

## മവ്വും പണ്യിതുമാർ: ജീവിതം, രാഷ്ട്രീയം-3

# തുഹ്യത്വത്തെ മുജാഹിദീൻ

നിപാവും നികുഷ്ഠവുമായ കൊള്ളാണി  
യൽ ലക്ഷ്യം നേടിയതുകുന്നതിൽ  
പോർച്ചുഗീസുകാർ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന  
ഐക്യവും ക്ഷമാപ്തിനമായ ആസുത  
ണ വുമാണ് അവരുടെ പ്രധാന  
ശക്തിയെന്ന് അദ്ദേഹം എടുത്തു പറയു  
കയും ചെയ്തു: “പോർച്ചുഗീസുകാർ  
നിഷ്പാതമാരും തത്രശാലികളുമാണ്.  
സന്തും താൽപര്യങ്ങൾ എന്തിലൂടെ  
യാണ് കുടികൊള്ളുന്നതെന്ന് അവർക്ക്  
നിജതുപേരും അറിയും. അവ നേടുന്ന  
തിന് എന്ത് ചതിയും പ്രയോഗിക്കുകയും  
ചെയ്യും. ആവശ്യമെങ്കിൽ സന്തും ശ്രദ്ധ  
ക്കളോട് അവർ അഭ്യന്തരാനുസന്ധി  
ത്തിൽ പെരുമാറും. ആവശ്യം കഴി  
ഞതാൽ എല്ലാ മര്യാദകളും ലംഘിച്ച്  
അവരെ മലർത്തി വിഴ്ത്തുകയും  
ചെയ്യും. അവർ തമ്മിലാക്കേടു വളരെ  
ഐക്യത്തിലാണ്. ഒരു തരതിലിലൂളുള്ള കിട  
മത്സരവും അവർക്കിടയിലില്ല. അങ്ങ്  
പോർച്ചുഗലിലിലൂളുള്ള ഭരണാധികാരികളുടെ  
ആജണാനുസ്വരത്മാണ് അവരിവിടെ  
പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. അകലത്ത് ഏച്ചു  
പോലും അവർ തങ്ങളുടെ നേതാക്കളെ  
യിക്കരിക്കുന്നില്ല. അധികാരത്തിനു  
വേണ്ടി അവരിൽ ആഭരങ്ങിലും തങ്ങ  
ഈടെ കൂടുതൽിലെ മറ്റാരാളെ വധിച്ച  
തായി കേട്ടിട്ടുമില്ല” (തൃപ്പമത്തുൽ  
മജാഹിദീൻ പരിഭ്രാം, പേജ് 71).

ଲକ୍ଷ୍ୟ ଦେବାଯାଂ, ହୁଅର ଶ କଠି,  
ଏହିକୁ ତୁଳନାରେ ଗୁଣାଙ୍ଗର ଆରଜିଚ୍ଛା  
ତୁଳକାଣାଙ୍ଗ ଲକ୍ଷ୍ୟ ନିକୃଷ୍ଟମାତ୍ରୀଙ୍କ  
ପୋଲୁଙ୍ଗ ପୋର୍ଟିଫ୍ରେଗିସ୍‌କାର୍କ ଅତିରି  
ବିଜ୍ୟିକାଣାକୁ ନରତନ୍ତର ପ୍ରକରମା  
କିମି ଶେଷମ ମୁସଲିଂକଙ୍ଗୁର ପରାଜୟ  
ତିନିଙ୍କ ନିରାମାଯ ପ୍ରୟାଣ ବର୍ଣ୍ଣନାଲ୍ୟ  
ଓ ତୁ ଲେବକି ଅଦେହ ହୁପେ କାରାଂ  
ଵିରତ୍ତିଶ୍ଵରଙ୍କୁ: “ଏକାତ୍ମ ମୁସଲିଂକ  
ଭୁବନ୍ଧୁ ଅବରୁଦ୍ଧ ଅମାଗୁମାରୁଦ୍ଧ  
ସମ୍ପିତିରେ ଯା? ଅରେ କି ବୁଝ  
ତମିରିତଳ୍ଲୁଙ୍କ ନେତ୍ରୁତତିକୁ ବେଳି  
ଯାତ୍ରା ମରିବୁମାଣାବରକିଣିତିର. ଏରୁ

ତରକାର ଯାଇପ୍ରାଲ୍ୟୁ ପେଣିଲ୍ସ, ମର୍ଦଵନ୍ ଉତ୍ସରଣୀ, ହୃତାଳାପନୀ, ହୃତୁକେଳା ଶଳୋ କେଳ ତଥ ଗାନ୍ ପୋର୍ଟାର୍ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀସୁକାର ଏଣ୍ଟର୍ ତିତିକ୍ଷା କୁରିବାଯିଟ୍ୟୁ ମଲବ୍ୟାଗିଲେଯୁ ମଧ୍ୟ ସମଲାଙ୍ଘନୀଲେଯୁ ରାଜାକଣ୍ଠାରେଯୁ ଭରଣୀଯିକାରିକ ଛଲ୍ୟୁ ଅବରକ୍ତ କାର୍ଶନ୍ତପୂର୍ବତିତାର କଣ୍ଠ ଅନ୍ତର୍ତ୍ତାର୍ ଆତେ ପୁର୍ବତକଂ, ପେଞ୍ଚ 71).

ତାରୀବ ତତ୍ତ୍ଵ କୁଣ୍ଡରେ ଯୁଗମୁଦ୍ରିତ ପେରିଲେ ଶିଳ୍ପିଙ୍କରିଟା କେରାହ ମୁଗ୍ନପିଲିକ ଭୂଷନ ଅବସାନ ମାତ୍ରମଧ୍ୟ ହୁଏ ବରିକଳିଲେ ପ୍ରକଟମାକୁଣାର୍ଥ. ତାଙ୍କ ଜୀବିଚ୍ଛ କାଳାଳ୍ପଦ ତିଲେ ମେତାତମ ମୁଗ୍ନପିଲିଂଲୋକତିରେ ଦ୍ୱାରା ଚିତ୍ରିତ କୁଣ୍ଠ ହୁତିଲେ ଅନ୍ତାବରଣମୁକ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତିଙ୍କୁ. ବାଂଶିଯ ଭରଣୀଯିକାରୀ କୃଷ୍ଣରେ ଅୟିକାରମତରର କାରଣମୁକ୍ତାଯ ସଂପତ୍ତିରେ ଦ୍ୱାରକାଂ, ହୁରଜୀ ପତିଲେ ମଂଲ୍ଯକୁକୁଳୁଙ୍କ ତୁରିକଳିକଳୁଙ୍କ ତମିଲୁଙ୍କ ଯୁଧାଙ୍ଗଶୀ, ହୁରୁତୀଲେ ବିବିଧ ଭରଣୀଯିକାରୀକରିକରିତାରେ କିଟମତରର ତୁରଣେତାଯବରେଖାଙ୍କ ହୁସଲା ମିକ ଲୋକତିରେ ଏହିକୁଣ୍ଠ ସଂପନ୍ନ କଣ୍ଠ ରୁ ପଣ୍ୟତିରିତ ସ୍ଵପ୍ନିଚ୍ଛ ପରି କରଣମାଣୀ ହୁତିଲୁଙ୍କ ପୁରିତ୍ୱାବୁଣାର୍ଥ. ରାଷ୍ଟ୍ରଭାରାଯିକାରମିଲ୍ଲାତ କେରାହତିରେ ମୁଗ୍ନପିଲିଂକ କରୁଣ୍ଯୁ ହୁସଲାମିକଲୋକ ତେତକ କଣ୍ଠିପେରିତତ୍ୱକୁକାଣ୍ଠ ଅନ୍ତରଶା ଟିମାନତିଲିଲୁଙ୍କ ଏହିକୁ ବୋଯା ମୁଗ୍ନପିଲିଂକଳିତ ପଲ୍ଲିତତିରେତ୍କରୁକ ଯାଣୀ; ହୁସଲା ମିକ ଲୋକ ତିରେ ଦ୍ୱାରକାଚିତ୍ରରେ କୋରିତିକ୍ରିତାନିଲ୍ଲାତ ଅନ୍ତରପରା ଲକ୍ଷ୍ୟମିକ୍ରତ. ଏଶବ୍ଦ ରେସନ୍ତୁ ଢିରେ କେବ୍ରୋଣିଯାର୍ଥବିରୁଦ୍ଧ ରାଷ୍ଟ୍ରୀ ଯତନ ଯୁପାପ୍ରେସ୍ତୁତିରେତ୍ତ ପ୍ରାଦେଶିକମାଯ ନିଲାନିର୍ମିତିରେ ପ୍ରସଂଗ ମାତ୍ରମାଯିରୁଣୀ ଲେଣିଙ୍କୁଣ୍ଠ ହୁସଲା ମିକ ଲୋକ ତିରେ ଯମାରିମ ସତରତିରେ ଵିନେନ୍ଦ୍ରାପ୍ରିନ କୁଣ୍ଠିଚ୍ଛ ସଂପନ୍ନ କୁଣ୍ଠିତାଯିରୁଣୀରେ ନୁମାଣୀ ହୁତ ପ୍ରକତ ମାକୁଣାର୍ଥ. ତୁରାହିମାତ୍ରରେ ମୁଜାହିଦିରେ ଏହିଦୁ ତପ୍ରେସ୍ତୁତ ଆଗବିତ୍ୟିଲାଯତିତିରିନ୍ଦ୍ରିନ୍ଦ୍ରି ତଥା ଅତ ଅଭିସଂବୋଧନ ଚର୍ଚ୍ୟ

നാൽ കേരള മുസ്ലിംകൾ മാത്രമെല്ലാം മൊത്തം മുസ്ലിംലോകത്തെയും ദണ്ഡാധികാരികളെയും കുടിയാ സൗന്ദര്യമുള്ള കാര്യം വ്യക്തമാണല്ലോ. അതിനാൽ തൃപ്പൂഡ തുംബ മുജഹദ്ദിനീലക ജീഹാദാഹാന സാഭാരികമായും ഈ ദണ്ഡാധികാരികളോടായിരുന്നുവെന്ന് വശ്തുതയും മനസ്സിലാക്കപ്പേടുണ്ടോള്ക്ക്. മലബാറിൽ അധികാരത്തിലിരിക്കുന്ന സാമൂതിരിയുടെ പോർച്ചുഗീസ്‌വിരുദ്ധ പോരാട്ടത്തെ എല്ലാവിധ തത്ത്വം സഹായിക്കണമെന്ന മുസ്ലിംകളുടെ കാര്യത്തിൽ സംശയമില്ല. നേതൃത്വമേം സമരപഭത്തികളോ ഇല്ലാത്ത മുസ്ലിം ആർജ്ജക്കുടങ്ങതാകയിരുന്നില്ല അങ്ങേയതിന്റെ ജീഹാദാഹാന എന്നും ഈ സുചിപ്പിക്കുന്നു.

ବୀରିଳାକାଳି ଅଧିକିନିବେଶ ବିରୁଦ୍ଧ ପୋରାଟକତିଲେ  
ମୁଗ୍ଧଲିଙ୍କଜ୍ଞର ତାଙ୍କୁ ତଣଲୁହାଯି ଵର୍ତ୍ତନିଚ୍ଛ ସାମୁତିନି  
ପୋଲୁହୁ ପଲ କାରଣାଙ୍ଗଭାବେ ଅଧିକିନିବେଶଶକ୍ତିକଜ୍ଞମାଯି  
ସମ୍ପିଚ୍ଛତାଫୋର ତଳରିଙ୍ଗପୋତ ମୁଗ୍ଧଲିଙ୍କଜ୍ଞର ଆତମ  
ବିରୁଦ୍ଧ ବିଶେଷକୁହୁକ ଏଣ ଚରିତ୍ରଭାତ୍ୟମାଣୀ ତୁହାର୍ହ  
ତୁମେ ମୁଜାହିଦିଙ୍ଗେ ରେପନ୍ତିଲୁହୁ ଶେଷପେ ବେଳାତ୍ମିକିନ୍  
ନିର୍ଭବନିଚ୍ଛନ୍ତି. ମୁଗ୍ଧଲିଙ୍କଜ୍ଞର ଆତମବୀରୁହୁ ବିଶେଷକୁହାଣ୍  
ଆଦେହାଂ ଚର୍ଯ୍ୟତର, ବିଶାଖ-କରମରଂଗଙ୍ଗଜିଲେ ଅବରେ  
ବ୍ୟାଯିଚ୍ଛ ଜୀରିଣାତକୁଳରୁଦୟୁମ୍ବ ଶେଷମିଲୁତନିର୍ଭୟୁମ୍ବ ନେରାଳ  
କଣ୍ଠକୁହାଣ୍କ ଅବରେ ଜୀହାତିର୍ଥେ ପେତିଲେ ବୈକାରିକ  
ମାଯି ହୃଦ୍ଦାଳିକିଟୁକରୁଣ୍ଟି. ଜୀହାତିର୍ଥ ଆହୁମାନ ମୁଖକୁଣ୍ଠନିକୁ  
ମୁଣ୍ଡ ଏଣିକୁ ବେଳାତ୍ମିକାଣ୍କ ମୁଗ୍ଧଲିଙ୍କର ଜୀହାତ ଚର୍ଯ୍ୟନେଇ  
ତେଣ୍କ ବ୍ୟକ୍ତମାଳିକାହାଣ୍କ ମୁଗ୍ଧଲିଙ୍ଗମାତ୍ରରେ କୃତ୍ୟମାଯି  
ନିର୍ଭବନ୍ତି ଚୁପ୍ତବେଳାତାଣ୍କ ତୁହାର୍ହମତୁମ୍ବ ମୁଜାହିଦିଙ୍ଗେର୍ଥେ  
ଏକଟତ୍ତ୍ଵପରିଯେଳେ ଏରୁ ସବିଶେଷତ. ନାହିଁ କର୍ତ୍ତପିକାନ୍ତୁ  
ତିନ୍ଦ ତକାଣ୍ଟୁମ୍ବ ମାନବରାଶିକୁ ବେଳାଟି ଉତ୍ତରଦୟରୁତ ଉତ୍ତମ  
ସମ୍ବନ୍ଧାଧ୍ୟମାଣ୍କ ମୁଗ୍ଧଲିଙ୍କର ଏଣ ବ୍ୟାନ୍ତରୁନିକିପରିକର୍ତ୍ତପିନକ୍  
ଅଭିବାରିତିକୁ ମୁଗ୍ଧଲିଙ୍କ ପରିତରେ ସବିଶେଷମାଯି ଆଦାୟାତ୍ମପ୍ରେ  
ଦୂତତିଯତିକୁ ଶେଷମାଣ୍କ, ଆକ୍ରମତତିକୁ ଅନୌତିକରୁମତିରେ  
ଯୁଦ୍ଧ ଜୀହାତ ଏଣ ବ୍ୟାନ୍ତରେ କହୁନିଚ୍ଛ ଆଦେହାଂ ମୁଗ୍ଧଲିଙ୍କ  
କାହୁ ଓରିମପ୍ରଦୂତତ୍ତ୍ଵନାତ. ଅରୁପୋଲେ ମୁଗ୍ଧଲିଙ୍କରେ  
ବ୍ୟାଯିଚ୍ଛ ଜୀରିଣାତାଙ୍କୁ ଶେଷମିଲୁହୁ ଚୁଣକିକାଟି ଅବ  
ଯୁଦ୍ଧ ପିପାଦନତିଲୁହୁ ମାତ୍ରମେ କାହୋଣୀଣିଯତିବିରୁଦ୍ଧ  
ସମର ଲକ୍ଷ୍ୟମ୍ବ କାଣ୍ଟୁକରୁଛୁବେଳା ପାଠ୍ୟମ୍ବ ଆଦେହା  
ନତକୁଣ୍ଠାଣ୍କ. ସାମୁହିକ ପରିଷ୍କରାନେତର ବିମୋଚନ  
ପୋରାଟଙ୍ଗଶକ୍ତିକୁ ସାତର୍କୁଶମରଙ୍ଗଶକ୍ତିମୁହୂର୍ତ୍ତ ମୁକ୍ତିପା  
ଯିତ୍ଯୁମ୍ବ ହୁନ୍ତିବୁମାଳି ମାରୁଣ୍ଟ ସମରତତ୍ରମ୍ବ କୁର୍ଦ୍ଦିଯାଣ୍କ  
ହୁତିଲୁହୁ ଆଦେହାଂ ରୁପର୍ବଦୂତତ୍ତ୍ଵନାତ.

സാമുഹിക-രാഷ്ട്രീയ-സാംസ്കാരിക മേഖലകളിൽ സമഗ്രായി മുസ്ലിംകൾക്ക് നേതൃത്വം നൽകുന്ന ഒരു അമീറ് മലബാറർ മുസ്ലിംകൾക്കില്ലാത്തതിൽ അദ്ദേഹത്തിനുള്ള മനോ വിഷമം തുച്ഛപ്പറമ്പുതു മുജാഹിദീൻ വരികൾക്കിടയിൽനിന്ന് വായിച്ചെടുക്കാനാകും: “മലബാറിലെ മുസ്ലിംകൾക്ക് അവരുടെ ക്ഷേമമെല്ലാരുങ്ങളിൽ താൽപര്യപൂർവ്വം ശ്രദ്ധിക്കുന്ന, അവരെ ഭരിക്കാൻ അധികാരമുള്ള ഒരു നേതാവ് (അമീറ്) ഇല്ലെന്ന കാര്യം വ്യക്തമാണ്. അവർ അവിശ്വാസികളായ ഭരണകർത്താക്കളുടെ പ്രജകളായി കഴിയുകയാണ്. എങ്കിലും തങ്ങളുടെ മേൽ അധികാരം സ്ഥാപിച്ച് വാഴുന്ന അവിശ്വാസികളായ വിദേശികളോട് പൊരുതിക്കൊണ്ടുതന്നെയാണ് അവർ കഴിഞ്ഞപോന്നിട്ടുള്ളത്. ആ പോരാട്ടത്തിൽ അവർ കഴിവിണ്ട് പരമാവധി ധനം വിനിയോഗിക്കുകയും ചെയ്തു. മുസ്ലിംസ്നേഹിയായ സാമുത്തിരിയുടെ സഹായവും അവർക്കുണ്ടായി. തുടക്കം മുതൽക്കേ സമുത്തിരി മുസ്ലിംകൾക്കു വേണ്ടി പണം ചെലുപിച്ചുപോന്നു. എന്നാൽ ശത്രുകൾ മുസ്ലിംകൾക്ക് നിരതരമായി ആർന്നാശമേൽപ്പിക്കുകയും വ്യാപാര-വാണിജ്യ റംഗങ്ങളിൽനിന്ന് വായിക്കുകയും അവരുടെ വിടുകൾ

തകർക്കുകയും ചെയ്തതിന്റെ ഫലമായി അവർ അങ്ങയറ്റി  
പലഹിനരായിൽക്കയും കൊടും ദാരിദ്ര്യത്തിലും കഷ്ടപ്പു  
റിലും അക്കപ്പേട്ട യാത്രാനിനും കഴിയാതെ സ്ഥിതിയിലാണ്  
കയും ചെയ്തു” (സ്വർഗ്ഗത്തുൽ മുജാഹിദീൻ പരിഭാഷ, പേജ്  
41).

ପରିତ୍ରତିଲୁହୁ ସମ୍ବନ୍ଧିତିଲୁହୁ ହୁସଲାମିରେ ଯଥାର୍ଥ ପ୍ରତିଗିର୍ଯ୍ୟାଣ ଏଇଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାନ୍ତିରୀକରଣରେମନନ୍ତିରେକହୁନ୍ତିପ୍ରାତ୍ମକ ଶେଷବ୍ୟ ରେସାନ୍ତାବ୍ୟିରେ ବିକଷଣମାଣୀ ଆମିରିଲ୍ଲାପାତନାତିଲ୍ଲୁହୁ ଆଦେହନିରେ ମନୋବେଦନିତିର୍ଗିର୍ଯ୍ୟ ତଳ୍ଳିନିଷ୍ଠାପରୁନ୍ତ ଆତେମନ୍ୟା ସାନମାତ୍ର ଆମିରିଲ୍ଲାକ୍ଷଣିଲ୍ଲୁହୁ ତଙ୍କରେ ସହାୟ କାହୁକର୍ଯ୍ୟ ପିଣ୍ଡୁଳକବୁକର୍ଯ୍ୟ ବିଶ୍ଵାସକାର୍ଯ୍ୟାନ୍ତିର୍ମିଳ ହୁନ୍ଦରେକା ତିରକବୁକର୍ଯ୍ୟ ଚେତ୍ୟୁନ ସାମୁତିରେଇ ପୋଲୁହୁ ରଖିମୁଖ୍ଲିଂ ରେଣ୍ଟାୟିକାରିଯୁଦ କିଶିର ଅଣିକିର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକିରିବେଶରେ ଚେତ୍ୟୁତ୍ୱରେତୋଳିପିକେଳିତ ମୁଖ୍ଲିଂକଲ୍ଲୁହୁ ମତବ୍ୟାୟତର୍ଯ୍ୟ ଲେଣ ପ୍ରାୟୋଗିକ ସମ୍ମିପନବୁହୁ ଆଦେହା ପୁଲାମନ୍ତିରୀ ସାମାଜିକତାମୁହୁର୍ମା ପୋଲୁହୁ ମନୁଷ୍ୟର ଶରୀରରେ ରେଣ୍ଟାକିରିଲ୍ଲୁହୁ ବିଶ୍ଵାସି-ଅବିଶ୍ଵାସି ଭେଦମେଣ୍ଟ ହୁଲ୍ଲା ବରୁଦର୍ଯ୍ୟ ସହକରଣ ସାଧିତମାକଣୀ ଏଣ୍ଟ ହୁସଲାମିକ ପାଠମାଣୀ ଆଦେହା ଉତ୍ସର୍ତ୍ତିପ୍ରିଣ୍ଟିଚ୍‌ବ୍ରତ. ହନ୍ତୁକରକରିବୁ ପ୍ରାତିଶ୍ୟାମ ପ୍ରବୃତ୍ତିରୁ ଶକ୍ତରୁମାତ୍ର ମୁଖ୍ଲିଂର ରେଣ୍ଟାୟିକାରିକରି ଉଣ୍ଡାଯିଟ୍ରୁ ଅବରାଣ୍ଗୁହୁ ମଲବ୍ୟାରିଲେ ମୁଖ୍ଲିଂକର୍ତ୍ତା ରକ୍ଷି କରାର ନାପକି ସିଫିକରିକାରିତରେ ଆଦେହନିରେ ଏକା ବିଷମିତ୍ରୀ କବୁକର୍ଯ୍ୟାନ୍ତାଯି. ଭୟତିକ୍ରମତରିତର୍ଯ୍ୟ ପରଲୋକବୋଧିମିଲ୍ଲୁ ଯମ୍ଯୁମାଣୀ ଅବରୁଦ ନିଷ୍କର୍ତ୍ତିକାର୍ଯ୍ୟତରିକ କାରଣମୟୀଙ୍କ ଆଦେହା ଚୁଣ୍ଡିକର୍ତ୍ତାଙ୍ଗୁଣେ: “ପୋର୍ଚୁଗିନ୍ସ୍‌କାରୁର ହୁହ ତେରିବାଢ଼ିପ ଏଇଶ୍ରପିତିପରା ପରିଷଳ ନିଷେଷପ୍ରେସର ମୁଖ୍ଲିଂକିକ ଜ୍ଞାନ ଅବସଥ ଆନ୍ତେଯାରୁ ଦୟାନୀୟମାତ୍ରିତୀର୍ମୁକର୍ଯ୍ୟ ଅବର ତରିତ୍ରେ ପଲାପରା ପରିତରୁମାତ୍ର ମାରୁକର୍ଯ୍ୟ ଚେତ୍ୟୁ. ହୁ ଦ୍ୱାରବସମ୍ଯାତିର୍ଗିର୍ଯ୍ୟ କରକେରାନ୍ତୁହୁ ଯାତ୍ରାରୁ ମାର୍ଗବ୍ୟୁ ଅବରିକ୍ଷ କଣିକତାନ୍ତାନ୍ୟାଲ୍ଲୁ. ରେଣ୍ଟାକିବ୍ୟୁ ସାବତରିକବ୍ୟୁ ମାତ୍ର ଶକ୍ତିଯୋଦ୍ୟ ପ୍ରତାପରେତାକୁ କୁଟୀ ଲୋକତରେକ୍ରେ ପଲ ବେଶାନ୍ତିର୍ମି ବାଣିତ୍ରୁହୁ ମୁଖ୍ଲିଂ ସୁତ୍ତତାନାରେ ପ୍ରଭୁକେ ନାରେ ମଲବ୍ୟାର ମୁଖ୍ଲିଂକର୍ତ୍ତା ବ୍ୟାପିତିର୍ମିଲ୍ଲୁ. ମତକାର୍ଯ୍ୟାନ୍ତିର୍ମି ତାତ୍ପର୍ୟ କୁରିଣିତର୍ଯ୍ୟ ପରଲୋକରେତେକାର୍ଶ ହୁହଲୋ କରିବ ସଂଗେପିକାନ୍ତାନ୍ବରୁମାତ୍ର ଏବଂ ସୁତ୍ତତାନାରେ ପ୍ରଭୁକେ ନାରେ ଅନ୍ତର୍ବିଦ୍ୟାରେ ମାର୍ଗଗତିର୍ମି ଜୀମାତ୍ ଚେତ୍ୟୁନ୍ତ ଯଥାରେ ଚେପାପରାଣେ ଯଥାରେ ଚେପାପରାଣେ କଶିଯାତତାନାରେ କାରଣୀ” (ଆତେ ପ୍ରାମାଣ୍ୟକଂ, ପେଣ୍ଟ 35).

ପାଇଁକିଶ୍ରକେତିର ସାମୁତିରିଯୁଂ ପିଲିଯ ନାଟୁକଳିଲେ  
ମୁଗ୍ଧଲିଂ ରାଜାକଣ୍ଠାରୁ ଚେରିଗୁଡ଼ିଛେ ରୁ ପିଲାଲ ସବ୍ୟା ତୁପ  
ପ୍ରେଟ୍‌ରିତୀନ୍ତିଷ୍ଠିତ ଅଭେଦତିରେଣ୍ଟ ଶମଙ୍କଶିଳ୍ପ ମୁଗ୍ଧଲି ଭଣୀ  
ଯିକାରିକହୁଣ୍ଟ ନିର୍ମାଣକଣଙ୍କ ମୁଲାଂ ଏହି ତିରିଚିତ୍ରିତାଙ୍କ  
ତାମୁଖୀୟ ନାଲ୍ ସ୍ଵର୍ଗବଳ୍ପିଯଂ ପୁଲରିତିତିରୁଣ ହୁଣ୍ଯକ  
କରୁଣ୍ଟ ପୁରିତୁମୁହୂର୍ତ୍ତ ମୁଗ୍ଧଲି ରାଜାକଣ୍ଠାର ହୁତ ତୁକ୍ଷ  
ମାତ୍ର ବିମର୍ଶିକାର ଶେଷପ ବେଳାନ୍ତିରେ ପ୍ରେରିପ୍ରିତ୍ତିର. ପାଇଁକି  
କଶ୍ରକେତିରେଣ୍ଟ ଯୁବତିରେ ସାମୁତିରିଯ ସହାୟିକାଙ୍କ  
ମନୋବସ୍ଥାପ୍ରେସ୍ଟ ହୁଅଜିପତିଲେଯୁଂ, ଶୁଜାରାତିଲେଯୁଂ ବିଜ୍ଞା  
ପୁରିଲେଯୁଂ ସ୍ଵର୍ଗତାନ୍ତାରକ ଅଭେଦା କରୁଣକରୁଣ୍ୟତ୍ତିରୁଣ୍.  
ହୁଅଜିପତିଲେ ମଂଲ୍ୟକ ସ୍ଵର୍ଗତାର ବାର ସ୍ଵାହା ଅତି  
ଶରୀରୁ ବିଜ୍ଞାପୁରିଲେ ଅଲି ଆତିର ହ୍ୟାତ୍ୟ ଶୁଜାରାତିଲେ  
ମହମ୍ମଦ ହ୍ୟାତ୍ୟ ତୁକଳେତିରେ ସାମୁତିରିଯ ସହାୟିକାଙ୍କ  
ନଟପଟିକର ସ୍ଵିକାରିକାକର୍ଯ୍ୟ ଚେତ୍ୟତିରୁଣ୍. ହୁଅଜିପତ  
ସ୍ଵର୍ଗତାରେ ସହାୟତାକୁରିଚ୍ଛ ତୁହାମିତ୍ୟାତ ମୁଜାହିଦ  
ବୈଗିତ ହୃଦ୍ରବ୍ୟାର କୁରିକରୁଣ୍: “ହୁଅଜିପତିଲେ ସ୍ଵର୍ଗତାର  
ବାର ସ୍ଵାହା ଅତି ଶାରି (ଆହ୍ୱାନ୍ ଅଭେଦାରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
କରି) ତାରେ ଯୁବକାରୁମାତ୍ରି ଅମୀର ହୃଦେଶର ପତିମୁନ  
କପ୍ତଳ ନିର୍ବିର୍ଯ୍ୟ ବେଳାନ୍ତାକୁରିମାତ୍ର ସାମୁତିରିଯ ସହାୟି

କାଳେ ଅଯାଇ. ଆମୀର ହୃଦୟରୁ ବେଳେ କିମ୍ବା ଶୁଣିବା  
ତଥିଲେ ଯୁଗ ତୁରମୁଖରେତରତରି. ଅବ୍ୟକ୍ତିନିଙ୍କ ଚାରି ତୁରମୁଖ  
ତେବେକିଷୁତ ଯାତ୍ରିତ ଯୁଗରେ ସୁତତାନାୟିରୁଥିଲା ମଲିକ,  
ଆଯାଏ ଅବରୁଦ୍ଧ କୁରେ ଚେରିଗୁ ମାରମେଦ୍ୟ ଅବର  
ପୋର୍ତ୍ତୁଶୁଶ୍ରୀଗୀରୁକାରୁଦ୍ଧ ଏତାଗୁ କପ୍ଲମୁକର କଳାକୁ  
ତୁରମୁଖ ଯୁଗ ନକରୁକରୁଣ୍ଡ ଆମୀର ହୃଦୟରେ ପୋର୍ତ୍ତୁଶ୍ରୀଗୀରୁକାରେ  
ତୋତିକିଷୁତ କରୁଣ୍ଡ ଅବରୁଦ୍ଧ ଵଲିରେଯାରୁ କପ୍ତନ ପିଟିକ୍ରିକ୍ଟୁକିଷୁ  
କରୁଣ୍ଡ ଚର୍ଚିତୁ” (ପେଜ ୬୫).

പോർച്ചുഗീസുകാർക്കെതിരെയുള്ള അമീറി ഹൃസേസൻസ് പോരാട്ടം നടക്കുന്നതിനിടയിൽത്തന്നെ ഇംജിൻഹോറ്റീസ് ഉന്മാനിക്കുമായുള്ള യുദ്ധത്തിൽ വാൻ സുപ്പിൻസ് ആധിപത്യം തകർന്നതോടെയാണ് സാമുതിൽക്ക് ഇംജിൻഹോറ്റീസുകുലം സഹായം നിലച്ചത്. അതുപോലെ പറക്കിക്കളുടെ ചാലിയം കോട്ടക്കെതിരെ സൈനിക നടപടികൾ സ്വീകരിക്കാൻ സാമുതിൽക്ക് ദയവും ആത്മവിശ്വാസവും നൽകിയത് ബീജാപ്പുരിലെ അലി ആറ്റിൽ ഷാ ആയിരുന്നു. പക്ഷേ, അദ്ദേഹത്തിന് പിന്നീട് തന്റെ സൈന്യത്തിലെ പട്ടണപ്പിണിക്കാം കാരണം സാമുതിൽക്കെയ കാര്യമായി സഹായിക്കാൻ കഴിഞ്ഞതില്ല. ഗുജറാത്തിലെ മഹർജ്ജും ഷായാക്കുട് ആറ്റിൽ ഷാരൈ കുറിച്ച ദയം കാരണം പോർച്ചുഗീസ് വിരുദ്ധ സവൃത്തിൽനിന്ന് സഥം വിനാറുകയും ചെയ്തു. പരസ്പരമുള്ള സംശയവും ശൈലിലും അധികാരമാശ്രയും കാരണം തന്റെ കുട്ടി ശ്രമഫലമായി രൂപരൂപകാണം പോർച്ചുഗീസ് വിരുദ്ധ സവൃത്തിന് സംഭവിച്ച ഈ വിളദ്ധിൽ ശൈലീ സൈന്യത്തിനുണ്ടായ മനോഭ്രാന്തികൾ രൂക്ഷിക്കിമർഖനം മായി പുറത്തുവന്നത്. മുസ്ലിംകളെയും അവരെ സഹായിക്കുന്ന സാമുതിൽക്കെയയും പോർച്ചുഗീസ് ആക്രമണത്തിൽനിന്ന് രക്ഷിക്കേണ്ടത് ഇന്ത്യക്കെത്തും പുറത്തുവുള്ള മുസ്ലിം രേണ്ടായിക്കാണക്കളുടെ മതപരമായ ബാധ്യതയാണ് എന്ന നിലപാടായിരുന്നു ശൈലീ സൈന്യത്തിലെ പ്രകോപിതനാക്കിയത്. കൊള്ളൊന്നിയൽ ആധിപത്യത്തിനെതിരെ മുസ്ലിം രേണ്ടായിക്കാണക്കൾ നടത്തുന്ന ജിഹാദിൽ അമുന്നംപിം രാജാവായ സാമുതിൽക്കെയ കണ്ണിചേരക്കുകയും സാമുതിൽക്കെയ മേൽക്കോയ്മയുള്ള ഭൂപ്രദേശത്തെ പ്രസ്തുത ജിഹാദിന്റെ വേദിയായി മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്തുവെന്നതാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിലപാടിൽ ശ്രദ്ധിക്കപ്പേടേണ്ട മറ്റാരു പ്രധാന സംഗ്രഹി. ദാരൂൽ ഇസ്ലാം, ദാരൂൽ ഹർബ് എന്നിങ്ങനെന്നയുള്ള കർമ്മശാസ്ത്ര വ്യവഹാരത്തിലെ തരംതിരിവുകളെ സ്ഥലക്കാല അഭ്യർത്ഥിക്കും ചരിത്രസാരംഭാദ്ധ്യക്കും അനുസ്പൃതമായി ഒരു പണ്ഡിതന് എങ്ങനെ മരിക്കക്കാനുകൂടെമന്ത്രിയെ മികച്ച ദുഷ്കാരം കുടിയാണിൽ. അമുന്നംപിം രേണ്ടായിലുള്ള കേരളത്തെ മുസ്ലിം ശത്രുക്കൾക്കെതിരെ പോരാട്ടം നടക്കുന്ന ശൈലീ അദ്ദേഹം കാണുന്നുവെന്നതാണ് ഇതിലെ ശ്രദ്ധയം. സാമുഹിക-രാഷ്ട്രീയ-സാംസ്കാരിക മണ്ഡലങ്ങളിൽ മുസ്ലിംകൾക്ക് ഒരുപരിധിവരെ സ്വയംഭരിണ്ണാവകാശം അനുഭവിച്ചതും ശത്രുക്കൾക്കെതിരെ പൊരുതാൻ സൈനികവും സാമുതിൽക്കെയയും സാമുതിൽക്കെയയും ധാർമ്മികവുമായി അവരെ സഹായിച്ചതുമാണ് സാമുതിൽക്കെയയും ഉള്ളടക്കാരു വിതാനത്തിൽ നോക്കിക്കാണാൻ അദ്ദേഹത്തെ പ്രേരിപ്പിച്ചത്. കർമ്മശാസ്ത്രത്തിന്റെ അക്ഷരങ്ങളിൽ തുങ്ങിപ്പിച്ച് നിൽക്കുന്ന പരസ്യരാഗത മതപാണിയിൽനിന്നും ഏകലെല്ലം പ്രതീക്ഷിക്കാനാവാത്ത നിലപാടാണിൽ. തന്റെ ഈ നിലപാട് എവിടെയും രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടിട്ടുള്ളില്ലെന്നു പ്രസ്തുത നിലപാടിനെ സാധ്യക കിട്ടുന്ന കർമ്മാത്മക സമർപ്പിക്കുകയാണ് അദ്ദേഹം ചെയ്തത്. പുതിയ കാലത്ത് ഇസ്ലാമിന്റെ സാമുഹിക-രാഷ്ട്രീയ ആവിഷ്കാരങ്ങൾക്കും ഇടപെടലുകൾക്കുമുള്ള റിതിശാസ്ത്രം എന്നായിരിക്കണമെന്ന അനേഷണത്തിൽ രേഖിയമായ പ്രമാണങ്ങളെ മാത്രം ആശയിക്കാതെ ചരിത്രപരമായ ഇസ്ലാമിലെ

ପ୍ରାୟୋଗିକ ଅନୁଭବଙ୍କ କୃତ ଅବଲଂବିକେଣେଟରୁଙ୍କ ଏକାତିଲେକ୍ଷଣ ଉତ୍କଳପଦ୍ଧତିର ପରିମାଣ ନିର୍ଣ୍ଣାଯିତ ହେବାକୁ ପରିଚାରିତ କରିବାକୁ ପରିକଳନା କରିଛି।

മുസ്ലിം ഭരണാധികളുമായുള്ള വന്നും

ஸாமுதிரியை நயத்திற் பிரதிநியியாயு அல்லது தெயூ ஹட்டுக்கெற்று பூரித்துமூல முங்களில் ரெளாயிக்கா ரிக்குமாயி அபேஹ வடியங் பூலர்த்தியிருந்து. ஸுஜர் திலெப்பு பீஜாபூதிலெப்பு ஸுத்தாமாருந் கொட்டார திதித் அபேஹ தாமஸிசுதித் தெஜிவுக்கல்ளன். முஹர் பாகு வர்த்தி அக்கவுமாயு ஹஜிப்பிலெப்பு தூக்கியிலெப்பு ஸுத்தாமாருமாயு அபேஹ வடியங்கூடிருந்து. முங்களில் ரெளாயிக்காக்கிதழுமாயு ஒசைப் பெஸுங்கின்றி வடியங், ஸாமுதிரியை முங்களில் லோகத்துக்களை அரியபூட் ஹட்டு யிலை ஏக ஹிரு ரெளாயிக்காறியாகவி மாடி. ஏ.ஜி.ஏ.ங் காராய்ளை ஏழுதுந்துந்து: “படின்னார் கொர்வோவ முதல் கிழக்க் ஏழுப்புதிலை மலாக வரையுதூ முங்களில் ஶக்திக்கலுந் ஶூவலயிலை ஏடு சுஜைவ கணியாதி மாரி ஸாமுதிரி” (கஷ்டான் ஸிஃபைஹாஸிங்).

## നിഷ്പക്ഷനായ ചരിത്രകാരൻ

କୋଣ୍ଠେଣିରୀତିବିରୁଦ୍ଧ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟରାଜତିର ହୁଲ୍‌ଲାମିରେ  
ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟବିକଷଣତିର ଉତ୍ତରାଳକାଳେ ବେସଖାତୀକ ଅଟି  
ତରି ନଳକିଯ ଗ୍ରାମ ଏକନାଥଙ୍କ ତୁପ୍ରପତ୍ରାତ୍ମ ମୁଖ୍ୟାତି  
ବିଶେଷ ପ୍ରସକତି ଏକିଲ୍ଲୁହୁ, ବେସଖୁବ୍ରିଣ୍ଣ ମୁଖ୍ୟମିଲେ ନିଷ୍ଠା  
କଷଣାତ୍ୟ ଚରିତ୍ରକାରେଣ୍ଟାବୁ ଅର୍ଥ ପୁରିତତ୍ଵକୁଳାଭ୍ୟବରୁଣ୍ଣାଳେକ୍.  
ପୋର୍ଚୁଗ୍ରୀନ୍‌ବିରୁଦ୍ଧ ପୋରାଦୁତତିର ଅର୍ଥବାରାଂ ଚେତ୍ୟାନ  
ଆର୍ଯ୍ୟଲାଶାଂ କିଶ୍ଚାପର ନାଲ୍ ଲାଭାନ୍ତରୁଛୁଛ ଗ୍ରାମତିରେଣ୍ଟ ଅବସର  
ଶିକ୍ଷୟାନ ଭୋଗେଶ୍ଵର ଚରିତ୍ରବିପରିଣମାଣ୍ୟ. କେରାତତିଲେମାତ୍ର  
ହୁଲ୍‌ଲାମିରେ ଆଶମନତିରେଣ୍ଟାବୁ ଅତିରେ ପିକାସତି  
ବେଣ୍ଟାବୁ ଚରିତ୍ରା, କେରାତତିଲେ ହାତୁକାଳିର ସାମ୍ବାରିକଜୀବି  
ତା, କେରାତତିଲେ ପୋର୍ଚୁଗ୍ରୀନ୍ ଅଧିକିରେଣ୍ଟାବୁ  
ଅତିକେନତିରାଯ ତେବେଶିଯ ଚେତ୍ୟତୁଣ୍ଣିର୍ପିରେଣ୍ଟାବୁ ଚରିତ୍ରା  
ତୁକଣ୍ଠିରାଯାଣ୍ୟ ଅମାକ୍ରମ ରାଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟାନ୍ତୁ ନାଲ୍ଲୁହୁ ଲାଭାନ୍ତରୁଛୁଛ  
ପ୍ରତିପାଦିକରୁଣାତ. କେରାତର କୁର୍ରିପ୍ର ଆର୍ଯ୍ୟରେତ ଆଯିକାରିକ  
ଚରିତରେବାଣୀତ. ପିତକାଲିତ ନିଃତିପଦ ନିଲା

କେଇଲୁଚରିତ୍ ପାଠାଙ୍ଗଳିଲୁହୁ ତୁହାର୍ହମ  
ତୁହୁରେ ମୁଜାହିଦିଶିଲ୍ ରେ ପ୍ରୟାନ ଉପାଦା  
ନ ମାଯି ପରି ଗଣି କେ ଷ୍ଟ୍ରି ଟି ଟୁ ଷ୍ଟ୍ରି  
ପରିତସଂବେଳଣୀ ଓରୋଟୁଥୁ ଵିଶ୍ଵିକ୍ରି  
ଲକ୍ଷ୍ୟବେଳାର ଅତ ନକନ ବରଷିଙ୍କ କୃତ୍ୟ  
ମାଯି ରେବେଷ୍ଟ୍ରୁତତାର ଅଭେଦଂ ଶବ୍ଦି  
ଛି ଟୁ ଷ୍ଟ୍ରି  
ଝ୍ରାସି କରି ହୁଲ୍ ଲା ମିକ  
ପରିତରଚାନ୍ଦାରିତିଆନ୍ ହୁକାରୁତିଲ୍  
ଅଭେଦଂ ମାତ୍ରକର୍ଯ୍ୟକିରିକିଲୁନାତ୍  
ଯୁଧ କ ମକ ଲୁହ ର ବିବିରଣ ତାତିର୍  
ଅଭେଦଂ ଶ୍ରୀକଳ୍ ପରିତ୍ରକା ର ନାଯ  
ତୁସିରେବୟାନ ଏରମି ପ୍ଲିକୁ ନ୍ୟୁ  
ପୁରାତନ ଶ୍ରୀକଳ୍ ନମର ରାଷ୍ଟ୍ରକାନ୍ତାର୍  
ଏମାର୍ଦ୍ଦିସ୍ତୁ ସଂପାଦିତ୍ୟୁ ତମିର୍ ନକନ  
ଯୁଧତିରେଣ୍ଟ ପରିତମାଯ ହିନ୍ଦୁର ବାହ୍  
ର ପରିଲାପବାଗେଷ୍ୟାନ ବାର ଏଣ  
ଶ୍ରୀନାଥରେ କରିତା ବାଣୀ  
ତୁସିରେବୟାନ ସୁକାନ୍ ଅଭେଦଂ  
ତିଲାରତ ଅଭେଦଂ ଅଭେଦିନାନ୍ ଏଣିମାନ  
ଶେଷବ୍ ବେଳେବ୍ ତୁସିରେବୟାନ  
ନ୍ୟୁନିଟିଲେବ୍ ପ୍ରୟାନ ସାମ୍ବୁ  
ପୋର୍ଚୁଗ୍ରୀ  
ସ୍ନ୍ୟାକାରେକତିରାଯ ଯୁଧତିର୍ ସାମ୍ବୁ  
ତିଲିର୍ଯ୍ୟାକର୍ଯ୍ୟୁ ମୁନ୍ଦିଲିଙ୍କକୁର୍ଦ୍ଦୟୁ ପ  
କଷେତର ପ୍ରୟାନ ବେଳେବ୍ କାନ୍ତିକାନ୍  
ନୀକ୍ରୁ ପରିତ୍ରକମନତିରେଣ୍ଟ କାରୁତିଲ୍  
ରେଶେବ୍  
ବେଳେବ୍ ତ୍ରୀନ୍ୟୁ  
ତୁସିରେବୟାନ ପୋଲେ ନିଷ୍ପତ୍ତ  
ନାନ୍  
ମଲବାର ମାନୁଲିରେଣ୍ଟ କରିତା  
ବା ଯ ବିଲ୍ୟୁ ଲୋରାଗନ୍ ହୁକାରୁତ୍ୟୁ  
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଏକଟୁତ୍ୟୁପରିଣତିକୁ ଷ୍ଟ୍ରି  
ପୋର୍ଚୁଗ୍ରୀନ୍ୟାକାରେକତିର ଯୁଧମ ନକ  
କୁନ୍ତାନିନିକିଯିତ କାକାଙ୍କ୍ଷାକୁଲ୍ୟାର୍ଲିବ୍ ଚିଲ  
ମୁନ୍ଦିଲିଙ୍କକର୍ମ ଏତାନ୍ୟୁ କିମିତ୍ୟୁନ୍ ଦେବୁ  
ଲାଭଣୀ ତିବେକକାନ୍ ଶିଥିତ୍ୟୁ  
ଆତ  
ତକର୍ଯ୍ୟାନ୍ ମୁଣ୍ଡାକ୍ରୁବାନ ଚିଲ ନାଯାର  
କାନ୍ତିକାନ୍ ଯୁଧମ ନାଭାନ ନାଯାନାଯା  
ତକନ ଶେଷବ୍ ବେଳେବ୍ ତୁସିର୍ଯ୍ୟ  
ତୁହୁରେ ମୁଜାହିଦିନିର୍ମିତ ବିପରିଚ୍ୟତ  
ଆଭେ  
ପାତିରେଣ୍ଟ ନିଷ୍ପତ୍ତକର୍ତ୍ତକୁଲ୍ୟ ତର୍ତ୍ତିବା  
ଯ ଚୁଣିକିକାନ୍ତିକାନ୍ତାବୁନାତାନ୍  
ଆତୁ  
ପୋଲେ ଚାଲିଯତନ୍ କୋଟ କେକ୍ଟାନ୍  
ପୋର୍ଚୁଗ୍ରୀନ୍ୟାକାର ଆନ୍ଦୋଳିତ୍ୟ  
ସାମ୍ବୁ  
ତିଲିରେ ଆଭିତମାଯ ଲାହାର ଉପଯୋଗ  
କାରଣୀ ବ୍ୟାପିମାନ୍ୟୁ ସାନ୍ଦିତ୍ୟପାନାଯି  
ଆଭେଦଂ  
ଆ କେଷ ପି କୁକୁ କର୍ଯ୍ୟୁ  
ଚେଷ୍ୟାନ୍ୟୁନ୍  
ସାମ୍ବୁତିର କୁକୁରାବୁଦ୍ୟମ  
ଯୁଲ୍ଲି ବ୍ୟାପିମାନ୍ୟୁ ଆ କୁକୁରାବୁ  
ତିଲିରେ ରେ ଭରଣୀଯିକାରିଯୁ ରୁବ୍ୟା  
ପକ ପ୍ରତ୍ୟୋଧାନାତା ସ୍ନ୍ୟାକିଚିତ୍ୟ କାନ୍ତିକାନ୍  
ତାଯମାଯ ଚୁଣିକିକାନ୍ତାବୁ  
ଆଭେଦଂ  
ତିନ୍ତିକ ତନ୍ମାଯିଲ

കേരളത്തിലെ ഒരു ഹിന്ദു രാജാവ്  
മക യിൽ പോയി ഇസ്ലാം സീക്രി  
ചിച്ചതും തുടർന്ന് കേരളത്തിൽ ഇസ്ലാം  
മിൻ്റെ പ്രചാരണം ആരംഭിച്ചതും പ്രധാപ  
കണ്ണ് ജീവിതകാലത്തായിരുന്നുവെന്ന്

பறவுறைக் காலனையை வெசுவு வெஸ்கு  
டின் அமர்களிக்குணில். ஹத் ரெட்டு-  
-பிடு ராஜாவின்றி மக்கியிலேக்குள்ள  
யாத்ரையும் ஹஸ்லாமின்றி கேரளத்திலே  
கூழ்ச் சூரியனவும்- ஸங்பீஷ்ட் பிஜிக்  
200-நு ஶேஷமாளனாள் அடேபா  
அதின்றி நிமாம.

பிஜிக் 992/கி.வ. 1583-ல் ஸாமு  
திரி-போர்சூஸின் ஸாமியெத்தாக்கமின்  
பொனாளிதில் கோட் எக்டான் போர்சூஸில்  
கீஸுகார்க்கு அநூமதி லாபிசுதிகளின்றி  
விவரமைத்தோட தூப்பத்துறை முஜூ  
ஹிலைஸ் பரித்தகமான அவசானிக்கு  
க்குயாள். கூண்டாலி மரக்கால் நாலா  
மஞ்சு ஸமாதிரியும் தெரியத்தும் பாக்கி  
க் குடையும் ஸாமுதி ரி யுடையும்  
ஸங்கூகத் வெஸ்கு கூண்டாலி நாலா  
மதன்திரை யுபும் செய்த தூமாய  
பின்கீக் நகன் போர்சூஸின் அயினி  
வேற பரித்ததீரை நிர்மாயக  
முபூர்த்தானைக்குள்ளித் தூப்பத்துறை  
முஜூஹிலைஸ் கிழவ்வுமாளன். ஹத் ஸங்பீ  
அண்ண் நகக்குந்திரு முபு ஸமகாரன்  
மாளனப்பூட்டதாள் போர்சூஸின் அயினி  
வேறசெய்து ஹுண்ணை அபுள்ளதயில்  
அவ ஸா நி க்காள் கார ளமாய த.  
நேரதே ஸுப்பிரிசு தூஸிலெயினின்றி  
பெலூபொனேஷ்யுன் யுபுக்கிரித்தவும்  
ஹக்குவெஷ்சுள்ள ஸமகாரன் மாளன  
காரன் அபுள்ளதயிலாள் அவசா  
கிமான்த.

ଏତାଯାଲୁଙ୍କ କେରାତ ମୁଗ୍ଲିଙ୍କ  
ଭୂର୍ବ ନିଲାଗିଲପୁରକଣ ଶକତିଯାଯି  
ବେଳୁଙ୍କ ବି ଛି କି ପ୍ଲଟ ଏରୁ  
ଚରିତ୍ରେଚ୍ଛାତିକିଲ ତଙ୍ଗଭୂର୍ବ ଯମାନିମ୍ବ  
ସତ୍ତଵରତ କୁରିଛି ଅବଶିଷ୍ଟ ତିରିପୁରିଲିପ୍ତ  
ନରକକୁରିଯୁ ଅନୀତିଯୋଦ୍ଧାଙ୍କ ଅକ୍ରମ  
ତେତାଙ୍କ ସାମ୍ବିକ ତଥାରାକାରି ସମ  
ହୋତୁଙ୍କମାତ୍ର ପୋତୁଖୋଯାଙ୍କ ଅବଶିଷ୍ଟ  
ନକ୍ଷାପିଲିପିକୁରିଯୁ ଚରିତ୍ର ହୁଏ  
ଦାରିଶ ନିକ ଚରିତ୍ରଶରମ ତେତାଙ୍କ  
ପିଲିକାଳାତର କେରାତ ମୁଗ୍ଲିଙ୍କରି  
ପୁଲାରିତିର ସମ୍ପିତା ତିରିତୁଙ୍କ ଗରିବ  
ଦୀରମାତ୍ରିରୁଣ୍ଟାବେଳା ପିଲେଖାତିଲି  
କୁଣ୍ଠ ପଞ୍ଜି ଉର୍ଦ୍ଦୁକଳିଲିଯୁ ଅରବି  
କୋଣ୍ଜୁଜୁକଳିଲିଯୁ ହୁଏ ଶରମ ପାପପୁ  
ସତକମାତ୍ର ପାଦିପ୍ରିକାପ୍ରେରଣତାତିରି  
ନ୍ତା ବିଦ୍ୟାନିକାଙ୍କ ଚରିତ୍ରଖୋଯମହିତ  
ବରାକି ମାରୁନ ତିଲିଯୁ ଅବରୁଦ୍ଧ  
ସତତ୍ପରିକରଣତିଲିଯୁ ହୁଏ କୃତିକିଳ  
ପହିକାନାକୁଣ ମହାତାଯ ପଜିନେ  
କୁରିଛି ହୁତୁବର ଆରୁମ ଚିନିତିଛି  
ଲୁଣତ ଚରିତ୍ରତେତାଙ୍କ ସାଂକକାର  
ତେତାଙ୍କ ମହିତ ପରିତମାନକାଲ ମୁଗ୍ନଲିଂ  
ସମୁହତିରେ ଅବଶେଷା ମେନୋଭାବୋ  
ତେତାଙ୍କ ରଥରୁକାଣିକାକୁଣନ୍ତର.  
ତୁହାପରିତ୍ରାତ ମୁଜାହିଦିରେ

അരിവി പതിപ്പ് ആദ്യമായി അച്ചടിച്ചുത്  
പോർച്ചുഗലിലെ ലിസ്ഥബന്നിലാണ്. നിര  
വധി തുറോപ്പുൻ ഭാഷകളിലേക്ക് ഇൽ  
വിവർത്തനം ചെയ്യേണ്ടിട്ടുണ്ട്. ഇന്ത്യി  
ഷിൽ ഓനിലോറെ പരിഭ്രാഷ്ടരുണ്ട്. മഹാ  
സ് സെന്റ് ജോർജ്ജ് കോട തിലെ  
പോർച്ചുഗീസ് പരിഭ്രാഷ്ടകനായിരുന്ന മേജർ  
റഹണ്ട്സ് സന്റാ ആദ്യ പരിഭ്രാഷ്ടരാണ്.  
എമേഴ്സൻ, ജൈയിംസ് ബൈറ്റ് സ്,  
റോക്ക് സ്, പ്രഫ. മുഹമ്മദ് ഹുസൈൻ  
കെന്നാർ തൃക്കങ്ങിയവരുടെ ഇന്ത്യിഷ് പരി  
ഭാഷകളും പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.  
കെന്നാറിന്റെ പരിഭ്രാഷ്ട അടുത്തകാല  
ലത്ത് കോഴിക്കോട് ‘അദർ ബുക്ക്’  
പുന്നംപ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

മറ്റു കൃതികൾ

തുവർപ്പത്തുൽ മുജാഹിദീസിനെയും  
മത്ത് ഹൃദയ മുഹൂറയെയും കുടാതെ  
ഇൻഡിയൻ റാബ്ബീസ്, അൽ അജുവിസു  
തുൽ അജുവിസ്, അഹർക്കാമുസീകാഹർ,  
അത്മഗർഹജുതൽ വാദിഹർ തുടങ്ങിയ  
വയസ്സു മാർക്കുമിന്നെ രചനകളാണ്.

ଶେଷପାଇଁ କୁଟୁମ୍ବାରୀ ରେବାପ୍ଲଟ୍‌ଟାରାପ୍ଲଟ୍‌ଟିଲ୍ଲା  
ହୁଅଜିପ୍ଲଟ୍‌ଟିଲ୍ଲା ପରିତକାରଗାଯ ଶେଷପାଇଁ  
ମୁହମ୍ମଦ ଅଳ୍ପପ୍ରତି ମୁହମ୍ମଦ ଆନ୍ଦୋଳମର  
ଯୁଦ୍ଧ ତାରିଖପ୍ରତି ହୁସଲାବ ମାତ୍ର  
ହିନ୍ଦିଯିର ମହାପ୍ରତି ହିଜ୍ବି ୧୧୧-ର ହୁମାଲୋ  
କବାସଂ ବେଦିଣିତ୍ୱରେବନ୍ ରେବାପ୍ଲଟ୍‌ଟା  
ତିଯତାଯି ଏ.ଏ.ଏ.କ ମୁହମ୍ମଦ ଅଳ୍ପପ୍ରତି  
କରିବ ତୁହାରେ ମଲଯାଇ ବିଵରିତ  
ନନ୍ଦିନୀରୁଥିଯ ଅନୁମାଵତିର ସ୍ଵାଚିହ୍ନି  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ. ଏକାନ୍ତ ଜୋରିଜ୍ କେବାରେ  
ତାରିଖପ୍ରତି ଅଭିଭିତ୍ତି ଦ୍ୱାରାତିର ଆର  
ବିଭ୍ୟାତିର ମହାମହିନୀ ମରଣଂ ହିଜ୍ବି ୧୯୮-ଲାକେଣିକାଙ୍କ ରେବାପ୍ଲଟ୍‌ଟାରିଯିତି  
କୁନ୍ତାର. ହତ ରଙ୍ଗୁ ଶରିଯାକାର ବଶ  
ଯିଲ୍ଲ. କାରଣଂ ହିଜ୍ବି ୧୯୯୨ ମରାଯାଇଛନ୍ତି  
କାହାରାକୁ କାହାରାକୁ କାହାରାକୁ

നിൽ വിവരിക്കപ്പെട്ടുന്നുണ്ട്. ശേഷം അദ്ദേഹം എത്രകാലം ജീവിച്ചിരുന്നുവെന്നില്ലെങ്കിൽ, ഏതായാലും ഹിംഗ് 992-നു ശേഷമാണ് മരണം എന്ന കാര്യം ഉറപ്പ് ണ്ണ്. ചോന്പാൽ കുഞ്ഞിപ്പള്ളിക്ക് തെക്കുകു കിഴക്കാണ് വബന്ധിടം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പത്തനിയുടെ പേര് ലഭ്യമല്ല. അബുസുവ കർ, അബുദുൽ അസീസ്, ഫാതിമ എന്നീ മകളാണ് സെന്റുദീൻ രണ്ടാമനു ദാഡിയുന്നത്.

മംഗലം പണ്ണിത്തൊരുടെ സേവ  
നവും പോരാട്ടവും ചർച്ച ചെയ്യുന്നോൾ  
അവർ തുടക്കമിടക്കയും പട്ടത്തുയർത്തു  
കയും ചെയ്ത ചില സംരംഭങ്ങളുടെ  
പിൽക്കാല പരിസ്ഥിതിയും വിശകലനം  
ചെയ്യപ്പെടുമ്പെട്ടുണ്ട്. മംഗലം നൗമന്യം  
രണ്ടാമനും അടിത്തറപാകിയ പള്ളി  
ദർശന സ്വന്ധാദയവും അതിന്റെ തുടർച്ച  
രെന്നോണം വ്യാപകമായ വഞ്ഞുകൾ  
എന്ന പേരിൽ വ്യവഹരിക്കപ്പെട്ട മതപ്ര  
സംഘങ്ങളും മുൻ സൃഷ്ടിപ്പിച്ചതുപോലെ  
ഒരുക്കാലത്തെ വിജ്ഞാന വിനിമയോ  
ചായി എന്ന നിലയിൽ കേരള മുൻപിലിക  
ളുടെ സാംസ്കാരിക ജീവിതത്തിൽ  
ചെലുത്തിയ സ്വന്ധാദയ തരികമെറ്റതാണ്.  
എന്നാൽ കാലാക്കമതിൽ അവ രണ്ടു  
ജീർണ്ണിച്ച മുൻപിലിന് സമൂഹത്തെ അധിക  
തന്ത്ത്വിലേക്കും പ്രതിലോച പിന്താഗതി  
കളിലേക്കും നയിക്കുകയുണ്ടായി എന്ന  
വന്നതുതയും നിശ്ചയിക്കാനാവില്ല.  
മംഗലം പണ്ണിത്തൊർ തങ്ങൾ ജീവിച്ച  
കാലാട്ടത്തിന്റെ ആവശ്യങ്ങളെല്ലായും  
വെള്ളവിജ്ഞികളെല്ലായും ധിരമായി അഭിമുഖി  
കൾപ്പറിഞ്ഞേ ഹലമായിരുന്നു ഇത്തരം  
വിജ്ഞാന വിനിമയേയാണ് പാഡികൾ.  
എന്നാൽ പിൽക്കാലത്ത് അതിന്റെ പിന്തു  
ടർച്ചക്കാർക്ക് തങ്ങളുടെ കാലാന്തിന്റെ  
ആവശ്യങ്ങളുമായും വെള്ളവിജ്ഞികളും  
മായും പ്രസ്താവിക്കാമായും സംവദിക്കാൻ  
കഴിയാത്തതു കാരണം അവ രണ്ടു  
ജീർണ്ണിച്ച സ്വയം നിലംപെത്തുകയായി  
രുന്നു. അതിനാൽ, ഫരത്കാല ദർശന  
സ്വന്ധാദയത്തിന്റെയും മറ്റും ഘടനയും  
രൂപവും ഉള്ളതായതും പിജ്ഞാനാം വിനി  
മയത്തിന് പുതിയ കാലത്തെ ഘടനയും  
രൂപവും സ്വകാരിക്കപ്പെട്ടതുമാണ് വർത്തത  
മാനകാല മുൻപിലിന് വിദ്യാഭ്യാസ പ്രതിസ്  
സിയിരുടെ കാരണമെന്നും അതുകൊണ്ട്  
പഴയ ഘടനയും രൂപവും  
തിരിച്ചുപിടിക്കേണ്ടതുണ്ടെന്നുമുള്ള നിരീ  
ക്ഷണം അങ്ങയറ്റും ബാലിഗവും പ്രതി  
ലോമ ആശ യ അശ ക്ക് വെള്ളുവും  
വള്ളവും നൽകുന്നതുമാണ്. ഘടനയിലും  
രൂപത്തിലുമല്ല കാര്യം, അത് നിർവ്വഹി

കുന്ന ദാതൃതിലും പ്രസർപ്പിക്കുന്ന ചെച്ചതനുതിലാണ്. ഈ ദാതൃവും ചെച്ചതനുവും റിവേറുകയും പ്രസർ ക്കുകയും ചെയ്യുന്ന കാലത്തോളമേ അട നക്കും രൂപത്തിനും പ്രസക്തിയുള്ളു. കാലത്തോടാപ്പം സഖരിക്കാനും അതിന്റെ വല്ലുവിലിക്കളും അലിമുവീകരിക്കാനുമുള്ള ശ്രേഷ്ഠ നഷ്ടപ്പെട്ടതോടെ ദർസനുകളും വഅള്ളുകളും മറ്റും വിജണാന വിന്മയത്തിന്റെ പുതിയ അട

ବ୍ୟାରୁପାତ୍ରଙ୍କ ପାଦିମାନୀରିକାର୍ଦ୍ଦକଷେତ୍ର  
ଯାଣ୍ଠ ଚେତ୍ୟତତ୍. ହୁଵିର ବେଚ୍ଛ  
ଆତେଲ୍ଲାଂ ଉପେକ୍ଷିତ୍ ଆସୁଥିପଣ୍ଡଜରେ  
ମାତ୍ରମାତ୍ୟ ପାଇ ଫଳଗଣୀଲେଖୁଣ୍ଠ ରୂପ  
ତିଲେଖୁଣ୍ଠ ତିରିଚ୍ଛିପୋକଣମେନ୍ ପାଇ  
ଯୁଗାନ୍ତ ଲ୍ଲାଟିକାରତତିର୍ରେ ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ ପିରକି  
ଲେକ୍ଷ ପଲିକ୍ରମାନ୍ତିକ୍ ସମାନମାନ୍.

ଜଗଞ୍ଜାହୁର ଯାରମିକ ଶିକ୍ଷଣ  
ତିକୁଂ ସାଂଘାତକତିକୁଂ ମହିଦ୍ଵୀପ  
ପଣ୍ଡିତରାର କଣ ମାର୍ଗଙ୍କାଳୀଲେଖା  
ନାଯ ତାରିବତ୍ତୁକଷ୍ଟୁର ସମିତିଯୁଣ୍ଠ  
ହରୁପୋଲେତରନ୍ତର୍ଯ୍ୟାଣ୍ଠ ଶିକ୍ଷଣ  
ତିକୁଂ ସାଂଘାତକତିକୁଂମୁହୂର୍ତ୍ତ ପଲ  
ରାତିକଳିତର କଣ୍ଠ ମାତ୍ରମାନ୍ ତାରିବତ୍ତୁ  
କଶ. ହୁଙ୍ଗଲାମିକ ଚରିତ୍ରତିଲେ  
ଆୟରେଣ୍ଟ ସାଂଘାତିର ପ୍ରସ୍ଥାନ ଏଣ୍ଟା  
ମ୍ଯାନ୍ ତାରିବତ୍ତୁକରିକର୍କ କରିପିଛୁ  
କୋଟୁକଷ୍ଟୁନ ନିରୀକ୍ଷଣମୁଣ୍ଠ ପୁରୀର  
ମାଯୁଣ୍ଠ ତଳ୍ଳିକଲେଯେଣେତିଲ୍ଲୁ  
ଏଣ୍ଟାର ସାମ୍ବିକିପରିଶନ୍ତର୍ମାତ୍ରିତିନ୍ତିକ୍  
ଅନ୍ତିଶ୍ରୀର ଜାଣରେଖେ ପ୍ରେରିପ୍ରିକଷୁଣ ମଧ୍ୟକର୍ମ  
ରୂପାନ୍ତୁଣ୍ଠ ଆସୁଥିଶାମାନ୍ତର୍ଯ୍ୟାଣ୍ଠ ଜୀରଣ  
ତ କଷ୍ଟୁଣ୍ଠ ପ୍ରଚରିପ୍ରିତ୍ ସମ୍ମହରତ  
ଚୁପ୍ତଣ୍ଠ ଚେତ୍ୟାନ୍ତର୍ଯ୍ୟ ଉପକରଣମାଯୁଣ୍ଠ  
ସ୍କୁଲି ତାରିବତ୍ତୁକର୍ର ଉପର୍ଯ୍ୟାନିକର୍ମେପୁ  
ଟିକ୍ରେଣେନ ଚରିତ୍ରବନ୍ତୁତେଯ ଵିନ୍ଦମ  
ରିଚ୍ଚୁକୋଣ୍ଠ ସ୍କୁଲିକର୍ର ଆବିଷ୍କାରିତ୍  
ଲ୍ଲାଟ ନକ୍କୁଣ୍ଠ ରୂପ ତିକୁଂ ଏଣ୍ଟା  
ପବିତ୍ରତାନ୍ତୁଣ୍ଠ ବିଶ୍ଵାସିତ୍ୟାଣ୍ଠ ଉବେଳନ୍  
ଜାତିପିକଷୁଣ୍ଠତାନ୍ତୁଣ୍ଠ ଆୟୁଗିକ କାଲତର  
ସାଂଘାତକା ରୂପାତ୍ରଙ୍କ ସରିକିପ୍ରତ୍ୟାଣ୍ଠ  
ସମକାଲିକ ମୁସଲିଂସମ୍ମହରତିର୍ରେ  
ଅପଚାରତିକ୍ ପ୍ରସ୍ଥାନ କାରଣମେନ୍  
ବିଯକ୍ରମାନ୍ତୁଣ୍ଠ ହୁଙ୍ଗଲାମିକର୍ମମୁହରତ  
ମୁଣୋଦ୍ଵୀପ ନିରିକ୍ଷଣ ଉତ୍କୁଣ୍ଠ ନିରିକ୍ଷଣ  
ବାନ୍ଦାନ୍ତିଲ୍ଲୁ. ■

ktmhussain@yahoo.co.in

- ജി.പ്രേസ് നായകൻ
  - ലോഗൻ മലബാറർ മാനന്ത് - വില്യും ലോഗൻ
  - അമൃതകളുടെ കൂപ്പലേറ്റു - സയിൽ സുലൈമാൻ നാവി
  - കേരള മുസ്ലിം ചരിത്രം - പി.എ സൈയ്യദ് മുഹമ്മദ്
  - മഹത്തായ മാസ്റ്റിള സാഹിത്യ പാര സ്വര്യം - സി.എൻ അഹർമം മഹലവി, കെ.കെ മുഹമ്മദ് അബ്ദുൽ കരീം
  - കേരള മുസ്ലിം ചരിത്രം, സ്ഥിതിവിവരങ്ങൾക്ക്, ധനക്കടകൾ - ഡോ. സി.കെ കരീം
  - മുസ്ലിംകളും കേരള സംസ്കാരവും - പി.കെ. മുഹമ്മദ് കുമാർ
  - മാസ്റ്റിള ചരിത്രക്കലഘ്രം - പ്രഫ. കെ.വി. അബ്ദുറഹിമ്മാൻ
  - കേരളം പതിനഞ്ചും പതിനാറും നൂറാണ്ടുകളിൽ - വേലായുധൻ പണ്ടിക്കുള്ളേൻ
  - മലയാളത്തിലെ മഹാരാമയാർ - നെല്ലിക്കുത്ത് മുഹമ്മദലി മുസ്ലിയാർ
  - കേരള മുസ്ലിംകൾ: പോരട്ടിക്കൾ ചരിത്രം - കെ.എ.ഓ. ബഹാദുൽദീൻ
  - കേരള മുസ്ലിം നവോത്തരം ചരിത്രം: (പ്രഭോധന സ്ക്രിപ്റ്റ്, 1998
  - ‘മാസ്റ്റിള സമുദായം’ - ടി. മുഹമ്മദിൻ പഠനങ്ങൾ, (പ്രഭോധന മാസിക (പുസ്തകം 35 1974 ഒക്ടോബർ- 1975 മാർച്ച്; പുസ്തകം 36 1975 ജൂൺ, ജൂലൈ).