

## ലജ്ജ ഇസ്ലാമിന്റെ സംസ്കാരമാണ്

عَنْ زِيْدِ بْنِ طَلْحَةَ ابْنِ رُكَانَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ وَسَلَّمَ لِكُلِّ دِينٍ خَلْقٌ وَخَلْقٌ  
الإِسْلَامُ الْحَيَاةُ (مالك)

ബഹുഭാഷാ ത്വർഥാവാദിനു രൂകാന(റ)യിൽ നിന്ന് നിവേദനം. റസൂൽ(സ) പറഞ്ഞു:

“ഓരോ മതത്തിനും ഓരോ സംസ്കാരമുണ്ട്.

ഇസ്ലാമിന്റെ സംസ്കാരം ലജ്ജയാകുന്നു” (മാലിക്).

**നി**ർമലമായ മനുഷ്യ പ്രകൃതിയുടെ യഥാർത്ഥ ഭാവം പ്രകട മാകുന്നത് ലജ്ജയിലൂടെയാണ്. വിശാസവും സദാചാര നിഷ്ഠയും മൂല്യവോധവുമാണ് ലജ്ജയിലൂടെ വെളിപ്പെടുന്നത്.

അല്ലാഹുവാണ് മനുഷ്യനെ സ്വീകൃതിചെയ്ത്. അവൻഞ്ചേ ദിനേ ഇസ്ലാമാണ്. ലജ്ജയെന്ന വിശിഷ്ട സംസ്കാരത്തിനു മേൽ പട്ടായ്ക്കുത്തപ്പെട്ടതായിരിക്കണം വിശാസിയുടെ ജീവിതം. സകല തിരകളിൽ നിന്നും അതവരെ താന്ത്രികമായി നന്ദിക്കുന്നതും. നന്ദിക്കുന്ന നിരതനാഭാൻ അതവര് പ്രചോദനം നൽകും.

മുസാ(അ) ധീരരാകാനും ഇളസാ(അ) ഉദാരരാകാനും തങ്ങളുടെ ജനനതയെ പരിപ്പിച്ചപ്പോൾ മുഹമ്മദ്(സ) ലോകരെ പരിപ്പിച്ചത് ലജ്ജയുള്ളവരാകാനാണ്. റസൂൽ(സ) പറഞ്ഞു: “ലജ്ജയും സത്യവിശാസവും ഇസ്ലാമിയാതെ കൂടുകാരാണ്. ഒന്ന് വേർപ്പിരിഞ്ഞാൽ മറ്റൊര് അവശേഷിക്കുകയില്ല” (ഹാകിം).

സമൂഹത്തിൽ മുഖ്യമായി ലജ്ജയും വിധം നിർലജ്ജത പടർന്നു പിടിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ‘ലജ്ജയില്ലെങ്കിൽ തോന്നുന്ന തല്ലാം ചെയ്യേട്’ എന്ന പ്രവാചക വചനത്തെ അനുർമ്മമാ ക്ഷുദ്രവിധം എന്ത് തോന്നുന്നവും ചെയ്യാൻ മട്ടിക്കാത്തവരുടെ ഏല്ലാം വർധിച്ചുവരികയാണ്. മറ്റൊരു വരുത്തും എന്ന നോട്ട് പോലുമില്ല. ആരെയും വില വെക്കുന്നുമില്ല. തന്നെ കാർഡ് ദ്വാരാവലരായവരെ ഏതു വിധേനയും ഭോഗിക്കാൻ ഒന്നില്ലെങ്കിലും കാണിക്കുന്നു.

പരസ്പരം സ്വന്നഹിച്ചും സഹകരിച്ചും മാത്രമേ മനുഷ്യ ജീവിതം സുഗമമായി മുന്നോട്ടു പോകു. എന്നാൽ ലജ്ജ നഷ്ട പ്പെടുവന്നിൽ നിന്ന് സ്വന്നഹിച്ചും സഹകരണവും പ്രതീക്ഷിക്കുന്നത് അസ്ഥാനത്താണ്. വെറുപ്പും നിസ്സഹകരണവുമാണ് അത്തരക്കാരിൽ വളർന്നുവരിക.

ലജ്ജാ വോധം നഷ്ടപ്പെടാൻ സഹായകമാകുന്ന സാമൂഹിക ചുറ്റുപാടും ജീവിത സാഹചര്യവുമാണ് നിലപിലുള്ളത്. ദ്വാരൂ-ശ്രാവ്യ മാധ്യമങ്ങൾ, ഇൻഡ്രനേറ്റ്, സിനിമ,

സോഷ്യൽ മീഡിയ ഐസൈറ്റിലൂടെ പ്രസരണം ചെയ്യപ്പെടുന്ന പല സന്ദേശങ്ങളും ലജ്ജയുടെ സകല അതിർ വരുന്നുകളെയും തകർത്തതിനിയാൻ പോന്നതാണ്. സമുഹം കാലങ്ങളായി കാത്തുസ്വക്ഷിച്ചു പോരുന്ന മൂല്യ സങ്കൽപ അംഗീക്ക് അത് പരിക്കോൽപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. തന്നെ പരിപ്പിക്കുന്ന അധ്യാപികയെ പ്രബന്ധിക്കാൻ പരിപ്പിക്കുന്ന സിനിമകൾ പോലും ആളുകൾ ആവേശത്തോടെ നന്ദി ദിനും. മദ്യപാനം, കൊലപാതകം, സ്ട്രീ പീഡനം, അക്രമം, അനിതി, വിഭാഗിയത, വർഗ്ഗിയത തുടങ്ങിയവയിലേക്ക് പ്രവരണ നൽകുവായിരുന്നു പല ചലച്ചിത്രങ്ങളും പുറത്തിരിക്കുന്നുകളും.

സാധാർഖിക തയുടെ അടിത്ത നിയാാം ലജ്ജ. റസൂൽ(സ) പറഞ്ഞു: “ഒരു പ്രവൃത്തിയിൽ അസല്യം വല്ല തുമുണ്ടെങ്കിൽ, ആ പ്രവൃത്തി അതിനാൽ തന്നെ നിഷ്പമ ലമായിപ്പോകുന്നു. ഒരു പ്രവൃത്തി ലജ്ജയോടു കൂടിയാണെങ്കിൽ അതിനാൽ ആ പ്രവൃത്തി അല്ലാക്കുത്തമാവുകയും ചെയ്യുന്നു” (തിർമ്മിദി).

ആഖ്യാ(റ) പറയുന്നു: “ലജ്ജ ആർത്രുപത്തിൽ വരികയാണെങ്കിൽ, ഉത്കൃഷ്ടങ്ങും സച്ചരിതനുമായ ഒരു മനുഷ്യനായിട്ടും അവനെ നിങ്ങൾ കാണുക. എന്നാൽ, അസല്യം ആർത്രുപം സീകരിക്കുകയാണെങ്കിൽ ഏറ്റവും നികുഷ്ട മനുഷ്യനായിട്ടും അത് പ്രത്യക്ഷപ്പെടുക” (തബരാനി).

തെറുകുറങ്ങളിൽ ലജ്ജ തോന്നുക വിശാസത്തിന്റെ അടയാളമാണ്. ധർമത്തിനും സദാചാരത്തിനും വിരുദ്ധമായ തന്റെ കർമങ്ങൾ മനുഷ്യരാറും അറിയുന്നില്ലെങ്കിലും അല്ലാഹു അറിയുന്നുണ്ടെന്നു ബോധം അവനെ അങ്ങയറ്റം ലജ്ജിതനാക്കുന്നു. ചെയ്തുപോയതിൽ സാധം ശുശ്വര സന്തിനും പാപമോചനത്തിനുമായി അല്ലാഹുവിനോടവൻ പ്രാർമ്മിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ■