

ദൈവത്തിന്റെ സത്താരൂപം മനുഷ്യന് സങ്കല്പാതീതമാകുന്നു. ഗോചര വസ്തുക്കളോട് താരതമ്യം ചെയ്തെ മനുഷ്യന് എന്തും സങ്കല്പിക്കാനാവാം. സൃഷ്ടികളിലൊന്നിനോടും ഒരു സാദൃശ്യവുമില്ലാത്തവനും എല്ലാറ്റിന്തിന്നും തികച്ചും ഭിന്നനാകുന്നു അല്ലാഹു. അവന് രൂപം സങ്കല്പിക്കുന്നവർ സ്വന്തമായി ദൈവത്തെ സൃഷ്ടിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്.



34. ദൈവഭക്തന്മാർ അനുസരിക്കേണ്ട സുവ്യക്തമായ ധർമ്മസൂക്തങ്ങളും പൂർവകാലത്ത് കഴിഞ്ഞുപോയ സജ്ജനങ്ങളിൽനിന്നുള്ള മഹിതമാതൃകകളും സദുപദേശങ്ങളും നാമിതാ നിങ്ങൾക്ക് അവതരിപ്പിച്ചു തന്നിരിക്കുന്നു.

وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ آيَاتٍ مُّبَيِّنَاتٍ وَمَثَلًا مِّنَ الَّذِينَ خَلَوْا مِن قَبْلِكُمْ وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٣٤﴾

34

നിങ്ങളിലേക്ക് = إِلَيْكُمْ തീർച്ചയായും നാം ഇറക്കി (ഇതാ അവതരിപ്പിച്ചുതന്നിരിക്കുന്നു) = وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا  
ഉദാഹരണം, (മഹിത)മാതൃക(കളും) = وَمَثَلًا തെളിയുന്ന (സുവ്യക്തമായ) = مُّبَيِّنَاتٍ (ധർമ്മ)സൂക്തങ്ങൾ = آيَاتٍ  
നിങ്ങൾക്കുമുമ്പ് (പൂർവകാലത്ത്) = مِن قَبْلِكُمْ കഴിഞ്ഞുപോയവരി(സജ്ജനങ്ങളിൽനിന്നുള്ള) = خَلَوْا  
ദൈവഭക്തന്മാർക്ക് (ന്മാർ അനുസരിക്കേണ്ടതായ) = لِّلْمُتَّقِينَ സദുപദേശ(ങ്ങളും)വും = وَمَوْعِظَةً

സൂറയുടെ പ്രാരംഭ സൂക്തത്തിലും അതിനു ശേഷവും പലവട്ടം ആവർത്തിച്ചിട്ടുള്ളതുപോലെ ഉദ്ബോധനമാണിത്. ഇനി 42-ാം സൂക്തത്തിലും ഏതാണ്ടിതുപോലുള്ള ഉദ്ബോധനം വരുന്നുണ്ട്. സൂറ അവതരിപ്പിക്കുന്ന കർമ്മധർമ്മങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യവും സാമൂഹിക ജീവിതത്തിൽ അവ പാലിക്കപ്പെടേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയും അരക്കിട്ടറപ്പിക്കുകയാണിതിലൂടെ. സദാചാരത്തിന്റെയും അഭിമാനത്തിന്റെയും സ്വകാര്യതയുടെയും സംരക്ഷണം സംബന്ധിച്ചു നൽകിയ നിയമനിർദ്ദേശങ്ങളാണ് آيَاتٍ مُّبَيِّنَاتٍ. ഉദാഹരണവും മാതൃകയും കഥയും ഗുണവിശേഷണങ്ങളുമൊക്കെയാണ് مَثَلٌ. ഇവിടെ وَمَثَلًا مِّنَ الَّذِينَ خَلَوْا مِن قَبْلِكُمْ - നിങ്ങൾക്കുമുമ്പ് കഴിഞ്ഞുപോയവരുടെ مَثَلٌ കൊണ്ടുദ്ദേശ്യം, ചുരുങ്ങിയ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുള്ള പൂർവസമുദായങ്ങളുടെയും പ്രവാചകന്മാരുടെയും കഥകളും ജീവിത മാതൃകകളുമാണെന്നാണ് ഒരു വ്യാഖ്യാനം. ഈ സൂറ പരാമർശിച്ച ആഇശ(റ)യെ സംബന്ധിച്ച അപവാദം നേരത്തേ സൂറ യൂസൂഫിൽ പറഞ്ഞ യൂസൂഫ് (അ) നേരിട്ട അപവാദത്തിനു സദൃശ

മാണെന്നു സൂചിപ്പിക്കുകയാണെന്നും ചിലർ വ്യാഖ്യാനിച്ചിരിക്കുന്നു. അടുത്ത 35-ാം സൂക്തം അവതരിപ്പിക്കുന്ന ദൈവിക പ്രകാശത്തിന്റെ ഉപമയാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നതെന്നാണ് ഇനിയൊരു വ്യാഖ്യാനം. ആദ്യം പറഞ്ഞതാണ് കൂടുതൽ പ്രബലമായ വ്യാഖ്യാനം. ഏതു വ്യാഖ്യാനം സ്വീകരിച്ചാലും അതിലെല്ലാം ദൈവഭയമുള്ളവർക്ക് മഹത്തായ ഉപദേശങ്ങളും പാഠങ്ങളുമുണ്ട്. വചനതാൽപര്യമിതാണ്: നിങ്ങൾക്കിതാ നാം സുവ്യക്തമായ ധർമ്മിക മൂല്യങ്ങളും നിയമങ്ങളും വിശദീകരിച്ചുതന്നിരിക്കുന്നു. ആത്മവീര്യവും നിശ്ചയദാർഢ്യവും ആർജ്ജിക്കാൻ സച്ചിതരായ പൂർവികരുടെ മാതൃകകളും ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ അവരുടെ കാൽപ്പാടുകൾ പിന്തുടർന്നു നടക്കണം. ദൈവഭക്തരായ ആളുകൾക്ക് അവരുടെ ജീവിതചര്യയിൽ അമൂല്യങ്ങളായ സദുപദേശങ്ങളും ഗുണപാഠങ്ങളുമുണ്ട്. ദൈവഭയത്തിൽനിന്ന് മുക്തമായ മനസ്സുകൾക്ക് ഉപദേശങ്ങളും ഉദ്ബോധനങ്ങളും എത്ര തെളിഞ്ഞതായാലും ഒരു പ്രയോജനവും ചെയ്യുകയില്ല. അതിന്റെ പരിണതി സ്വയം അനുഭവിക്കുകയേ അവർക്കു ഗതിയുള്ളൂ. ■

35. അല്ലാഹു ആകാശഭൂമികളുടെ വെളിച്ചമാകുന്നു. അവന്റെ വെളിച്ചത്തിന്റെ ഉപമ ഒരു വിളക്കുമാടം പോലെ. അതിൽ വിളക്കുണ്ട്. ആ വിളക്ക് ഒരു സ്പന്ദിക്കുകയുണ്ടാകുന്നു. ആ സ്പന്ദിക്കുകയോ, സമുജ്ജ്വലമായ നക്ഷത്രമെന്നോണം വെട്ടിത്തിളങ്ങുന്നത്. പാശ്ചാത്യമോ പൗരസ്ത്യമോ അല്ലാത്ത അനുഗൃഹീതമായ ഒലീവു മരത്തിൽനിന്നുള്ള എണ്ണയാലാണത് കത്തിക്കപ്പെടുന്നത്. തീ തൊട്ടിലെല്ലെങ്കിലും അതു സ്വയം പ്രകാശിക്കുമാറാകുന്നു. അങ്ങനെ വെളിച്ചത്തോടു വെളിച്ചം. അല്ലാഹു അവനിടിക്കുന്നവരെ തന്റെ വെളിച്ചത്തിലേക്കു നയിക്കുന്നു. ഉദാഹരണങ്ങളിലൂടെ മനുഷ്യർക്ക് യാഥാർത്ഥ്യം വ്യക്തമാക്കിക്കൊടുക്കുകയാണല്ലാഹു. അല്ലാഹു സകല സംഗതികളും ഏറ്റം അറിയുന്നവനല്ലോ.

اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ۗ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ ۚ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ ۚ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ ۗ نُورٌ عَلَى نُورٍ ۗ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَن يَشَاءُ ۗ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٣٥﴾

35

അവന്റെ വെളിച്ചത്തിന്റെ ഉപമ = مَثَلُ نُورِهِ അല്ലാഹു ആകാശഭൂമികളുടെ വെളിച്ചമാകുന്നു = اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ  
 ആ വിളക്ക് = كَمِشْكَاةٍ അതിൽ വിളക്കുണ്ട് = فِيهَا مِصْبَاحٌ ഒരു വിളക്കുമാടം പോലെ = الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ  
 ആ സ്പന്ദിക്കുകയോ(ടോ) = الزُّجَاجَةُ ഒരു സ്പന്ദിക്കുന്ന(കൂട്ടി)ലാകുന്നു = فِي زُجَاجَةٍ  
 അത് കത്തിക്കപ്പെടുന്നു(ന്നത്) = يُوقَدُ സമുജ്ജ്വലമായ നക്ഷത്രമെന്നോണം (വെട്ടിത്തിളങ്ങുന്നത്) = كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ  
 അനുഗൃഹീതമായ ഒലീവ് മരത്തിൽനിന്ന് (ഉള്ള എണ്ണയിലാണ്) = مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ  
 പാശ്ചാത്യമായതല്ല = وَلَا غَرْبِيَّةٍ (അത്) പൗരസ്ത്യമായതല്ല = لَا شَرْقِيَّةٍ  
 അതിനെ തീ തൊട്ടിലെല്ലെങ്കിലും = يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ അതിന്റെ എണ്ണ പ്രകാശിക്കുമാറാകുന്നു = وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ  
 അല്ലാഹു നയിക്കുന്നു, മാർഗ്ഗദർശനം ചെയ്യുന്നു = يَهْدِي اللَّهُ = نُورٌ عَلَى نُورٍ വെളിച്ചത്തിന്മേൽ(ച്ചത്തോട്) വെളിച്ചം = نُورٌ عَلَى نُورٍ  
 അവൻ ഇടിക്കുന്നവരെ = وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ അവ(ത)ന്റെ വെളിച്ചത്തിലേക്ക് = وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ  
 അല്ലാഹു ഉദാഹരണങ്ങൾ പറയുന്നു = وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ  
 (ഉദാഹരണങ്ങളിലൂടെ യാഥാർത്ഥ്യം വ്യക്തമാക്കിക്കൊടുക്കുകയാണ്)  
 ഏറ്റം അറിയുന്നവനല്ലോ = وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ അല്ലാഹു എല്ലാ സംഗതിക(ളും)ളിന്മേലും = وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ മനുഷ്യർക്ക് = لِلنَّاسِ

**വെ**ളിച്ചവുമാണ് ചെയ്യുന്നവുമാണ് . വിജ്ഞാനം, വിവേകം, വേദം, വെളിപാട് (വഹ്യ്) തുടങ്ങിയ ഒട്ടേറെ ആശയങ്ങളെ കുറിക്കാൻ ഈ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. ഖുർആൻ ആകാശഭൂമികൾ എന്ന് പറയാറുള്ളത് ആ രണ്ടു സൃഷ്ടികളെ മാത്രം ഉദ്ദേശിച്ചല്ല; പ്രപഞ്ച സാകല്യത്തെ-ഭൗതിക ലോകത്തെയും അതിഭൗതിക ലോകത്തെയും-ഉദ്ദേശിച്ചാണ്. ഭിത്തിയിൽ വിളക്കുവെക്കാൻ നിർമ്മിക്കുന്ന പൊത്താണ് مِشْكَاةٌ . വെളിച്ചം മുറിയിൽ കേന്ദ്രീകരിക്കാൻ ഇതുപകരിക്കുന്നു. زُجَاجَةٌ സ്പന്ദികം. എണ്ണയൊഴിച്ചു കത്തിക്കുന്ന വിളക്കിന്റെ തിരിനാളത്തിനു ചുറ്റുമായി വെക്കുന്ന കുഴലാകൃതിയിലുള്ള സ്പന്ദിക കവചത്തിനും زُجَاجَةٌ എന്നു പറയും. ഇവിടെ അതാണുദ്ദേശ്യം. തിരിനാളത്തെ

വലയം ചെയ്യുന്ന പളുങ്കു കവചം അതിനെ കാറ്റിൽനിന്ന് രക്ഷിക്കുകയും പുക കുറയ്ക്കുകയും പ്രകാശം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ പളുങ്കു കവചം തന്നെ കത്തി ജ്വലിക്കുന്ന നക്ഷത്രമെന്നോണം വെട്ടിത്തിളങ്ങുന്നതു കൂടിയായുപയോഗം വെളിച്ചം പിന്നെയും വർദ്ധിക്കുകയും തീക്ഷ്ണമാവുകയും ചെയ്യുന്നു. മുത്താണ് دُرٌّ . അതിനോട് സംബന്ധിക പ്രത്യയമായ يَاءُ ചേർത്തതാണ് دُرِّيٌّ . സമുജ്ജ്വലമായത്, വെട്ടിത്തിളങ്ങുന്നത് എന്നർത്ഥം. പ്രകാശമേറിയ നക്ഷത്രങ്ങൾക്ക് ഇതിന്റെ ബഹുവചനമായ دُرَارٌ ഉപയോഗിക്കുന്നു. دُرٌّ كَوْكَبٌ ഉജ്ജ്വലമായ നക്ഷത്രമെന്ന ആശയത്തെ കുറിക്കുന്നുവെന്നാണ് പണ്ഡിതന്മാർ പൊതുവിൽ അഭിപ്രായപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. പ്രകാശമേറിയ ഉദയ നക്ഷത്രത്തിന്റെ അറബി പേരാണ്

كوكب എന്നും ചിലർ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. കത്തിക്കാ നുപയോഗിക്കുന്ന ജൈവ ഇന്ധനങ്ങളിൽ ഏറ്റവും പ്രകാശം നൽകുന്നതാണ് സൈത്തണ്ണ. അതിന്റെ ആലങ്കാരിക വർണനയാണ് തീ തൊട്ടിലെല്ലെങ്കിലും അതു പ്രകാശിക്കുന്നു എന്ന്. ഒലീവിനെ مارجة - അനുഗൃഹീതം-എന്നു വിശേഷിപ്പിച്ചതിന് രണ്ടു മാനമുണ്ട്: ഒന്ന്, മനുഷ്യർക്ക് ഏറെ പ്രയോജനം നൽകുന്ന വൃക്ഷമാണ് ഒലീവ്. രണ്ട്, അല്ലാഹു അനുഗ്രഹിച്ച പ്രദേശം- (17:1) എന്നു വിശേഷിപ്പിച്ച ഫലസ്തീനിൽ അതു സമൃദ്ധമായി വളരുന്നു.

لا غَرْبَةَ ولا غَرْبَةَ (പൗരസ്ത്യവും പാശ്ചാത്യവുമല്ലാത്തത്) എന്ന വിശേഷണത്തിനും വ്യത്യസ്ത വ്യാഖ്യാനങ്ങളുണ്ട്: 1) തോട്ടത്തിന്റെ പൂർവഭാഗത്തോ പശ്ചിമ ഭാഗത്തോ അല്ലാതെ മധ്യത്തിൽ വളരുന്നത്. പശ്ചിമ ഭാഗത്തുള്ളത് ഉച്ച വരെ പൂർവഭാഗത്തുള്ളവയുടെ നിഴലിലും പൂർവഭാഗത്തുള്ളത് ഉച്ചക്കു ശേഷം പശ്ചിമ ഭാഗത്തുള്ളതിന്റെ നിഴലിലുമായിരിക്കും. ദിവസം മുഴുവൻ സൂര്യപ്രകാശം ലഭിക്കുന്ന ഒലീവ് മരത്തിൽനിന്നാണ് ഏറ്റവും നല്ല എണ്ണ ലഭിക്കുക. അങ്ങനെയെങ്കിൽ രണ്ടിനും മധ്യത്തിൽ വളരുന്നവ രണ്ടുനേരവും നിഴലിലായിരിക്കുകയില്ലെ എന്നൊരു ചോദ്യമുണ്ട്. ഒലീവ് വളരുന്ന കുന്നുകളാണ് ഉദ്ദേശ്യം എന്നാണ് മറുപടി. കുന്നിന്റെ കിഴക്കെ ചെരിവിലോ പടിഞ്ഞാറെ ചെരിവിലോ അല്ലാതെ നിറുകയിൽ വളരുന്ന ഒലീവു മരങ്ങളെയാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. 2) പൗരസ്ത്യ ലോകത്തിനും പാശ്ചാത്യലോകത്തിനും മധ്യേ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ഫലസ്തീൻ-സിറിയൻ പ്രദേശത്ത് വളരുന്ന ഒലീവു മരം ആണുദ്ദേശ്യം. മേത്തരം വിള സമൃദ്ധമായി നൽകുന്നത് ഈ പ്രദേശത്തു വളരുന്ന ഒലീവു മരങ്ങളാണ്. 3) ഇവിടെ വിളക്കിനോട് ഉപമിക്കുന്നത് പ്രവാചകനെയും അദ്ദേഹം പ്രബോധനം ചെയ്യുന്ന ദൈവിക സന്ദേശത്തെയുമാണ്. അത് പാശ്ചാത്യ ദർശനമോ പൗരസ്ത്യ ദർശനമോ അല്ല. എല്ലാ നന്മകളെയും ഉൾക്കൊള്ളുന്നതും മനുഷ്യർക്കക മാനമുള്ളതുമായ സത്യസന്ദേശമാണ്. ഈ ഒടുവിൽ പറഞ്ഞ വ്യാഖ്യാനമാണ് കൂടുതൽ യുക്തമായി തോന്നുന്നത്. അല്ലാഹു സ്വയം പരിചയപ്പെടുത്താൻ അവതരിപ്പിച്ച ഈ ഉദാഹരണത്തിലെ ഓരോ ബിംബത്തിലും അഗാധമായ അർത്ഥതലങ്ങൾ കണ്ടെത്തിയ പൂർവസൂരികൾ ഏറെ വിസ്മയിച്ചു വ്യാഖ്യാനിച്ചിട്ടുണ്ട്. ചില വ്യാഖ്യാനങ്ങൾ വളരെ ദാർശനിക ഗഹനതയുള്ളതാണ്. ചിലത് ദുർഗ്രഹവും യോഗിക(Mystic)വും. സാധാരണ വായനയിൽ മനസ്സിൽ തെളിയുന്നതും സാധാരണ പഠിതാക്കൾക്ക് സുഗ്രാഹ്യവുമായ ഒരു വ്യാഖ്യാനം താഴെ സംഗ്രഹിക്കുന്നു:

പ്രതിഭാസങ്ങളെ പ്രത്യക്ഷീഭവിപ്പിക്കുന്നത് വെളിച്ചമാകുന്നു. വെളിച്ചത്തിന്റെ അഭാവം തമസ്സാണ്. തമസ്സ് ശൂന്യതയാണ്. ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്ക് ഗോചരമാകുമ്പോഴാണ് പ്രതിഭാസത്തിന്റെ അസ്തിത്വം സ്ഥാപിതമാകുന്നത്. ഇന്ദ്രിയാനുഭവമില്ലാത്തത് ഒന്നുമില്ല. പ്രപഞ്ചത്തിൽ ദർശിക്കപ്പെടുന്നതെല്ലാം അല്ലാഹുവിന്റെ വെളിച്ചമാകുന്നു. അവയെ ദൃശ്യവൽക്കരിക്കുന്ന മാധ്യമം മാത്രമല്ല വെളിച്ചം. അവയുടെ ഉണ്മ തന്നെ അല്ലാഹുവിന്റെ വെളിച്ചമാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് ഖുർആൻ പ്രാപഞ്ചിക പ്രതിഭാസങ്ങളെ അല്ലാഹുവിന്റെ ദൃഷ്ടാന്തങ്ങൾ എന്നു വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത്. പ്രതിഭാസങ്ങൾ ദൃഷ്ടാന്ത രൂപത്തിൽ പ്രസരിക്കുന്ന വെ

ളിച്ചതിലേക്ക് കണ്ണു തുറക്കുന്നവർ ആ വെളിച്ചത്തിന്റെ പ്രഭവസ്ഥാനമായ വിളക്കിലേക്കടുക്കുന്നു. ആ വിളക്ക് ഒരു സ്മടികകുട്ടിലാണിരിക്കുന്നത്. ഉജ്ജ്വലമായി വെളിച്ചത്തിലുണങ്ങുന്ന സ്മടികകുട്ടിൽ. വിളക്കെരിയുന്നത് അനുഗൃഹീതമായ ഒലീവെണ്ണയിൽ. കുന്നിന്റെ പടിഞ്ഞാറെ ചെരിവിലോ കിഴക്കെ ചെരിവിലോ അല്ലാതെ പകൽ മുഴുവൻ സൂര്യപ്രകാശമേൽക്കാൻ പാകത്തിൽ ഉച്ചയിൽ വളരുന്ന മേത്തരം ഒലീവു മരം ഉൽപാദിപ്പിക്കുന്ന എണ്ണയാണത്. തീ കൊളുത്തിയില്ലെങ്കിലും സ്വയം പ്രകാശിക്കുമാറുള്ളതാണ് ആ എണ്ണ. അങ്ങനെ വിളക്കുമാടവും വിളക്കും വിളക്കിന്റെ എണ്ണയും സ്മടികകവചവുമെല്ലാം ഒന്നിനുമീതെ ഒന്നായി വെളിച്ചം ചൊരിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഈ പ്രകാശപ്രളയത്തെ ഭേദിച്ച് വിളക്കിന്റെ തിരിനാളത്തെ പ്രാപിക്കാൻ മനുഷ്യദൃഷ്ടിക്കാവില്ല. ഒരു പരിധിക്കപ്പുറമുള്ള പ്രകാശ തീക്ഷ്ണത അവന്റെ കണ്ണുബ്ബിക്കുകയും അന്ധമാക്കുകയും ചെയ്യും. അതുപോലെ മനുഷ്യ ബോധത്തിന് താങ്ങാനാവാത്തതാണ് ദൈവസത്തയുടെ നേർക്കു നേരെയുള്ള അറിവ്. ദൈവസത്ത നേരിട്ടു വെളിവാ യാൽ അവൻ ബോധരഹിതനായിപ്പോകും. മുസാ (അ) അല്ലാഹുവിന്റെ ദർശനം അപേക്ഷിച്ചു സംഭവം സുന്ദര അൽ അഅ്റാഹ് 143-ാം സൂക്തം പറയുന്നുണ്ട്. നിനക്ക് എന്നെ കാണാൻ കഴിയില്ല എന്നായിരുന്നു അല്ലാഹുവിന്റെ മറുപടി. തുടർന്നു മുന്നിലുള്ള മലയിലേക്ക് നോക്കാൻ കൽപിച്ചു. അതു തൽസ്ഥാനത്തു തന്നെ നിലകൊള്ളുന്നുവെങ്കിൽ നിനക്ക് എന്നെ കാണാനാകുമെന്നും അറിയിച്ചു. അല്ലാഹു ആ മലയിൽ പ്രഭാവിതനായപ്പോൾ തന്നെ മല തകർന്നു തരിപ്പണമായി. മുസാ (അ) ബോധംകെട്ടു വീണുപോയി. സാധാരണ മനുഷ്യർക്കു മാത്രമല്ല, പ്രവാചകന്മാർ പോലുള്ള പൂണ്യാത്മാക്കൾക്കു പോലും ദൈവസത്തയുടെ നേരിട്ടുള്ള ദർശനം താങ്ങാനാവില്ല. മിഅ്റാജ് (ആകാശാരോഹണ) രാവിലെ അഭൗതിക ലോകത്ത് പര്യടനം നടത്തിയ മുഹമ്മദ് നബി(സ)യും അല്ലാഹുവിനെ നേരിൽ കാണുകയുണ്ടായില്ല. അതേപ്പറ്റി അന്വേഷിച്ചപ്പോൾ, കണ്ണുകൾക്ക് കാണാനാവാത്ത വിധമുള്ള മഹാപ്രകാശമാണവനെ നായിരുന്നു അവിടുത്തെ മറുപടി.

ഉയർന്ന വോൾട്ടേജിൽ കത്തുന്ന വൈദ്യുതി ദീപം പോലും നോക്കിയാൽ അതിന്റെ ചില്ലുകൂടു മാത്രമേ നാം കാണൂ. അതിനകത്തുള്ള ബൾബോ ബൾബിനകത്ത് എരിയുന്ന ഫിലമെന്റോ കാണാനാവില്ല. മനുഷ്യനെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം ദൈവം അവന്റെ തന്നെ വെളിച്ചത്തിൽ ഒളിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. തിരി അതിന്റെ നാളത്തിലെന്നപോലെ. അതു പ്രസരിക്കുന്ന പ്രാപഞ്ചിക പ്രതിഭാസങ്ങളാകുന്ന വെളിച്ചത്താൽ മാത്രമേ നമുക്കവനെ കാണാനാകൂ. ഈ അദ്യശ്യത അഭാവത്തിന്റേതോ അസാന്നിധ്യത്തിന്റേതോ അല്ല. അങ്ങനെയൊന്നെന്ന് അൽപജ്ഞരും അവിവേകികളും ധരിക്കുന്നു. ദൈവത്തിന്റെ അദ്യശ്യത അവന്റെ ഉറ്റ സാന്നിധ്യത്തിന്റേതും ഭാവസാന്ദ്രതയുടേതുമായാകുന്നു. പ്രപഞ്ചത്തിൽ നിറഞ്ഞു കിടക്കുന്ന വെളിച്ചത്തോടു വെളിച്ചം-പ്രാപഞ്ചിക ദൃഷ്ടാന്തങ്ങളും വേദസന്ദേശങ്ങളും-കണ്ണുതുറന്നുകാണാൻ

ദൈവാനുഗ്രഹം സിദ്ധിച്ചവർ മാത്രം അതിറിയുന്നു.

ദൈവത്തിന്റെ സത്താരൂപം മനുഷ്യൻ സങ്കല്പാതീതമാകുന്നു. ഗോചര വസ്തുക്കളോട് താരതമ്യം ചെയ്തേ മനുഷ്യൻ എന്തും സങ്കല്പിക്കാനാവില്ല. സൃഷ്ടികളിലൊന്നിനോടും ഒരു സാദൃശ്യവുമില്ലാത്തവനും എല്ലാറ്റിന്തിന്നും തികച്ചും ഭിന്നനും മാകുന്നു അല്ലാഹു. അവൻ രൂപം സങ്കല്പിക്കുന്നവർ സ്വന്തമായി ദൈവത്തെ സൃഷ്ടിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. അങ്ങനെ ആളുകൾ സൃഷ്ടിച്ച് അവരവരുടെ ദൈവങ്ങളാണ് വിവിധ മത സമുദായങ്ങൾ പൂജിക്കുന്ന വിഗ്രഹങ്ങൾ. (സഷ്ടാവായ ദൈവത്തിനു രൂപം സങ്കല്പിക്കുന്നവർ അതുവഴി സ്വന്തം ദൈവത്തിന്റെ (സഷ്ടാക്കളാവുകയും ബഹുദൈവാരാധനയിൽ (ശിർക്ക്) എത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് ദൈവത്തിന്റെ വിഗ്രഹവൽക്കരണത്തെ ഇസ്‌ലാം കർശനമായി വിലക്കുന്നത്. ദൈവം എന്ന യാഥാർത്ഥ്യം മനുഷ്യനെ ബോധിപ്പിക്കാൻ ഖുർആൻ സീകരിക്കുന്ന മാധ്യമം ഉദാഹരണങ്ങളാണ്. ദൈവത്തെ മാത്രമല്ല അജ്ഞയെ യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളെയെല്ലാം മനുഷ്യനെ പരിചയപ്പെടുത്താൻ അവയുമായി സാമ്യമുള്ള ഭൗതിക പ്രതിഭാസങ്ങളെ കുറിക്കാൻ മനുഷ്യഭാഷ ഉപയോഗിക്കുന്ന പദങ്ങളെ അവലംബിക്കുകയാണ് ഖുർആന്റെ രീതി. ദൈവത്തിന്റെ മുഖം, ദൈവത്തിന്റെ കരം, കാഴ്ച, കേൾവി തുടങ്ങിയ ഖുർആനിക പരാമർശങ്ങളെല്ലാം ഈ നിലയിലുള്ളതാണ്. അല്ലാഹു മനുഷ്യരെപ്പോലെ കൈകാലുകളും കണ്ണും കാതുമുള്ളവനാണ് എന്ന് അതിനർത്ഥമില്ല. അതുപോലെ ദൈവം പ്രകാശരൂപനാണെന്നോ വിളക്കുപോലെ ഒരിടത്തു സ്ഥിതിചെയ്യുന്നുവെന്നോ ഈ സൂക്തത്തിന് അർത്ഥം കൽപിച്ചുകൂടാ. ദൈവം എന്ന അതിഭൗതികവും അജ്ഞയവുമായ യാഥാർത്ഥ്യവുമായി മനുഷ്യമനസ്സിനെ സംവദിപ്പിക്കുന്ന ഒരുദാഹരണം മാത്രമാണിത്. സൂക്തത്തിന്റെ തുടക്കത്തിലും ഒടുക്കത്തിലുമുള്ള ഉദാഹരണ പരാമർശം അക്കാര്യം സവിശേഷം അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്.

ശൈഖ് മുഹമ്മദ് താഹിർ ബിൻ ആശൂർ ഈ സൂക്തത്തെ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നതിങ്ങനെയാണ്: **اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ** എന്ന വാക്യം തുടർന്നുവരുന്ന വാക്യങ്ങൾക്കുള്ള ഒരാമുഖമാണ്. നിരവധി ആശയങ്ങളെയും അർത്ഥങ്ങളെയും വഹിക്കുന്ന പദമാണ് **نور**. ആമുഖവാക്യത്തിലെ **نور** ആ പദത്തിന്റെ എല്ലാ അർത്ഥങ്ങളെയും വഹിക്കുന്നു. അതായത് **نور** എന്നു പറയാവുന്ന-വിശേഷിച്ച് സത്യജ്ഞാനത്തിന്റെ ഉപാധികളും നിലനിൽക്കുന്ന പ്രമാണങ്ങളും ഇഹപരങ്ങളിലെ ശുഭപരിണതിക്കായാദമായ സൽക്കർമ്മങ്ങളിലേക്കുള്ള മാർഗദർശനങ്ങളും-എല്ലാം ഉളവാക്കുന്നത് അല്ലാഹുവാകുന്നു. സത്യവിശ്വാസത്തിന്റെ പ്രമാണങ്ങൾ പറഞ്ഞു കൊടുക്കലും നന്മയിലേക്കുള്ള മാർഗദർശനവും അതിലുൾപ്പെടുന്നു.

മർത്യനെ നന്മയിലേക്കു മാർഗദർശനം ചെയ്യുന്ന വിധം സൂജ്ഞാതമാകുന്നു. മലക്കുകളെ മാർഗദർശനം ചെയ്യുന്നത് നന്മയുടേതു മാത്രമായ പ്രകൃതിയിൽ അവരെ സൃഷ്ടിച്ചുകൊണ്ടാണ്. ചിലരെ സന്മാർഗവും ശരീഅത്തുകളും എത്തിച്ചുകൊടുക്കുന്നതിലൂടെ. ചിലരെ യോഗ്യമായ മനസ്സുകളിൽ നന്മയുടെ ബോധമുദ്രിപ്പിച്ചുകൊണ്ടും. അതാകുന്നു അവർക്കുള്ളതും അവരെ കൊണ്ടുള്ളതുമായ **هدى** -സന്മാർഗം.

ഇവയിലെ **نور** -തിലെ **اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ** -തിന്റെ വ്യത്യസ്തമായ അർത്ഥത്തിലുള്ളതാണ് **مَثَلُ نُورٍ** എന്നതിലെ **نور**. ഈ വാക്യം 34-ാം സൂക്തത്തിലെ **وَلَقَدْ آتَيْنَا لَيْلَىٰ آيَاتٍ مُّبِينَاتٍ** (തീർച്ചയായും നാം നിങ്ങൾക്ക് സുവ്യക്തമായ ധർമ്മസൂക്തങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചുതന്നിരിക്കുന്നു) എന്ന വാക്യത്തിന്റെ വിശദീകരണമാണ്. ദിവ്യബോധവും അതുവഴി ലഭിക്കുന്ന ഖുർആൻ സൂക്തങ്ങളും **نور** ആകുന്നു. **قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ** (തീർച്ചയായും അല്ലാഹുവിങ്കൽനിന്നുള്ള നൂറും തെളിഞ്ഞ വേദവും നിങ്ങൾക്ക് വന്നെത്തിയിരിക്കുന്നു) എന്ന് 5:15-ൽ പറയുന്നുണ്ടല്ലോ.

നെനസർഗികമായ സന്മാർഗബോധത്തെയാണ് വിളക്കുമാടം പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നത്. സുമനസ്സ് -**قلوب سليم** -ആണ് വിളക്കുമാടം കൊണ്ട് ഉപമിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് എന്നാണ് ചിലർ വ്യാഖ്യാനിച്ചിട്ടുള്ളത്. വിളക്കുമാടത്തിലുള്ള വിളക്ക് കൊണ്ട് നൈസർഗിക സന്മാർഗ ബോധത്തിന്റെ പ്രകാശനം ഉപമിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. വിളക്കിനെ ഖുർആന്റെ ഉപമയായി കാണുന്നവരുമുണ്ട്. ആത്മീയ-ധാർമിക മുല്യങ്ങൾ എത്തിച്ചുതരുന്ന ഖുർആനും സുന്നത്തുമാകുന്ന ദിവ്യസന്ദേശം ( **وحى** ) ആണ് ഫലദായകമായ അനുഗൃഹീത വ്യക്ഷം എന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നവരുമുണ്ട്. അതിൽനിന്ന് സന്മാർഗപ്രമാണങ്ങളും ന്യായങ്ങളും ഉൽപാദിതമാകുന്നു. അനുഗൃഹീത വ്യക്ഷത്തിന്റെ മധ്യത്തിലുള്ള നിലകൊള്ളൽ ഇസ്‌ലാമിന്റെ സഹിഷ്ണുതയെയും ലാളിത്യത്തെയും അക്ലിഷ്ഠതയെയും സന്തുലിതത്വത്തെയും പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു. അതിന്റെ നിത്യതയുടെയും സ്വയം നവീകരണക്ഷമതയുടെയും ഉപമയാണ് വിളക്കിന്റെ സ്ഥിരമായ കത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കൽ. ഖുർആന്റെ വിശദീകരണമായി നബി (സ) സമൂഹത്തെ പഠിപ്പിച്ച സാമൂഹിക-സാംസ്കാരിക ക്രമങ്ങളും നിയമ വിധികളും പരിശുദ്ധമായ ഒലീവെണ്ണയോടുകൂടിയെടുത്തിരിക്കുന്നു. ഉൾക്കാഴ്ച നൽകുന്നതോടൊപ്പം അധ്യാപകന്റെ സമ്മർദ്ദം ആവശ്യമില്ലാത്ത വണ്ണം സുവ്യക്തവും സുഗ്രാഹ്യവും ക്ഷിപ്രലഭ്യവുമാണിത്. വിളക്കിനെ കെടാതെ സൂക്ഷിക്കുകയും അതിന്റെ പ്രകാശം നാശിക്കാൻ വളർത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന അദ്യുശ്യമായ സ്പന്ദിക്കുകൂട് അല്ലാഹു ഖുർആനിന്

ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള രക്ഷാകവചമാണ്. **إِنَّا نَحْنُ مُرَبُّوْنَ الدِّكْرِ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ** (തീർച്ചയായും നാമാകുന്നു ഈ ഉദ്ബോധനം അവതരിപ്പിച്ചത്. നാം തന്നെയാണ് അതിന്റെ സൂക്ഷിപ്പുകാരനും-15:9).

അനുഗൃഹീത മരത്തിന്റെ എണ്ണയിൽനിന്ന് കത്തിക്കപ്പെടുന്ന **سُجَّوَاتٍ مِّنْ شَجَرَةٍ مُّبَارَكَةٍ** എന്ന വാക്യം ദൈവികമാർഗ്ഗ ദർശനം കാലാന്തരങ്ങളെ അഭിമുഖീകരിക്കാൻ പര്യാപ്തമാം വണ്ണം നിർധാരണം ചെയ്യുന്നതിന് ദീനീപണ്ഡിതന്മാർ ഇജ്തിഹാദ് (ഗവേഷണം) ചെയ്യേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നതായി ബിൻ ആശൂർ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. കാരണം, വ്യക്ഷഫലത്തിൽനിന്നുള്ള എണ്ണയുൽപാദനം ആ ഫലം പിഴിഞ്ഞെടുക്കുന്നതിനെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു. ഖുർആനിലെയും സുന്നത്തിലെയും സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം ഈ പിഴിഞ്ഞെടുക്കൽ നിർധാരണം-**استنباط**- ആകുന്നു. അല്ലാഹു പ്രപഞ്ചത്തിൽ ഈവിധം വെളിച്ചത്തോടു വെളിച്ചം നിറച്ചിട്ടും അധിക ജനവും സന്മാർഗ്ഗം കൈക്കൊള്ളാതെ അന്ധതയെ പുണരുന്നതിൽ അത്ഭുതപ്പെടേണ്ടതില്ല. അല്ലാഹു ഇഹിക്കുന്നവർ മാത്രമേ സന്മാർഗ്ഗത്തിലേക്കു നയിക്കപ്പെടൂ. അല്ലാഹു മനുഷ്യപ്രകൃതിയിൽ മൗലികമായി നിവേശിപ്പിച്ച സത്യബോധത്തെ കാത്തുസൂക്ഷിക്കുന്നവരുടെ ഹൃദയങ്ങളിൽ സത്യവിശ്വാസം പ്രകാശിക്കുകയും ആ ബോധത്തെ ചവിട്ടിത്താഴ്ത്തിയവരുടെ ഹൃദയങ്ങളിൽ ജഡികാസക്തികളുടെയും അവയെ പിന്തുണക്കുന്ന അന്ധവിശ്വാസങ്ങളുടെയും അനാചാരങ്ങളുടെയും ഇരുട്ട് നിറയുകയുമാണ് അല്ലാഹു നിശ്ചയിച്ച നിയമം-സുന്നത്ത്. മൗലിക പ്രകൃതിയിൽനിന്നു വ്യതിചലിക്കാതിരിക്കുന്നതിനെയാണ് **لَا شَرَفَ لِعَزَائِمٍ وَلَا عِزَّيَّةٍ** (പാശ്ചാത്യമോ പൗരസ്ത്യമോ അല്ലാത്ത) എന്ന വാക്ക് സൂചിപ്പിക്കുന്നതെന്ന് മൗലാനാ അമീൻ അഹ്സൻ ഇസ്ലാഹി അഭിപ്രായപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. രണ്ടു ദിശയിലേക്കും വ്യതിചലിക്കാത്ത സമൂഹമാണ് മധ്യമ സമുദായം-**أمة وسط**. ഏതെങ്കിലും ദിശയിലേക്ക് വ്യതിചലിച്ച് മുന്നേറുന്നവർക്ക് ഇസ്ലാമിനെ മനസ്സിലാക്കാനോ അതു സ്വീകരിക്കാനോ സൗഭാഗ്യം ലഭിക്കുന്നില്ല. ഇതാണ് **يَهْدِي اللّٰهُ لِنُورِهِ مَن يَشَاءُ** എന്ന വാക്യത്തിന്റെ സാരം.

**وَوَضَّرْنَا لِلَّذِينَ آمَنُوا** -യുടെ താൽപര്യമാണിത്. ആളുകളെ ഉണർത്താനും അറിവു പകരാനുമാണ് അല്ലാഹു ഇത്തരം ഉദാഹരണങ്ങളെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നത്. യാഥാർത്ഥ്യങ്ങൾ തെളിഞ്ഞുകിട്ടാൻ ഏറ്റം ഉചിതവും ഫലപ്രദവുമായ ഉപാധിയാണ് ഉദാഹരണങ്ങൾ. ആളുകൾ സത്യവിശ്വാസത്തിന്റെ മൂല്യവും മഹത്വവും മനസ്സിലാക്കി അതുകൊണ്ട് സ്വന്തം മനസ്സിനെ പ്രകാശപുരിതമാക്കാനാണ് അത് താൽപര്യപ്പെടുന്നത്. ജനം അതു പ്രയോജനമെടുത്തുനില്ക്കെ അതവരുടെ ദൗർഭാഗ്യം മാത്രമാകുന്നു. അല്ലാഹുവിന്റെ വേണ്ടുക **مَشِيئَةً** എപ്പോഴും ജ്ഞാനത്തിലും യുക്തിയിലും അധിഷ്ഠിതമാകുന്നു. ഓരോ വ്യക്തിയുടെയും അകവും പുറവും അവന് വ്യക്തമായി അറിയാം. **وَاللّٰهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ**. ഈ സർവജ്ഞതയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് അവൻ ഓരോ വ്യക്തിയുടെയും കർമ്മഫലം നിശ്ചയിക്കുന്നത്; അല്ലാതെ അവർ സ്വയം ഉന്നയിക്കുന്ന അവകാശവാദങ്ങളെ ആസ്പദമാക്കിയല്ല.

