



പ്രശ്നവും വീക്ഷണവും

/ ഇൻഡാസ് മാലവി

സ്ക്രീയനത്തക്കുറിച്ച് ചില ചോദ്യങ്ങൾ



മുൻ്ലിം സമുദായത്തിൽ വിവാഹത്തോടനുബന്ധിച്ച സ്ക്രീയന സന്ദർഭം നിലനിൽക്കുന്നുണ്ട്. ഈ പലാലാബന്നും ഹരാമാബന്നും വ്യത്യസ്ത അഭിപ്രായങ്ങൾ കേൾക്കുന്നു. എന്താണ് ഇതുസംബന്ധിച്ച് ഇന്റലാമിക് കാഴ്ചപ്പോട്?

വിവാഹം കഴിക്കാനുദ്ദേശിക്കുന്ന ചെറുപ്പക്കാരനോ ബന്ധുക്ക്ലോ വിവാഹം നടക്കാനുള്ള ഉപാധിയായി പെണ്ണിൽ ബന്ധുക്കളുടെമേൽ നിശ്ചയിക്കുന്ന പണം, പണം, വസ്തുവഹകൾ തുടങ്ങിയ സാമ്പത്തിക ബാധ്യതകളാണ് ഇവിടെ സ്ക്രീയനം എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്.

ഇങ്ങനെ ഒരു ഉപാധിവെക്കുന്നത് വിവാഹം കഴിക്കുന്ന വരെനോ അവരെ രക്ഷിതാക്കുന്നോ ആവാം. ഈ നൽകേണ്ണൽ ബാധ്യത പെണ്ണിനോ അവളുടെ രക്ഷിതാക്കൾക്കോ ആയിരിക്കും. ആ ഉപാധി അംഗീകരിക്കാൻ കൂട്ടാക്കാത്ത പക്ഷം ബാക്കി യെല്ലാ കാര്യങ്ങളും പുർത്തിയായാലും വിവാഹം നടക്കില്ല.

ഇന്നറയപ്പെടുന്ന ഈ സ്ക്രീയന സന്ദർഭം ഹരാമാബന്ന കാര്യത്തിൽ സംശയമില്ല. അനുഭായമായി അനുസരേ മുതൽ അനുഭവിക്കുക എന്ന, അല്ലാഹു ശക്തമായി പിലക്കിയ ഗണത്തിലാണ് ഈ പെടുക. നിവൃത്തിയില്ലാതെ കിട്ടപ്പെടാം വിറ്റാം, താങ്ങാനാവാത്ത കടമായു തകർ വരുത്തിവെച്ചും, മറ്റൊളവരെക്ക് അഭിമാനം പണയം പെടുത്തിയാചിച്ചും, മാനസികവും ശാരിരികവുമായ വേദനയനുഭവിച്ചും രക്ഷിതാക്കൾ മനസ്സാ ശപിച്ചു കൊണ്ട് നൽകുന്ന സ്ക്രീയനത്തെ ന്യായീകരിക്കുന്ന വുർആൻ സുക്തങ്ങളോ നബി പചനങ്ങളോ ഇമാമുമാരുടെ പ്രസ്താവനകളോ കണ്ണുമില്ല.

സ്ക്രീയനാ ഹരാമാകുന്നത്

എത്ര അടിസ്ഥാനത്തിലാണ്?

ഓൺ: ഇന്റലാമിക് രൂഷ്ട്ട്യാ രോളുടെ കൈവശമിൽ കുന്ന പണം മറ്റാരാൾക്ക് അനുഭവിക്കുന്നീയമാവണമെങ്കിൽ അത് താഴെ പറയുന്ന ഏതെങ്കിലും മാർഗ്ഗങ്ങളിലും ആയിരിക്കണം. കച്ചവടം, കൂഷി, അധ്യാനം, തൊഴിൽ എന്നീ വയിലുടെ ലഭിക്കുന്നത്. അല്ലെങ്കിൽ സംഭാവനയായോ ഭാനമായോ പാരിതോഷികമായോ എക്കപ്പെട്ടിയമായി മറ്റാരാൾ നൽകുന്നത്. കൂടാതെ

അനന്തരാവകാശം, വസിയുത്ത് തുടങ്ങിയ മാർഗ്ഗങ്ങൾ.

നബി (സ) പറഞ്ഞു: ഒരു മുസ്ലിമിന് തണ്ടോ സഹോദരൻ്റെ ഒരു പടിപ്പോല്ലും അവരെ തുപ്പതിയോ ദൈല്ലാതെ അനുഭവനിയമാവുകയില്ല. ഒരു മുസ്ലിമിന്റെ സവത്തിൽ മറ്റാരു മുസ്ലിമിന് എത്രതേതാളം ബാധ്യതയുണ്ട് എന്നതിന്റെ ഗാരബം കൊണ്ടാണ് അത് (ഇബ്രു ഹിബ്രാൻ). ഇവിടെ സ്ക്രീയനം ഈ അനുഭവ നിയമായ ഗണത്തിലെണ്ണും പെടുന്നില്ല.

ഒന്ത്: വുർആൻ കൽപ്പനക്ക് നേർവ്വിപരിത മാണിത്. കാരണം പുരുഷനോട് സ്ക്രീക്ക് വിവാഹമുല്ലം അങ്ങോട് കൊടുക്കണമെന്നാണ് വുർആന്റെ നിർദ്ദേശം. അതിന് ഒരു പരിധിയുമില്ല. പരിധിവെച്ച് നിയന്ത്രിക്കാൻ ശ്രമിച്ച ഭാണ്ഡായിക്കാരികൾ പ്രജകളാൽ ചോദ്യം ചെയ്യപ്പെട്ട മഹത്തായ ചരിത്രമാണ് ഇന്റലാമിന്റെത്. അങ്ങനെ നൽകുന്ന മഹർ അതോടെ ഭാര്യയുടെ അവകാശമായിത്തീരുന്നു. അതിൽ പിന്നീട് രഞ്ഞാവിന് ഉടമസ്ഥാവകാശമുണ്ടാവില്ല.

മുന്ന്: ഇതര സമുദായങ്ങളുടെയും വിഭാഗങ്ങളുടെയും അനാചാരങ്ങൾ പിൻപറ്റുക എന്നതുകൂടി യാണിത്. ‘ആർ ഒരു സമുദായത്തോട് സാദൃശ്യം പുലർത്തിയോ അവൻ അവരിൽ പെട്ടവനാണ്’ എന്നാണ് നബി പചനം.

നാല്: സ്ക്രീയന സന്ദർഭത്തിലും ഒരാൾക്ക് മാത്രം സന്തോഷം ലഭിക്കുമ്പോൾ ഒരുപാട് പേരെ ദ്രോഖിക്കയും പ്രയാസപ്പെടുകയും ചെയ്യേണ്ടിവരുന്നു.

അഞ്ച്: പുരുഷന്റെ പരബ്രഹ്മത്തിനു ചേർന്ന എത്രപ്പും പെണ്ണിന്റെ വീടുകാരുടെ ഓശാരം കൊണ്ട് വിവാഹം കഴിക്കലും ആശോഷിക്കലും.

വരൻ നിർബന്ധമായും വധുവിന് വിവാഹമുല്ലം കൊടുക്കണമെന്നുണ്ടാക്കുന്ന ധാരാളം പ്രമാണങ്ങളുണ്ട്. അതെല്ലാം അവഗണിച്ച് മഹർ നൽകലിനെ വളരെ നില്കുരവും നാമമാത്രവുമായ ചടങ്ങാക്കി മാറ്റുന്നു. ഒരു പവൻ മഹർ നിശ്ചയിച്ച് പത്തു പവൻ ആഭരമവും ഒരു



അറിയാതെ സ്ക്രീയനം വാങ്ങിച്ചുപോയവർ എന്തുചെയ്യണം?

സ്ക്രീയന് സ്വന്വായത്തിൽ അനിസ്ലാമികതയും ഭവിഷ്യത്തും അറിയാതെ സ്ക്രീയനം വാങ്ങിച്ചുപോയവർ തെറ്റ് തിരുത്തേണ്ടതാണ്. തങ്ങൾ പ്രധാനപ്പെടുത്തിയ ഭാര്യവീടുകാരെയും രക്ഷിതാക്കരെയും കണ്ണ് അതവർക്ക് തിരിച്ചേൽപ്പിക്കണം. അവർ വിട്ടു തരുകയാണെങ്കിൽ മടക്കേണ്ടതില്ല മരിച്ചു പോയെങ്കിൽ അവർക്ക് വേണ്ടി അനധികാരിക്കുന്നവർക്ക് ചെയ്യുക. തിരിച്ചുകൊടുക്കാനുള്ള വകയില്ലെങ്കിൽ അവരെക്കാണ്ക് പൊരുത്തപ്പെടുവിക്കുക. സർവോപരി തുബ ചെയ്യുക.

ലക്ഷം രൂപയും ഇങ്ങനൊടു വാങ്ങുന്നു. ഈ ശരീരത്തിനെ അടിമരിക്കലെല്ലാക്കിൽ മറ്റൊരാണ്.

നേരത്തെ വിശദികരിച്ചതിൽ നിന്ന് ദിനമായി, ഏതെങ്കിലും രക്ഷിതാക്കൾ സയം തുപ്പതിപ്പേട്ട് തങ്ങളുടെ മകളുടെ വിവാഹത്തോടനുബന്ധിച്ച് ആരും സമാധാനം അഛ്വാതയും സ്ക്രീയക്ക് നൽകുന്ന വിവാഹ സമ്മാനങ്ങൾ സ്ക്രീയനമായി പരിഗണിക്കാവത്തുണ്ട്. ചെറുകുട്ടേയോ ബന്ധപ്പെട്ടവരുടെയോ ഇൻഡിതമോ പ്രൗഢനേയോ ഭല്ലാർമ്മാർ മുവേനയുള്ള സുചനയോ ഒന്നുമില്ലാതെയാണെങ്കിൽ തിരിച്ചയായും നേരത്തെ പറഞ്ഞ നിഷിഖമായ ശാന്തതിൽ അത് പെടുകയില്ല. എന്നുമാത്രമല്ല, നമ്മി (സ) തിരുമേനി തെറ്റ് പുന്നാരു മകൾ ഹാതിമയെ കെട്ടിച്ചുകൂംബോൾ അത്യും ശ്യോ വേണ്ട വീടുസാമ്പികൾ ഒരുക്കി കൊടുത്തയച്ചതായി ഫറീസുകളിൽ സ്ഥിരപ്പെട്ടതാണ്.

പക്ഷേ, അങ്ങനെ ചെയ്യാനുദ്ദേശിക്കുന്നവർ ചില കാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതുണ്ട്. സ്ക്രീയനം എന്ന അനാചാരം സാർവ്വത്രികമായിരിക്കേ രക്ഷിതാക്കൾ തങ്ങളുടെ മരുമക്ക് വിവാഹത്തോടനുബന്ധിച്ച് വാഹനവും മറ്റും നൽകുന്നത് തെറ്റിഡിബാരണ സുഷ്ടിക്കാൻ ഇട യാ കും. അതിനെ സ്ക്രീയനത്തിൽ ശാന്തതിൽപ്പെടുത്തി സ്ക്രീയ ധനത്തെ ന്യായികരിക്കാനും അതിനെ വെള്ളപുശാനും തൽപര കക്ഷികൾ അവസരമായി ഉപയോഗപ്പെടുത്തും. സർവോപരി, അത് അനാചാരവും സ്വിഡണതും ഇന്റലാർക് സാന്സ്‌കാരിക്കിന് വിരുദ്ധവുമാണെന്ന് ശക്തമായി സമൃദ്ധത്തിൽ ഭോധയാക്കരും നടത്തുന്നവർക്ക് ആ രിതികൾ വലിയ പ്രയാസങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നും. അതിനാൽ വിവാഹത്തോടനുബന്ധിച്ച് അത്യരും പിന്നീടെപ്പോഴെങ്കിലും ആവുന്നതാണ് ഉചിതം.

സ്ക്രീയനം ഉള്ള വിവാഹ ചടങ്ങുകളിൽ പങ്കെടുക്കാമോ?
സ്ക്രീയനത്തിൽ പേരിൽ ബന്ധപ്പെട്ടുടരുന്നും സുഫുത്തുകളുടെയും ക്ഷണം നിരസിക്കുന്നത് ശരിയാണോ?
സ്ക്രീയനം വാങ്ങുന്ന വിവാഹങ്ങളും സ്ക്രീയനം കൊടുക്കുന്നതിൽ തന്നെ ചെറുകുട്ടെ ഭാഗത്ത് നിന്നുള്ള ഡിമാന്റ് അംഗീകരിച്ചു കൊണ്ട് അതിൽ യാതൊരു പ്രയാസവും തോന്നാതെ നൽകുന്നവരുണ്ട്. മകളുടെ വിവാഹ പ്രായം കഴിഞ്ഞുപോകുമ്പോൾ, ഇനിയും എത്രകാലമാണ് കാത്തിരിക്കുക, ഇന്ന് ഇതല്ലാതെ നിവൃത്തിയില്ല എന്ന രൂപത്തിൽ നിർബന്ധിതരായി കൊടുക്കുന്നവരുണ്ട്. ഇവയിൽ എല്ലാറിനും ഒരേ വിധിയല്ല. ഓരോനിബിഡ്രയും പ്രായതലമന്യസരിച്ച് വിധികളും മാറും.

ഇതിൽ, സ്ക്രീയനം ചോദിച്ച് വാങ്ങുന്നവരുമായി നിസ്സ

ഹക്കിക്കുക തന്നെയാണ് വേണ്ടത്. അനിതിക്കും അനാചാരത്തിനും കുടുമ്പിൽക്കല്ലും അതിൽ പകാളികളാവലുമായിരിക്കുമെന്ത്. മറ്റൊരാരു നിഷിഖത്തോടുമെന്ന പോലെത്തന്നെ അകന്നു നിൽക്കുക എന്നത് തന്നെയാണ് ഇവിടെ ഒരു വിശ്വാസിയുടെ ധർമ്മം.

എന്നാൽ, ഇങ്ങനെ അകന്നു നിൽക്കും മുമ്പ് അനിവാര്യമായും ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട ചില കാര്യങ്ങളുണ്ട്. തിന്നും ഉച്ചാടനമാണെല്ലാ മുഖ്യ ലക്ഷ്യം. ആ ലക്ഷ്യം നിന്നേവേപ്പെട്ടുകയിരുന്നു വരുകയും അതിലുപരി മറ്റു ചില തിമകൾ (കുടുംബ ബന്ധം ശിമിലമാക്കൽ പോലെ) കുടി ഉണ്ടായിത്തീരുകയും ചെയ്യുന്നത് സംബന്ധിച്ച് ജാഗ്രത പ്രഖ്യാതം ഇതുരം തിമകൾ ഇല്ലാത്ത ചെയ്യാനുള്ള വഴികൾ എന്നെന്നുമായി അംഗത്വപോലെ പോലുകയും കുടി ചെയ്യുന്ന സാഹചര്യം സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടുകയാണെങ്കിൽ ഇങ്ങനെയുള്ള നിസ്സഹകരണ സമീപനം ഗുണനേതക്കാളേറെ ഭോഷമായി ഭവിച്ചുകാം. അതരം സന്ദർഭങ്ങളിൽ ഇല്ല സമീപനം സ്വീകരിക്കാവത്തല്ല.

സ്ക്രീയനം ഹറാമാബന്നേനോ അത് അനാചാരമാണെന്നോ ഉള്ള ഭോധം മുസ്ലിംകളിൽ പലർക്കും ഇല്ലാതിരിക്കുകയും പണിയിത്തുമാർ തങ്ങളുടെ ഭാര്യയും നിർവ്വഹിക്കാതെ സ്ക്രീയനം വിവാഹ സമാപ്പിക്കുള്ളിൽ അഹമാഹികയാണെന്നുള്ള ഇതുമുലം ഇല്ല സ്വന്വായം ഒരു ഗുരുതരതെറ്റെല്ലാ വിക്ഷണം വേരുറച്ചുപോയ സമൃദ്ധത്തിൽ, വിവാഹ പ്രായം കവിതയെ പെൻഡക്കുള്ളിൽ ചെയ്യുന്ന അവധിയാണെന്നുള്ള ഇതുമുലം ഇല്ല സ്വന്വായം ഒരു ഗുരുതരതെറ്റെല്ലാ വിക്ഷണം വേരുറച്ചുപോയ സമൃദ്ധത്തിൽ, വിവാഹ പ്രായം കവിതയെ പെൻഡക്കുള്ളിൽ ചെയ്യുന്ന അവധിയാണെന്നുള്ള ഇതുമുലം ഇല്ല സമീപനം സ്വീകരിക്കുന്നത് ശരിയല്ല.

സ്ക്രീയനം നിഷിഖമാണെന്നും അത് വാങ്ങുന്നതും അനുവോദിക്കുന്നതും ‘അന്യരൂപ മുതൽ അന്യായമായ ഭജിക്കുക’ എന്ന അല്ലാഹു വിലക്കിയ ശാന്തതിലാണ് പെടുകയെന്നും ഇനിയും ഭോധ്യമാണാണ്ടിട്ടില്ലാതെ ഒരു സാഹചര്യത്തിൽ കേവലമായ വിട്ടുന്നിൽക്കൽ ഉചിതസമീപനമാണെന്ന് തോന്നുന്നില്ല. വിട്ടുന്നിൽക്കുന്നത് അവരെ പുനരാലോചനക്ക് പ്രേരിപ്പിക്കാനും, കാര്യത്തിൽ ശരി ശരാഖം മനസ്സിലാക്കി അതുരം നിഷിഖത്തിൽക്കും ഒരു ഭജിക്കാനും സാധിക്കുന്നതും ഒരു ഭജിക്കാനും വേണ്ടതും നിലപാടാണ് ഉചിതമെന്നത് ഓരോരുത്തരുടെയും സാഹചര്യമുണ്ടോ ചോദ്യകർത്താവിനും ബന്ധപ്പെട്ടക്കുമാണ് അത് കുടുതലാർത്ഥം.



എൻ്റെ അടുത്ത ബന്ധത്തിലുള്ള ഒരു സഹോദരിയുടെ ഭർത്താവ് ഇന്ത്യിടെ മരിച്ചു. സഹോദരിയുടെ ഇദ്ദേഹം മായി ബന്ധപ്പെട്ട പല പ്രശ്നങ്ങളും ഉടലെടുത്തു. നാട്ടിലെ പൊതുരീതിയനുസരിച്ച്, സഹോദരി വെളിയിലിറിങ്കാതെ ഇരുട്ടുമുറിയിൽ നമസ്കാര കുപ്പായവുമിട്ട് ഇരിക്കണമെന്നും, ബന്ധുക്കളുമായും ഭർത്താവിൻ്റെ സുഹൃത്തുകളുമായും അയൽവാസികളുമായി പോലും സംസാരിച്ചുകൂടെന്നും വില കുറഞ്ഞ്. ഇതുസാമാന്യമായി ഒരു പണിയിത്തോട് ചോദിച്ചപ്പോൾ മറിയക്ക് പിന്നിൽ നിന്നുകൊണ്ടല്ലാതെ സംസാരിക്കാതുതുന്ന് അദ്ദേഹവും ഉണ്ടാക്കുന്നതും ഇതെല്ലാം ഇൻഡ്യാം നിരജേശിച്ചത് തന്നെയോ എന്ന് സംശയിച്ചു പോകുന്നു. എന്താണ് വസ്തു?

ഇടു യിൽ പാലിക്കേ മരുബകൾ എന്തെല്ലാം?

ഭർത്താവിൻ്റെ മരണത്തിൽ ഇദ്ദേഹം ഭാരൂമാർ അം ചുപ്പട്ടി മുറിയിൽ ഇരിക്കണമെന്നോ, പ്രത്യേക രൂപത്തിലും വർണ്ണനയിലുള്ളതു വസ്ത്രം യാക്കിയിട്ടില്ല. അനുസ്തോതി പുരുഷ ക്കാർ പരം്പരം സംസാരിക്കുന്നോൾ പാഠിക്കേണ്ട ചീല മരുബകൾ ഇന്നലാം പരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. അത് പക്ഷേ എല്ലാം സ്ത്രീകൾക്കും ബാധകവുമാണ്. ഇദ്ദേഹിക്കുന്നവർക്ക് മാത്രം ബാധകമായതല്ല. ഈ പാലിക്കാൻ എല്ലാവരെയും പോലെ അവരും ബാധ്യസ്ഥരാണെന്ന് മാത്രം.

വിധവകളെ സംബന്ധിച്ചേടുതോളം ജാഹിലിയും കാലത്ത് നിലനിന്നിരുന്ന പലതരം അനാചാരങ്ങളും അനിതി നിറഞ്ഞതായിരുന്നു. ഇന്നലാം അവയെല്ലാം നിരോധിച്ചു. എന്നിട്ട് മാനുവും സംസ്കാര സന്നദ്ധവുമായ ഒരു രിതി പരി പ്രിച്ചു. ഇന്ന് സമുദ്ധരിയിൽ കാണുന്ന പല കണ്ണിഗതകളും അന്നു സംസ്കാരങ്ങളിൽ നിന്ന് കടന്നുവന്നതും തികച്ചും സ്ത്രീവിരുദ്ധവുമാണ്. ഇന്നലാം അത്തരം മാമുലുകൾ നിഷ്കർഷിച്ചിട്ടില്ല. നമ്മുടെ പണിയിത്തമാർ അവയെന്നും തിരുത്താൻ ശ്രമിക്കാതെ, അത്തരം അനാചാരങ്ങൾക്ക് ഔദ്യാന പാടുന്നത് എന്നുമാത്രം സങ്കടകരമല്ല!

ഭർത്താവ് മരണപ്പെട്ട സ്ത്രീകൾ മരണ വിവരം അണി എത്തുമുതൽ അലക്കാരങ്ങളും ബാഹ്യമായ സൗഖ്യപ്രകടനങ്ങളും ഒഴിവാക്കി നാലു മാസവും പത്ത് ദിവസവും കാത്തിരിക്കേണ്ടതാണ് എന്ന് അല്ലെന്നു വ്യക്തമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഇതിന് ശരീഅത്തിന്റെ സാങ്കേതിക ഭാഷയിൽ ‘ഹിഡ’ (ദുഃഖപരം) എന്നു പറയും.

ഈ കാലയളവിൽ എന്തെല്ലാം കാര്യങ്ങളാണ് ശ്രദ്ധി ക്കേണ്ടതെന്ന് നിരവധി ഹദിസുകളിലും വ്യക്തമാക്കിപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. അവയിൽ ചിലത് ചിലത് താഴെ.

ഓന്ന്: ഭർത്താവിൻ്റെ മരണം നിമിത്തമല്ലാതെ, മുന്ന് ദിവസത്തിലേരെ ഹിഡാർ സീക്രിക്കുന്നത് അല്ലെന്നുവില്ലും അന്ത്യദിനത്തിലും വിഹസിക്കുന്ന ഒരു സ്ത്രീക്കും അനു പദനിയമല്ല. ഭർത്താവ് മരിച്ചാൽ അത് നാലുമാസവും പത്ത് ദിവസവും വേണം (ബുദ്ധാർ, മുസ്ലിം).

രണ്ട്: ഒരു സ്ത്രീ നബി(സ)യോട് ചോദിച്ചു: “അല്ലോ റഹിവെൻ്റെ ദുതരേ, എൻ്റെ പുത്രിയുടെ ഭർത്താവ് മരിച്ചു. അവർക്കാണക്കിൽ കണ്ണിന് അസുഖം. അവർക്ക് സുരു മയിട്ടുകൂടെ?” “പാടില്ല” തിരുദ്ധത്തെ പറഞ്ഞു. സ്ത്രീ മുന്നു പ്രാവശ്യം ചോദിച്ചപ്പോഴും അതുതന്നെയായിരുന്നു മറുപടി. തുടർന്ന് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു: “അതു നാലു മാസവും പത്തു ദിവസവുമാണ്. ജാഹിലിയും കാലത്ത് നിങ്ങൾ ഒരു വർഷം

വരെ കാത്തിരിക്കേണ്ടിവനിരുന്നില്ലോ?” (ബുദ്ധാർ, മുസ്ലിം).

മൂന്ന്: ഭർത്താവിന് വേണ്ടിയല്ലാതെ ഒരു സ്ത്രീയും മൂന്ന് ദിവസത്തിലേരെ ഹിഡാർ ആചരിക്കരുത്. ഭർത്താവ് മരിച്ചാൽ നാലു മാസവും പത്തു ദിവസവും അത് ആചരിക്കുകയും വേണം. ‘ഉസ്സബി’ എൻ്റെ സ്ത്രീ അളള്ലാതെ നിരീം കൊടുത്ത വസ്ത്രങ്ങളും അക്കാലത്ത് ധരിക്കരുത്. സുരുമയെഴുതരുത്. സുഗന്ധം പുരുക്കയുമരുത് (ഉസ്സബി- അക്കാലത്ത് സ്ത്രീകൾ സാധാരണയായി ധരിച്ചിരുന്ന അലങ്കാരങ്ങളില്ലാതെ ഒരു തരം യമനി വസ്ത്രം).

നാല്: സുഗന്ധം പുരുട്ടി മുടി ചീകരുത്. മെലാ വിശ്യാം അരുത്. കാരണം അതൊരു ചായമിടലാണ്. നാന് ചോദിച്ചു. പിന്നെനുകപയോഗിച്ചാണ് മുടി ചീക്കേണ്ടത്? അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു: ‘സിഡർ’ (താളി) കൊണ്ട് തലമുടി ചീകുക (അബു ദാവുദ്).

അംബ്: ‘ഭർത്താവ് മരണപ്പെട്ട ഒരു സ്ത്രീയോട് തിരുദ്ധത്തെ ഇപ്രകാരം പറയുകയുണ്ടായി: ‘ചുവന നിറമുള്ളതും ചിത്രപണികളുള്ളതുമായ വസ്ത്രങ്ങളും ആരംഭണങ്ങളും ധരിക്കരുത്. മെലാബാഡി അണിയരുത്. സുരുമയിടരുത്’ (നസാහ, അബുദാവുദ്). ഇവയുടെ വെളിച്ചതിൽ പണിയാക്കി, ഭർത്താവ് മരണപ്പെട്ട ഭാരയുടെ ഇദ്ദേഹം ബാഹ്യമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിധികൾ ഇങ്ങനെ സംഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഓൺ: വിട്ടിൽ നിന്ന് ആവശ്യമില്ലാതെ പുറ തനിങ്ങരുത്.

ഒൻ: വർണ്ണപ്പുക്കിടാർന്ന ഉടയാടകൾ വർജിക്കേ ണ്ണതാണ്. ഏന്നാൽ, കുപ്പേരു വെള്ളപ്പോ തന്നെ വേണ മെന്നില്ല. സൗഖ്യരും പൊലിപ്പിച്ച് കാടുന്ന വസ്ത്രമാക്കരുതെന്നുള്ളതും.

മൂന്ന്: ആരംഭണങ്ങൾ (സബ്രിംഹാക്കട അല്ലെന്നുവാക്കാണം) അണിയാൻ പാടില്ല.

നാല്: സുഗന്ധങ്ങളും വർജിക്കേണ്ടതാണ്. അത്തന്നുകൾ, സ്ത്രേപ്പകൾ, കുന്നിരിക്കം, കന്തുകൾ, ഉംബ് തുടങ്ങിയ വരയാനും ഉപയോഗിക്കാൻ പാടില്ല. സോപ്പും ഷാംപുവും ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്.

അംബ്: സുരുമ, കണ്ണമുഖി, മെലാബാഡി തുടങ്ങിയ സൗഖ്യരു വർജിക്കേണ്ടതാണ്.



അനുപ്രൂഷമാരുമായുള്ള സംസാരം?

ഇദ്യും ഹിഡാദും ആചരിക്കുന്ന സ്ത്രീകൾക്ക് പുരുഷമാരോട് മാന്യമായി സംസാരിക്കാം. പുരുഷമാർക്ക് അങ്ങനൊടുമാകാം. വിവാഹം നിശ്ചിദമായവരും അല്ലാത്തവരുമായ വിശ്വസ്തരായ പുരുഷമാർക്ക് അവരെ സന്ദർശിക്കാം. തനിച്ചാവുന്ന അവസ്ഥ ഉണ്ടാവരുത്. ഇതുടുമുൻഡിൽ ഏകാന്ത തടവറിയിലെന്ന പോലെ കഴിയണം, അമുന്നലിം സ്ത്രീകളുമായി സംസാരിക്കരുത്. തുടങ്ങിയ അസ്വിശാസനങ്ങൾക്ക് വൃഥാന്തനിലോ കൊണ്ടല്ലാതെ പുരുഷമാരുമായി സംസാരിക്കരുത്. തുടങ്ങിയ അസ്വിശാസനങ്ങൾക്ക് വൃഥാന്തനിലോ സുന്നത്തിലോ യാതൊടിസ്ഥാനവും ഇല്ല. ഇത്തരം വിധികൾ വിശദകിടക്കുന്ന മംഗളവിശ്വാസമാമുകൾ രചിച്ച ഫില്പ്പർ ഗ്രന്ഥങ്ങളിലും ഇല്ല. ഒരെറ്റ പണ്ണിതന്നും ഒരെറ്റ മംഗളവിശ്വാസമാമുകൾ രചിച്ച ഫില്പ്പർ ഗ്രന്ഥങ്ങളിലും ഇല്ല. ഒരെറ്റ പണ്ണിതന്നും ഒരെറ്റ മംഗളവിശ്വാസമാമുകൾ രചിച്ച ഫില്പ്പർ ഗ്രന്ഥങ്ങളിലും ഇല്ല. അവരതൊന്നും കേട്ടിട്ടും പോലുമില്ല. ‘നമ്മുടെ നിർദ്ദേശമില്ലാതെ ഒരു കൃത്യം ഒരാൾ ചെയ്താൽ അത് തള്ളപ്പേണ്ടതാണ്’ എന്നതെ തിരുമോഴി.

ഈ ആചരിക്കുന്നവർക്ക് വീട് വീട് വെളിയിൽ പോകാമോ?

ഭർത്താവ് മരണപ്പെട്ട സ്ത്രീയോട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വീടിൽത്തന്നെ താമസിക്കുന്നും എന്ന് ഇസ്താം ആവശ്യപ്പെടുന്നു. ഇദ്യുടെ കാലാവധി തീരുവോളം അവർ വീടുവിട്ട് പോകരുത്. അബുസൂരൂദിൽ വൃഥാന്തയുടെ സഹോദരി ഫരീഞ്ഞയിൽ നിന്ന് ഇപ്രകാരം ഉദ്ധരിക്കപ്പെടുന്നു: അവർ തീരുദുതരെ സമീപിച്ച്, ഓടിപ്പോയ ഒരടിമെയ തേടിപ്പുറപ്പെട്ട തന്റെ ഭർത്താവ് കൊല്ലപ്പെട്ട വിവരം

അറിയിക്കുകയും സബ്വന്നത്തിലേക്ക് തിരിച്ചുപോകാൻ അനുമതി ചോദിക്കുകയുമുണ്ടായി. ‘എൻ്റെ ഭർത്താവ് ജീവിതചൂലവോ മറ്റൊ എന്നിക്കുവേണ്ടി വിടുച്ചു പോയിട്ടില്ല’ അവർ ബോധിപ്പിച്ചു. പകേശ, തിരുദുതർ അനുഭവിച്ചില്ല. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു: ‘ഇദ്യുടെ കാലാവധി യെത്തുന്നതുവരെ നീ ഭർത്താവിന്റെ വീടിൽ താമസിക്കുക.’ അങ്ങനെ അവർ നാലുമാസവും പത്തുദിവസവും ഭർത്തുഗൃഹത്തിൽ തന്നെ താമസിച്ചു. നിർബന്ധമായും ആചരിക്കേണ്ടി വരുന്ന ഹിഡാദിന്റെ കാലാവധി കഴിച്ചുകൂടുവാൻ ഏറ്റവും യോജിച്ച ഇടം ഭർത്തുഗൃഹമാണ് എന്നതാണ് ഇതിനു കാരണം. ഭർത്താവിന്റെ ബന്ധുക്കൾക്ക് ആശാസം പകരാനും തെറ്റിലുംരണകൾ ഉണ്ടാകാതിരിക്കാനും അതാണ് ഉചിതം.

പുറത്ത് പോകാവുന്നത് എപ്പോൾ?

എന്നാൽ, ഒരാവശ്യത്തിനുവേണ്ടി വീടുവിട്ടുപോകാം. ചികിത്സ സൈകിരിക്കുക, അത്യാവശ്യസാധനങ്ങൾ വാങ്ങുക - വാങ്ങിക്കാടുക്കാൻ മറ്റാരുമില്ലക്കിൽ - അധ്യാപിക, ഡോക്ടർ, നഷ്ട തുടങ്ങിയ ജോലിക്കാരായ സ്ത്രീകൾ ജോലിക്ക് ഹാജരാവുക ആദിയായവ ഉദാഹരണം. ഒരാവശ്യത്തിനു വേണ്ടി പകൽ സമയത്ത് പുറത്തുപോകാമെങ്കിലും ഒരതി വീടുവിട്ടുപോകാൻ പാടുള്ളതല്ല. മുജാഹിദ് റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യുന്നു: ഉഹുദിൽ കുറെ യോഖാകൾ കൂത്തസാക്ഷിക്കുന്നതായി. അവരുടെ ഭാര്യമാർ തിരുദുതരെ സമീപിച്ച് പറഞ്ഞു: ‘ഈങ്ങൻകൾ രാത്രി ഏകാന്ത അനുഭവപ്പെടുന്നു. ഒങ്ങളെല്ലാവരും ഒങ്ങളിൽ ഒരാളുടെ വീടിൽ അനിയുറിക്കാളുള്ളടക്കയേണ്ടുണ്ടോ?’ നേരം പുലർന്നാൽ ഒങ്ങൾ വേഗം സബ്വന്നങ്ങളിലേക്ക് പോയ കൊള്ളാം?’ തിരുദുതർ പറഞ്ഞു: ‘നിങ്ങളെല്ലാവരും ഒരാളുടെ വീടിൽ വേണ്ടുവോളം സംസാരിച്ചിരുന്നു കൊൾക്ക. ഉറങ്ങാറായാൽ എല്ലാവരും അവരവരുടെ വീടുകളിലേക്ക് പോയക്കാളുണ്ടാണ്.’ രാത്രികാലത്തു പുറിതുപോകുന്നത് തെറ്റിലുംരണ സൃഷ്ടിക്കാനിടയുള്ളതിനാൽ നിർബന്ധിത സാഹചര്യത്തിലുണ്ടാതെ അത് അനുഭവിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല. ■