ഥായ ഇസ്ലാമും ക്രിസ്ത്യുമതവും തമിലുള്ള
ആദ്യപരമായ ബുന്ധവും ബുന്ധമില്ലായ്ക്കും ആഴത്തിൽ മനസ്സിലാക്കാൻ....**

ജൂതമതവും ക്രിസ്ത്യുമതവും

അവധിയും അവധിയും മുഴുവൻ
മാശിമാറ്റം: റഫീബുർഹമാൻ മുഴുവൻ



ക്രൈസ്തവതയുടെ വർത്തമാനം

ഡോ. ഇ.എം. സകുർ ഹൃഥകൻ



യേജുവിനെ നാനേഹിച്ച് താൻ
ഇസ്ലാമിലെത്തി

സൈമൺ ആൾഫ്രെഡ കാരബല്ല
മാശിമാറ്റം: അഗ്രഹ കീഴുപറിയ

യേരുശലേമിലെ സുവിശേഷം

ഡോ. ഇ.എം. സകുർ ഹൃഥകൻ



യേരു
ബുർജുനിൽ
ശൈവ മുഹമ്മദ് കാരകുന്ന്

തീമേ മര്കുതാക്ക് നിന്റെ രാജ്യം വരേന്നു

ഡോ. ഇ.എം. സകുർ ഹൃഥകൻ



യേജുവിലേ
പിഠികൾ
ഡോ. സൈമൺ മാസ്റ്റർ

യേജുവും മർയ്യാദ ബൈബിളിലും ബുർജുനിലും

ഡോ. സൈമൺ മാസ്റ്റർ



മുഹമ്മദ് നാബി
ബൈബിളിൽ
ഹാദിർ ബൈബിളിൽ കെൽദാനി
മാശിമാറ്റം: കെ.എ. വാദർ പൈസി

 **IPH BOOKS**
iphbooks.com

 Available on Kindle

പുസ്തകം
വിട്ടിലെത്താൻ
9544 299 877

 Download
e-Book



ରେଣ୍ଟ, ବୁଝିଅନ୍ତରେ ଯେ ମନ୍ତବ୍ୟ ଆକୁଣ୍ୟ. ପଠିପଠ ସାଧୁଶମ
ଯତାଙ୍କ ଭାଷ୍ୟରେ ମନ୍ତବ୍ୟ ବୁଝିଅନ୍ତରେ ହୁଏ ପଦ ରେଣ୍ଟମତିତିଲେ
ଉପଯୋଗିତ୍ତିରିକିମୁଣ୍ଡୁ. ଅଜେଣ୍ଟଯଥାଯ କାର୍ଯ୍ୟଶର ଅବ୍ୟୋକ
ସାଧୁଶମ୍ଭୁତ୍ୱ ଜେଣ୍ଟଯଥାଯ କାର୍ଯ୍ୟଶର ବିଳିମିଯା ଚେଣ୍ଟାଙ୍କ
ଭେତୀକ ଭାଷ୍ୟରେ ଉପଯୋଗିକିମୁଣ୍ଡୁ ବାକ୍ୟକଳ୍ପିତ ଅବ୍ୟୋକ
ତିଷ୍ଠିକିମୁଣ୍ଡୁ ସାଧୁଶମ୍ଭୁତ୍ୱ ପ୍ରଦାନକାରୀ ଅତରଠାର କୁଣ୍ଡେପଦାନକାରୀ
ବୁଝିଅନ୍ତରୀତ ଉଣ୍ଟାଣ୍ଟ ବୁଝିଅନ୍ତରୀତ ଉଣ୍ଟାଣ୍ଟ ଅତ୍ୟନ୍ତରୀତ
ମେଂ ଆତ୍ ଆତ୍ ମୁଖ୍ୟମାନଙ୍କ ହୁଁ ଆତ୍ ଆତ୍ ଆତ୍ ଆତ୍ ଆତ୍ ଆତ୍
(ଆତିର ସୁଵ୍ୟକତମାଯ ସୁକତାବ୍ୟାଙ୍କ ଆତାଙ୍କ ବେଳତିର
ରେ ମୁଖ୍ୟମାନଙ୍କ) ବେଳେ ଚିଲି ଅବ୍ୟୋକତାବ୍ୟାଙ୍କ ସାଧୁଶମ
ପ୍ରଦାନକାରୀଙ୍କ ଏକ 3:7-ରେ ପ୍ରସତାବିତ୍ତିରିକିମୁଣ୍ଡୁ.
ପ୍ରମେତୀତିଲ୍ୟ ଶେଷିତିଲ୍ୟ ଓଣିବୋନ୍ ପ୍ରକମାଯ୍ୟ
ବିଶିଷ୍ଟକିରଣମାଯ୍ୟ ପରିମାପର ସମରସାପ୍ରଦ ପେରିନ୍ଦୁ ନିତ
କବୁଣ ସୁକତାବ୍ୟାଙ୍କ ଅତିରି ରଣାମତେତ ଆରମ୍ଭତିରେ ପାତ୍ର
. ହୀରେ ଉଦ୍‌ଦିତ୍ତିକ୍ରିୟାତ୍ମତ ରଣାମତେତ ଆରମ୍ଭମାଣ୍ଟ. ବୁଝି
ଅନ୍ତରୀତ ବୈବୁଧ୍ୟବ୍ୟାଙ୍କିଲ୍ୟ, ଦୃଶ୍ୟପତକିଲ୍ୟ. ପ୍ରମେତୀତାବ୍ୟାଙ୍କ
ଲ୍ୟ ପ୍ରତିପାଦନତିଲ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତମାଯ ଏକତାବାନତିଯୁକ୍ତ ଯା
ମନ୍ତବ୍ୟକିରଣ କାଣାନ୍ତି. ହୁଏ ବୁଝିଅନ୍ତରୀତ ଆଲାହାକିକରିଯୁକ୍ତ
ଅକାରାତମାକୁଣ୍ଡୁ. ଏବୁ କାନ୍ ମିନ ଅନ୍ଦ ଅନ୍ଦ ଲୁଖ୍ଦିଵା ଆଖିଲାଫା କିରା
(ପ୍ରପାଦକର ପାଇୟକୁ: ହୁଏ ବୁଝିଅନ୍ତରୀତ ଆଲାହାହୁପାଲୁହାତ
ରେ ଅବତରିତ୍ତିପ୍ରତାବାନକିରି ଅବରତିର ଯାତ୍ରାତ୍ମା ବୈବ
ଦୃଶ୍ୟବ୍ୟାଙ୍କ କାଣୁମାଯିରିବୁଣ୍ଟ - 4:82). ବୁଝିଅନ୍ତରୀତ ଏବୁ
ଭାଗମଦୃତା ବାତିତ୍ତୁ ଗୋକଳିଯାଲ୍ୟ ବୁଝିଅନ୍ତରୀତ ମୁଣୋକ୍ତ
ବେଳକବୁଣ ମରଲିକ ତରତୀବ୍ୟାଙ୍କୁ ଯରମାତ୍ରୀ ପ୍ରକତମାଯେ
ପ୍ରୟାଗମାଯେ ଅ ଭାଗ ଉର୍ଦ୍ଦଶକାର୍ତ୍ତିକୁଣ୍ଟାକୁ. (ପ୍ରାରଂବ
ସ୍ଵର୍ଗାଯ ଅତିପାତିରିଯୁକ୍ତ ଏବୁ ସ୍ଵର୍ଗକାରୀଙ୍କ ଅଶ୍ୟାଯ
ପ୍ରତ୍ୟୁଷତମାଯ ରୂପତିରେ ଅବସାନ ସ୍ଵର୍ଗାଯ ଅନ୍ତରୀତ
କିମ୍ବା ମର୍ଯ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗକାରୀ ଅତ୍ୟ ବିଶିଷ୍ଟକିରିକିମୁଣ୍ଡୁଙ୍କାକୁ. ଏବୁ
ସ୍ଵର୍ଗକାରୀଙ୍କ ପରୋକ୍ଷମାଯ ଆରମ୍ଭକାରୀ ମର୍ଯ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗକାରୀଙ୍କ
(ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷମାକୁଣ୍ଟ) - **الْقَرْآنُ يُنْصِرُ بَعْضَهُ بَعْضًا**

வுர்அன் மனி ஆகூடு ஏகநாளன் முனாமதை ஸ
விஶேஷத் தீவிசு வாயிக்கூந்தினு அவர்த்திசு
ஏசுத்தபூந்தினு மனி ஏரூ பரியூ ஏருவுமயிக்க
அவர்த்திசு பாராயலை செய்தபூந், ஏழு ஸுக்கணை
ஐஞ் ஸுரி அத்தூதிசூரை -سبع الشانى- அவர்த்திசோடு
ஸப்த ஸுக்கணை- ஏரூ பரியூ. ஏரை பிரமேயா பல
ரூபத்திற் அவர்த்திசு அவத்திலிக்குக்கயாள் ரள்ளமதை
அம்பத்திலிஞ் மனி ரங்கம்பத்திலியு வுர்அன் மனி அகூ
டு. நமஸ்காரத்திலியு அல்லத்தபோடுமாயி விஶோஸி ஸி
த்துவு பாராயலை செய்யேங்கதாளத். ஓரை வாயன்யு
வாயங்களார்க்க மற்றுளை கூடுதல் விமலைகிறகுக்கயு
பிரகாஶிதமாகக்கயு செய்துகொள்ளிற்கு. ஓரை அந

വും വായിക്കുന്നോൾ നേരത്തെ വായിച്ച് ഭാഗങ്ങളിൽ അവ തലപ്പിച്ച വിഷയം തന്നെ വ്യത്യസ്തമായ ശൈലിയിൽ - ചിലപ്പോൾ അതേ വാക്കുകളിൽ തന്നെ - അവതരിപ്പിക്കുന്നതു കാണാം. അപ്പോൾ അതിന് ആ സന്ദർഭവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട അർത്ഥങ്ങളുണ്ടായിരിക്കും.

വചനങ്ങളുടെ ആവർത്തനവും വായനയുടെ ആവർത്തനവും വിശാസികളെ മുഴച്ചിട്ടിക്കുന്നില്ല എന്നതും വൂർജ്ജാന്റെ എടുത്തൊന്തേരം സവിശേഷതയാണ്. പലർക്കും വായിക്കുന്നതോറും കൂടുതൽ വായിക്കാനുള്ള താൽപര്യം വർധിക്കുന്നു. ഈ സവിശേഷത വൂർജ്ജൻ ഹൃദിസ്ഥാമാക്കുന്നത് അനാധാരമാക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് വൂർജ്ജൻ മുഴുവൻ മനസ്സാംമാക്കിയവർ-അൽ-ഫത്ത്-സമുദായത്തിൽ യാരാളം ഉണ്ടായിരക്കാണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇത്രയേറെ ഹൃദിസ്ഥാമാക്കപ്പെട്ടുന്ന മറ്റൊരു വേദഗ്രന്ഥം ലോകത്തില്ല. ദ്രായിരുപ്പിൽ നാൽ പത്രാ അസ്വത്രാ ‘ഹാതിഹ’ ഓതാൻ ഒരു വിശാസിക്ക് ഇടും പ്രയാസമുണ്ടാവില്ല. എന്നാൽ അതിന്റെ പരിഭ്രാഷ്ട പത്രവുട്ട് വായിക്കുന്നോടേക്കും അയാൾ ചടയ്ക്കും. കാരണം പരിഭ്രാഷ്ട വൂർജ്ജൻ അല്ല. അരബി ഭാഷയിലുള്ളതാണ് വൂർജ്ജൻ. അതാണ് നിം. വൂർജ്ജൻ അതിന്റെ മൗലിക പ്രമേയങ്ങൾ ആവർത്തിച്ചുറപ്പിക്കുന്നുവെന്നത് അടിസ്ഥാന തത്ത്വങ്ങൾ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തിക്കിന്ന് ഇൻഡ്രാ രക്ഷപ്പെട്ടു നിൽക്കുന്നതിന്റെ പ്രധാന കാരണങ്ങളിലെല്ലാംകുന്നു. ഉദാഹരണമായി വൂർജ്ജൻരെ എല്ലാ മാനങ്ങളിലും തുള്ളുന്നി നിൽക്കുന്ന ആശയമാണ് തുഹാിദും ശിർക്ക് വിമർശനവും. ബഹുബൈ വത്രത്തോട് സമരസപ്പെടുന്ന ധാതാനും എവിടെയുമില്ല. ഇത് ഇങ്ങനെയല്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ മറ്റ് മതങ്ങളെപ്പോലെ ഇൻഡ്രാമിലെ തുഹാിദും, ബഹുബൈവത്വവും ‘ബഹു ഏകത്’വുമൊക്കെയായി മാറ്റപ്പെടുമായിരുന്നു. ഇൻഡ്രാമിനെ ബഹുബൈവത്വവൽക്കരിക്കാൻ തൽപര കക്ഷികൾ ശ്രമിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും വൂർജ്ജൻ നിലനിൽക്കുന്നിടത്തോളം കാലം അവർക്ക് വിജയിക്കാനാവില്ല.

மனസின்க வூர்தாந்தி பாராயலான செழுவோல், அது ஸ்ரீவைஷ்வர் மஹதேவதாட்டுத் தேவதீயாலும் அவன் அது ஜயஶக்தியோட்டுத் தேவதாலும் விஶாலிக் ரோமாவும் எனக்குங் பரிம விரகொட்டுங் ஏனாள் தூத் ஜூ மீது தீசுஷ்வர் தோஷார்மா. பரிமதிலெட்டு விரகொட்டுத் தேவதாலும் ரோமாவும் யிடாள் பொதுவித் பஸித்தூர் வராவுபானிச்சித்துத். அது பூத்தகத்தாலுடை ரோமாவுமல்ல, தேவதாலும் தேவதீயாலும் அது படங்கள் பிரஸாரிக்கும் நடுத்திலெட்டு செப்தைத்தாலுமூலம் எனக்குங் ரோமாவுமானா. பிரென் அது பரிம அண்ணல் தெவவிசாரத்திலேக் குறைமாகுங். நில (தற்குத், முடுவுத) -க்கிளிமுதை வர்த்தமான குரியாள் நில. பில வராவுதாகலால் ஹா பாத்தின் சாயுங் ஏனாளார்மா கல்விக்குந்த. பரிமணஜலும் ஹுபயணஜலும் தெவவப்பறவன யிலேக்கு சாயுங் தில்-தில் ஏனாகும் அபோரா அர்மா. தாப்பருமிதான்: அஸ்ராவுவிலெட்டு படங்களுக்குங் ஏன் உறும வேயயுதோர் வருத்தார் பாராயலான செழுப் பிஶாவிக்குதை ரோமண்ணல் தெவவதைக்கு ஏழுநெரு நிற்கவுக்கியும் பிரென் தழித்தமாவுக்கியும் மந்தூப் பூரிவும் தெவவிசாரத்தில் அலின்துபேருக்கியும் செழுப், உடல் ததவும் பவித்ரவுமைய ஏறங்குதியிலேக் காயிக்கைப்படிக்குங். அஸ்ராவுவிக்கத்தின் லகிக்கும் சமார்ப்பகாசமானத. அவாயிசிக்குநவர்க்க் கு பிகாஶம் லகிக்குங். அஸ்ராவு வசித்திச்சுவர் சமார்ப்பக்காலைள்ளும் விலக்கு நடார்க்காலைள்ளும் நேரதே 18-10 ஸுக்கத்தினு தாசீ பர்சு செய்தில்கூங். ●