

മക്കലോട് വിവേചനം കാണിക്കുന്നത് അനീതിയാണ്

عن النعمان بن بشير رضي الله عنهما قال: أعطاني أبي عطية، فقالت عمرة بنت رواحة: لا أرضي حتى تشهد رسول الله فأتي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: إني أعطيت ابني من عمرة بنت رواحة عطية، فأمرتني أنأشهدك يارسول الله، قال: أعطيت سائر ولدك مثل هذا؟ قال: لا، قال رسول الله أفتقو الله واعدلوا بين أولادكم. قال: فرجع فرد عطية (متفق عليه)

നൃഞ്ഞമാനുബന്ധം വശിരിൽനിന്ന്: എൻ്റെ പിതാവ് എനിക്ക് ഒരു ദാനം തന്നു. ഇതു കണ്ണ എൻ്റെ മാതാവ് അറം ബിന്തു റവഹ പറഞ്ഞു: “ഈ ദാനത്തിന് അല്ലാഹുവിശ്രീ ഭൂതരെ സാക്ഷിയാക്കുന്നതുവരെ താൻ തൃപ്തിപ്പെടുകയില്ല.” അങ്ങനെ അദ്ദേഹം നമ്പിയെ സമീപിച്ച് ഇങ്ങനെ ബോധിപ്പിച്ചു: “അറം ബിന്തു റവഹയിൽ എനിക്ക് ജനിച്ച മകൻ താൻ ഒരു പാർത്തോഴിക്കും നൽകി. ഒദ്ദേശ്യത്തിനെ, ഇതിന് താൻ താങ്കളെ സാക്ഷിയാക്കണമെന്ന് അവൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു.” പ്രവാചകൻ ചോദിച്ചു: “നിന്റെ മറ്റൊക്കും ഇന്തേപോലെ നൽകിയോ?” പിതാവ് പറഞ്ഞു: “ഇല്ല.” നമ്പി(സ) പറഞ്ഞു: “നിങ്ങൾ അല്ലാഹുവെ സൃഷ്ടിക്കുക. നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ മകൾക്കിടയിൽ നീതി പാലിക്കുക.” പിതാവ് തിരിച്ചുവന്ന്, പാർത്തോഴിക്കു തിരികെ വാങ്ങി (ബുദ്ധാരി, മുസ്ലിം).

ନୀ ତି ହୁଲାମିଳେ ଅଟିଥାଏ ଦୋଷାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତିଲୁଙ୍କ
କୁଟୁଂବତିଲୁଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନୀତି ସମାପିକଣ୍ଠକର୍ଯ୍ୟାଙ୍କ
ହୁଲାମିଳେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବିଵେଚନାଙ୍କ ଅନ୍ତିମିତ୍ୟାବଦ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ
ରୂପମ୍. ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରାମା ଅଳକମାତ୍ୟ କୁଟୁଂବତିଲୁଙ୍କରେ ବିଵେ
ଚନ୍ଦମାତ୍ୟବାକୀ ନୀତି ନକ୍ଷାକୁଣ୍ଠରିବନ୍ଦୁରୀଚ୍ଛ ଜାଗରା ପାଠ
ମାଙ୍କ ହୁଏ ପ୍ରବାଚକ ପଚାର ପକ୍ଷବେକଣ୍ଠରେ କୌଲେର ମହିଳ୍ମା
ଶାବ୍ୟମେହାର ଅବତିରନ ପିଲାରେକ ପଲ କାଳାଙ୍ଗାଙ୍ଗାର ପ୍ରତ୍ୟେକ
ବାତପୁମୁଖାବ୍ୟକ ସାଭାଵିକମାଙ୍କ. ଆ ହୃଷ୍ଟକଷ୍ଟକର୍ତ୍ତର ପକ୍ଷ,
ମର୍ଦ୍ଦ ମହିଳ୍ମାର ଅନ୍ତିମ ଚେତ୍ୟାବ୍ୟିଧ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସାପତିକ ପରି
ଶବ୍ଦର ନକ୍ଷାକୁଣ୍ଠରିଲେକ୍ ବଶିତର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପାଠିଲ୍ଲ. ଆତ ମହିଳାଙ୍କିଟ
ଯିତି ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସୁନ୍ଦରିକହୁଁ. ମାତାପିତାଙ୍କରେକ୍ ବିଲେ
ଶବ୍ଦା ଅତୁଳପ୍ରାପିତିକହୁଁ. ପଲ୍ଲତାଙ୍କ ନକ୍ଷାକୁଣ୍ଠରେ କାହାରେ ମାନ
ବେଶତିରେ ଶୁଣାପରିବୁ କାହାରୁକଷ୍ଟକର୍ଯ୍ୟାଙ୍କ ବେଳେତ.

ହୁ ପାଇସିଲେଣ୍ଡ ବେଲ୍‌ପ୍ରିଟିନ୍‌ଲ ମକେଶିକିଟିଯିଲ ଆମତାଂ
କାଣିକତେ ମକ୍‌ଗୁପ୍ତ (ବେଳୁକପ୍ଲେଟ୍‌ଟ) ଅବେଳାଙ୍କ ପାଇସ ଚିଲ
ପଣ୍ଡିତମାର ହୁମା ଶୁକାନ୍ତିଯୁଂ ହୁମା ଅପରମତ୍ୱ ତିରୁତ୍ତୁ
ନ୍ୟୁଣ୍ଡ. ଏଣ୍ଡ ହୁମାମୁମାରେଦୟୁଂ ଅଭିପ୍ରାୟତିନି ପିଷିଯ ମକ୍‌ଗୁ
ପିନେକାଶ ଶୁରାରମ୍ଭ ହୁତାଙ୍କ. ମକେଶିକିଟ ଯିଲ ସମତାଂ
ପ୍ରୁଲିତତାର ଵାଜିବ୍ (ଗିରିବସୁଳ) ଅବେଳାଙ୍କାଙ୍କ ଅବର ରେବ
ପ୍ରକ୍ରିତୁଣାର. ‘ଆମନରରେକାଶିକ ପବିତ୍ରିତିଲ୍ଲ’ ଏଣ୍ଟ ଗିରିଲା
ଯିକୁକବୁ ମାତାପିତାକଶ ମକଳିଲ ଚିଲିକକ ମାତ୍ରମାଯି
ଅଧିକ ସବୁତ ନଳକାନ୍ତୁ ସାୟତ୍ରୟର ପଢ଼ିତକବୁକରାଙ୍କ
ହୁଲ୍‌ଲା ଚେତ୍ତର. ମକେଶିକ ତଣାଞ୍ଜିଷ୍ଟପ୍ରକ୍ରିଯା ସବୁତ
ପିଭଜିଛୁ ନଳକାଙ୍କ ମାତାପିତାକଶକ ଅବକାଶିଲ୍ଲୁଗରମା.
ଆତିରେ ତୋତୁ ଅବକାଶବୁଂ ଆନନ୍ଦରାବକାଶ ନିଯମତିଲ୍ଲୁର
ହୁଲ୍‌ଲା କୃତ୍ୟମାଯି ଗିରିଲାଯିଛିଟୁଣ୍ଡ. ଆତୁବ୍ୟ କୃତ୍ୟାବତୀ
ନକତ୍ତ ଟୁପ୍ରପ୍ରଦାଵୁଣ ସକଳ ସାଂସାରିଷଙ୍ଗୁଣ୍ଡ ଉଚିବାକାଙ୍କ ହୁ
ଗିରିନିତ ନିଯମ ମୁଖେନ ହୁଲ୍‌ଲାମିନ ସାଧିଷ୍ଟ. ଆନନ୍ଦରାବ
କାଶାଂ ମରଣଶେଷମୁଣ୍ଡ ସାଂସତିକ ଓହାରିବେହୁଙ୍କ. ଆତିରେ
ପ୍ରୁଲିତୁଣା ଅତେ ନୀତି ଜୀବିତ କାଲତ୍ତୁଂ ତଣାଞ୍ଜିର ସତର
ନଳକୁଣ୍ଠିତିଲ ମାତାପିତାକଶ ପ୍ରାମରତନାମନାଙ୍କ ହୁ ପ୍ରବା
ପକବପରା ପରିପିକୁଣାର.

‘ബാനം തിരികെ വാങ്ങുന്നവൻ, താൻ തന്നെ കർഡിച്ചത് തിനുന്ന നായരെ പോലെയാണ്’ എന്ന് പ്രവാചക വചനമുണ്ട്.

ଏଣ୍ଟାରୀ ପଲ୍ଲିବରୁ ଅନ୍ତିମ ବରତକାଳିଯିଙ୍କ ହିଂଦୁଚାନ୍ଦିରେଣ୍ଟରେ ମହାଶୁଣିତ ଚିଲରକ୍ଷକ ପ୍ରତ୍ୟେକମାତ୍ର ପଲ୍ଲିତୁମ୍ ନଳକିଟ୍ୟୁକ୍ସେଙ୍କିତ ଅବ ତିରିଚ୍ଛ ବାଣ୍ସୁନ୍ତରିଙ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହାତିର୍ ତକ୍ଷଣମେଲୁଗ୍ନ ଗୁରୁତ୍ମାନ୍ତର୍ମଣ୍ଟର୍ ପଲ୍ଲିଗୀତିନିକ୍ରିୟେ ପ୍ରପାଚକ ପବଳା ଵିଶେଷିକ ରିକେ ହାତିର୍ ପଲ୍ଲିତରିମାର୍ ପ୍ରସ୍ତରମାହାତ୍ମିକ୍ଟ୍ୟୁକ୍ସ୍. ନଳକିଟ ହାତି ତୋଷିକିଂ ତିରିଚ୍ଛିବାଙ୍ମାର୍ ସାଧ୍ୟମେଲୁକିତ ମୟ୍ ମହାଶୁଣିତୁ ଅନେପୋଲେ ନଳକିରେଖାଙ୍କ ଅନ୍ତିମ ପରିହାତିକାଂ. ମହାଶୁଣିତ୍ କଣ୍ଠିର୍ ବୋଯପୁର୍ବମଲ୍ଲାରେ ଅନ୍ତିମ କଟନ୍ତୁମାନଗୁରୁ ସାଧ୍ୟତ କରି ବର ମୂର ହାତିର୍ ବେଳିପ୍ରତିତିର୍ ପଲ୍ଲିତରିମାର୍ ପ୍ରତ୍ୟେ ଚେବ୍ୟତିକ୍ରୁଣ୍ଟାଂ. ରାଶିକିଂ ରୁ କଚ୍ଛିବ ଶମାପନମେ କପନିର୍ଯ୍ୟ ଉଣ୍ଟାଂ. ମହାଶୁଣିତ ଚିଲର ପିତାବିଲ୍ଲେ କୁର୍ଦ କପନି ନଟତିପ୍ରିତ ପକ୍ଷାଲ୍ଲିଯାବ୍ୟାଙ୍ମା. ମୁଁ ମହାଶୁଣିତ ସତର୍ମାଯ ଜୋଲିର୍ଯ୍ୟ ଉତ୍ୟୁଗମେ ଉତ୍ତରପରାଣୀଂ. ଅନ୍ତରଂ ସନ୍ଦର୍ଭଙ୍ଗତିର୍ କପନି ନଟତିପ୍ରିତ ପକ୍ଷା ଶ୍ରିଯାବୃନ୍ଦ ମହାଶୁଣିତ ଅବିଭାନ୍ତିର୍ ଆଵଶ୍ୟମୁକ୍ତିର୍ ପଣ୍ଠା ଏହିକୁ କାଣି ସାତର୍ମ୍ଯର୍ ନଳକୁକର୍ଯ୍ୟ ପେଣିର୍. ଅତି ମୁଁ ମହାଶୁଣିତ ଚେବ୍ୟୁନ ଅନ୍ତିମିତ୍ୟାଙ୍କ ମହାଶୁଣିତ କୁଟ୍ରମାଯ ଶମଭ୍ରଂ ନିରଣ୍ୟକୁକ୍ରିଯାକର୍ଯ୍ୟ କପନିଯିତି ଶେଯର ନିରଣ୍ୟକୁକ୍ରିଯାକର୍ଯ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ପିତାବ ଚେବ୍ୟେଣିତ. ପତ୍ରର ଲୁହାପରେଣ୍ଟାର୍ କାଣ୍ଟାନ ମୁତରଂ ବିଷ୍ୟଙ୍ଗଭ୍ରାଣୀଙ୍କ ପିନ୍ଧୀକ୍ କୁଟ୍ରାବେତତିକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପୁରିତ୍ୟାଙ୍କ ସାମାର୍ଷ୍ୟକୁକ୍ରିଯାକର୍ଯ୍ୟ ବିତିକ୍ରୁଣାନ୍ତ. ଅନ୍ତରଂ ଏହିଲ୍ଲା ସାଧ୍ୟତକ ଉତ୍ୟୁନ ଅନ୍ତର୍ମୁକତ୍ୟାନୀଙ୍କ ହୁଏ ହାତିର୍ ଲିଲ୍ଲାର୍ ପ୍ରପାଚକର୍ ଆବ ଶ୍ରେଷ୍ଠପରାନ୍ତ.

பிரகுதிபரமாய வெவ்யியுண்டை பரிமளிப்பு நல்கும் பிரதேக ஸஹாயனால் ஹூ விஷயத்தினை பரிசீலனை பணியிடமால் விஶ்வகேளிலிடுவது. வலிய மக்க செயிய கூடுதலே கொல் வாஸ்தவத்தினால் கேள்வதற்கிறால் அயிக ஸாவு செலவாசி கூக, பெள்குகிடியாளகில் அடுரளைவும் அளவுக்குடியாளை கிடில் வாரினவும் நல்குக, பிரதேக ஸாஹபருண்டில் மகளி முருங்கெயகிலும் பறிசுறைத்தினால் சிகித்தங்களும் செலவாசிகளும் ஸாவு தூண்டியவ உரைவரளா. ஏன் ஜிவித சூழ்பாடுதல்வ தில் சிலரை மாடும் பிரதேகம் பறிமளிக்குந்தான் ஹூ பிரா சக வசனம் பிரச்சிவப்பக்கமிக்குந்தும் ஸாவுமாயி காளுந்தும். அதற்கு ஸங்கீதத்தில் எழில்வர்க்கும் ஏறுவோல நல்கான் ஸாயிகளும் மாடும் நிடுக்குத்துவுள்ள வேள்கள். ■