

ജീവിത രേഖ
പി.കെ ജമാൽ

അഹമ്മദുൽ വത്താൻ തലമുറകളുടെ രാജഗിൽപി-2

രവളിച്ചത്തിന്റെ രാജപാതയിൽ



അബുബക്ര്

ബുർആൻ പാരാധാരം
ഭയും സഖിയും വൃത്തിയാണ്
കുറിച്ചിട്ട് വരികൾ
വായിച്ച് അനിരീയങ്ങൾ
വികാരാധിതനായി
ഹസൻ അയ്യും
സുജുദിൽ വിശ്വേഷിച്ചിട്ട്.
“അല്ലാഹുവൈ! ഈ
മനുഷ്യൻ വുർആൻ
ശ്രദ്ധിച്ചതു പോലെ
ശ്രദ്ധിക്കാൻ
എന്നെന്നും
തുണ്ടെന്നേ!”

ശ്രീവ് അഹമ്മദുൽ വത്താൻ തന്റെ പരിവർത്ത നായിലെ കമ പാണ്ടു: ഒരു നാൾ കടലോരത്ത് കാറ്റ് കൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ പുതിയ സുഹൃത്തുകളിൽ ഒരാൾ പാണ്ടു: “അഹമ്മദ്! ഹസൻ അയ്യും എന്ന് പേരുള്ള ഒരു ഇംഗ്ലീഷ്യൻ പബ്ലിക്കൽ കൂവെവത്തിൽ വന്നതായി കേൾക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആരജവവും ദയവും പ്രസംഗചാതുരിയും എന്ന് വേറെതന്നെയാണെന്ന് ആളുകൾ പറയുന്നു. എവിടെയും സംസാരിപ്പയാം ആ ശ്രീവിഞ്ചേരി പ്രസംഗമാണ്. നാനിന്ന് ആ പ്രസംഗം കേൾക്കാൻ പോവുന്നുണ്ട്. നിങ്ങൾ വരുന്നോ?” നിങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗം ശ്രദ്ധിക്കാൻ പുറപ്പെട്ടിട്ടും.

മഗ്രിബ് നമസ്കാരം കഴിഞ്ഞ ശ്രീവ് പ്രസംഗം തുടങ്ങി. നിന്നുകൊണ്ടാണ് പ്രസംഗം; പ്രായമായിട്ടും കുറേയിൽ ഇരിക്കാൻ അദ്ദേഹം കുട്ടാക്കിയില്ലെന്ന് ഇരാമാൻ അശ്രിസ്ഥമുണ്ടാക്കാൻ ആ വാക്കുകൾ. ഫുദയത്തിൽ നിന്ന് ഉറഞ്ഞാഴുകിയ വചനങ്ങൾ ഫുദയങ്ങളിൽ പതിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. പ്രഭാഷണം കേട്ടുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഒരു പുതിയ ലോകത്ത് എത്തിയത്തായി തോനി. പുതിയവഴി കുറേയിൽ കയാൻ. ജീവിതത്തിൽ ലക്ഷ്യം തിരിച്ചിരിയ്ക്കയാൻ. എന്നിനാണ് നാൻ സുഷ്ടിക്കപ്പെട്ടത്, എന്ത് ഭാത്യമാണ് എനിക്ക് നിരവേറ്റാനുള്ളത്, എന്റെ പരിഞ്ഞി എന്നാണ്? വർഷങ്ങളായി എന്നെന്ന അലട്ടികൊണ്ടിരുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്കെല്ലാം മറുപടി കിട്ടിയ പ്രതീതി. നാനോന്നരു പുതിയ മനുഷ്യനായതുപോലെ, ഒരു പുതിയ ലോകം കീഴടക്കിയതുപോലെ, പുതിയ പ്രകാശകിരണങ്ങളുടെ തിരയിൽക്കാം

ഉള്ളിരുന്നതുള്ളിൽ. മുന്നോട്ടു ചെന്ന സലാം ചൊല്ലി ശൈലിനെ നാൻ കെട്ടിപ്പുണ്ടെന്നു. ഒരു രക്ഷകരും ആദ്ദേഹ തിൽ അമരുന്ന പോലെ. എൻ്റെ കണ്ണുകൾ നിന്നെന്നാഴുകി. ശബ്ദം ഇടം. ഫുദയം നിന്നെയെ ബെളിച്ചു. തമോഗത്തു തിൽനിന്ന് രക്ഷപ്പെടുത്തിയ ആ കൈകളിൽ നാൻ മുറുക്കുടിച്ചു.

എന്ന കുട്ടിക്കൊണ്ടു പോയ സുഹൃത്ത് ചോദിച്ചു: “ശ്രീവിഞ്ചേരി പ്രസംഗതെക്കുറിച്ച് എന്നാണെന്നിപ്പായാം?” നാൻ പാണ്ടു: “എൻ്റെ പ്രതികരണം അൽപ്പ ദിവസം കഴിഞ്ഞ് നിങ്ങൾ കാണാൻ പോകുന്നു.” അനു രാത്രി തന്നെ നേരെ പോയത് കൂവെവത്ത് സുവിലെ ലെബൈറിയിലേക്കാണ്. ശ്രീവ് ഹസൻ അയ്യുബിഞ്ചേരായി അന്ന് മാർക്കറ്റിൽ ലഭ്യമായ എല്ലാ പ്രഭാഷണ കാസറ്റുകളും വാങ്ങിക്കാണ്ഡുവന്ന് വീട്ടിലിരുന്ന് പുലരും വരെ ദന്താനായി കേട്ടു. ഉമ്മ പ്രാതൽ കൊണ്ടുവന്നു. വേണ്ടെന്ന് പാണ്ട് നാൻ തിരിച്ചയച്ചു. ഉച്ചക്ക്ഷണം കൊണ്ടുവന്നു. നാൻ ആ കാസറ്റുകളോരോന്നും കേട്ട് പെട്ടി കരിഞ്ഞു. എനിക്ക് ഒരു പുതുജനം കൈവ നിരിക്കുന്നു. നാൻ ഒരു പുതിയ പ്രപബ്ലമിലേക്ക് കടന്നിരിക്കുന്നു. നാൻ ദസുലിനെ സ്നേഹിച്ചുതുടങ്ങി. ദസുലിന്റെ ജീവിതം നാൻ ഫുദയത്തിലേറ്റി. എൻ്റെ ഓരോ പരമാണുവിലും പ്രവാചകനോടുള്ള സ്നേഹം നിന്നെന്നുനിന്നു. ആ സുഷ്ടിശ്രേഷ്ഠംന്റെ മഹിത ജീവിത

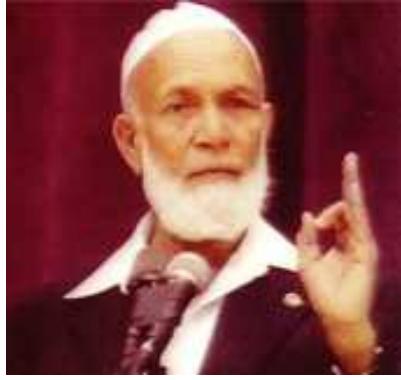
പരിത്രം വിശദാംശങ്ങളോട് നാൻ പറിച്ചു. എൻ്റെ മാതൃകാ പുരുഷൻ അതാ ദീപസ്തമായി എൻ്റെ മുന്നിൽ. നാൻ തീർത്തും ഒരു പുതിയ മനുഷ്യനായി. നാൻ വുർബനും പാരായണം ചെയ്തു തുടങ്ങി. അതിലെ ഓരോ സുക്രതവും എന്നോട് സംബന്ധിക്കുന്നതായി അനുഭവ ചെയ്തു. അപ്പോൾ എന്നോട് നേരിട്ട് സംസാരിക്കുന്നതായി തോന്തി. ഇപ്പോൾ നാൻ വെളിച്ചതിന്റെ രാജപാതയിലാണ്. പിശുചുവരും പിശപ്പിക്കുന്നവരുമായ പഴയ സഖാക്കെളു നാൻ ചെന്നു കണ്ടു. ഓരോ രൂതെരയും സ്വകാര്യമായി സന്ദർശിച്ച് നാൻ പ്രവേശിച്ചുകഴിഞ്ഞ ഇല്ല പാതയിലേക്ക് ക്ഷണിച്ചു. ഒന്നു രണ്ടു പേരി എൻ്റെ വിളിക്കുത്തരമേകി.

പിന്നിടോരിക്കൽ പഴയ സെൻത്രേ
യാവി സവാവിരെ കണ്ണപ്പോൾ ചോദിച്ചു:
“നിങ്ങൾ അല്ലാഹുവിന്റെ ആസ്തിക്കും
അംഗീകർിക്കുന്നുണ്ടോ? തൊൻ കണ്ണ
ത്തിയ വഴിയിലേക്ക് വരാൻ തയാ
റുണ്ടോ?” വളച്ചുകൈകും കരുതി വെപ്പുമി
ല്ലാതെയായിരുന്നു എന്റെ ചോദ്യം.
പ്രിയർത്ത പരിയോടെ അദ്ദേഹം പാശ്ന്തു:
“ഉസ്താദ് അവർമ്മർ! എനിക്ക് നിങ്ങളോട്
അസുയയുണ്ട്. നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ വഴി
കണ്ണത്തിയിരിക്കുന്നു.”

ശ്രീ ഹസൻ അയ്യുബിനക്കു
രിച്ച് പരയുന്നോൾ അങ്ങ് വാചാലന
കൂടു?

സംശയം ആയിരും നാവു
കൊണ്ട് പറഞ്ഞാലും തിരഞ്ഞെടുത്ത ഗുണവി
ശേഷ അംഗൾ മെച്ചിച്ച് അനുഭൂത വ്യ
ക്തിയായിരുന്നു രണ്ടുപോളി അയ്ക്കു
ബി. എൻ്റെ ജീവിതത്തെയും ചിന്തക
ഒളയും അഗാധമായി സ്വാധീനിച്ച്
അദ്ദേഹം കേവലം പണ്ഡിതനായിരുന്നി
ല്ല. ഗ്രന്ഥപുരകളിൽ അടയിരുന്ന് ‘മന്ത്രം ലക്ഷ്മീട കുരുക്കശിക്കമുന്നത് ജീവിതവു
തമാക്കിയ പണ്ഡിതന്മാരുടെ ഗണത്തിൽ
പെട്ടതേണ്ട വ്യക്തിയായിരുന്നില്ല അദ്ദേഹം.
അണിവുമായി ജനമധ്യത്തിലിരിങ്ങാണി
പ്രവേശാധനം നടത്തിയും പറിപ്പിച്ചും
ക്ഷാസ്യുകളെളുത്തും ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ചെച്ചും
പ്രാശശണം നടത്തിയും അല്ലാഹുവിന്
സമർപ്പിച്ച ജീവിതമായിരുന്നു പള്ളിയിൽ
വപ്പേം ചെയ്ത മുസ്ലിമു പോലെ
ആർക്കും എപ്പോഴും എടുത്ത ഉപയോ
ഗിക്കാവുന്ന അല്ലാഹുവിന്റെ എജിയ
ദാസൻ. വ്യത്യസ്ത വിഷയങ്ങളെ കുറി
ച്ച് ആയിരത്തിൽ പരം കാസറുകളുണ്ട്
അദ്ദേഹത്തിന്റെതായി.

വർഷങ്ങളോളം കുവെവത്തിൽ



അഹമദ് വിഭാഗം

ഈ അദ്ദേഹത്തിനു വേണ്ടി ഹാജ്ജ് ചെയ്യത്തെ.

ജമാൽ അബ്ദുസ്സാറിന്റെ ജയിലാക്കൂർ, ശംസ്വദ്ദിനാന പോലുള്ള കിരാതരുടെ കൈകളാൽ പീഡന അൾക്കിരയായ ശേഷവും എല്ലാം കഷിച്ചു. ജയിലിൽനിന്ന് പുറത്തിരിങ്ങി പുർഖായികും കരുതേനാട് പ്രഭോധനരംഗത്ത് തിരിച്ചുവന്നു. ജീവൻസേ സ്പന്നന നില നിൽക്കു നേരു തേരാളം പ്രഭോധന പ്രവർത്തനങ്ങൾ കൈഭയാഴിക്കരുതെന്നാണ് ശേഷവും എല്ലാം ഉപദേശിച്ചിട്ടുള്ളത്. മതസ്യത്തിന് ജീവിക്കാൻ വെള്ളമെന്ന തുപോലെയാണ് പ്രഭോധനയക്ക് കർമ്മ സ്ഥലം. കരക്ക് പിടിച്ചിട്ടാൽ മതസ്യം ചാവും. പ്രഭോധന പ്രവർത്തനമില്ലാത്ത മുസ്ലിം ജീവക്കരവമാണ്.

“ താൻ കാലത്ത് വീടിക്കിയാണു. രേഖിയോ സ്റ്റോപ്പനിൽ പ്രഭാഷണ പര സര റിക്കാർഡ് ചെയ്യുന്നും. കൂദാശയ്ക്കു മുമ്പായിരുന്നു. വിത്തിൽ പ്രസാധം സംഘോഷണം നടത്തുന്നും. പത്രങ്ങളിൽ കോളമെഴുതുന്നും. കൂസുകളും വൃത്തംബകളും പ്രഭാഷണ അള്ളും നടത്തുന്നും. ഹോണിൽ കിട്ടുന്നതും അപ്പാത്തതുമായ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മറുപടി നൽകുന്നും. അങ്ങനെ ഓരോ ദിവസവും ഫലപ്രദമായി ചെലവിട്ടുവോൾ ജീവിതം കർമ്മഭരിതവും ധന്യവുമാക്കിയ അല്ലാഹുവിന് നന്നി പറയും.

“ ഒരുവുമായുള്ള സഹവാസത്തിന്
ചലിൽ ഓർമ്മയിൽനിന്ന് മായാതെ ചില
രേഖാ ചിത്രങ്ങൾ ? ”

விவிய விஜ்ஞானமாவக்டுத் தொழில்களையுமாய் அளிவுடையிருப்பு அதே மத்தின் அடைப்போன் வழக்கானது பரிகூ நடையும் ஹூடிஸ்டமாகவுடையும் வேரிட ரீதியிலான். முஸ்லீம் மற்றும் பாரமாகவுடைய பரவுவாகத் ரீதியில் அடைப்போன்றுத் தெரியும் விஷயாயிஷ்டிதமாயான்

ସୁକତଙ୍ଗେଶ ହୃଦୀରୂପମାକୁକୁ. ବୁଝିଅନ୍ତରେ ସୁକତଙ୍ଗେଶ ମନଃପାଠମାକୁଣ୍ଡଳିତିଙ୍କ ଲୋକୁମୁଁ ହୁଏ ରୀତିଯାଙ୍କ କେକକୋଣୀ କ୍ଷୁଦ୍ରିତ. ପ୍ରବୋଧକଙ୍କ ପଞ୍ଜର ପ୍ରୟୋଜ ନମ୍ବରକୁ ହୁଏ ରୀତି. ଵିଷୟଙ୍ଗେଶ ଆବ ତରିପ୍ଲିକ୍‌କୁଣ୍ଡଳେଶ ତତ୍ତ୍ଵିବାୟ ବୁଝିଅନ୍ତରେ ସୁକତଙ୍ଗେଶ ଓଣିକୁ ପିରକ ଉଣ୍ଟାଯି ଓଷ୍ଠକି ବରୁନଙ୍କ ଶ୍ରୋତାକଳେ ପିଠିଛୁ ରୁତକୁଂ. ନିଅନ୍ତରେ ମୁଣିଲିଲିରିକଳୁନ ଶ୍ରୋତାକଳେ ନିଅନ୍ତରେ ବାଯିତଳିନୀଙ୍କ ପୁରିତୁ ବରୁନ ଅର୍ପ୍ୟାକଷରଂ ମୁତଳ ଆବସାନ ଆକଷରଂ ଵର ସଶ୍ରମୀଂ ଚପବି ଯେବାରତି ରି କିମ୍ବା ନ ଵ ରା ଙ୍କ. ଶ୍ରୋତା ବିରେଣ୍ଟ ହୃଦୟ ପିକାର ଅନ୍ତରେକଳୋପୁ ନିତିକୁଣ୍ଠକ୍ୟୁ ଆବରୁଦ୍ଧ ପିଚାରଙ୍ଗେଶକୁଂ ଚିନକଳିକୁଂ ପଚାନ ରୁହି ନତିକୁଣ୍ଠକ୍ୟୁମାଙ୍କ ପ୍ରାସାଂଶିକଳ. ପ୍ରସାଂଶକଳୁ ଶ୍ରୋତାବୁଂ ତମିତ ଚିନ ଯୁଦ୍ଧକ୍ୟୁ ପିକାରଙ୍ଗରୁଦେଇଯୁ ଏକାନ୍ତିରି ମାଙ୍କ ବେଳତ. ଶ୍ରୋତାବିନ୍ ତୋଣଗଣୀ ତଥାରେ ନାବାଙ୍କ ସବ୍ରାନ୍ତିକେନ୍କ ସଂସାରି କିମ୍ବା ପ୍ରାସାଂଶିକଳ ଏନ୍.

ଶେଷପାଇଁ ହାସନ ଆଯୁଷ୍ମାଣିରେ
ଅତେ କାଲାଯତ୍ରାବିଲାଙ୍କ ହୁଅଜିପତିଳ
ଶେଷପାଇଁ ଅବ୍ୟାକ୍ତ ହାମିର୍ କଶକିରେ
ପ୍ରସାଂଗାଣର ଜୀବନାଳ୍ପଦାରେ ଆକରିଷ୍ଣି
ପ୍ରାକାଶିରେ ରୁକ୍ଷାନାତ୍
କଶକିରେ ପ୍ରସାଂଗ
କାସର୍ଗୁକରିଲ୍ଲାହୁ ଵାଞ୍ଚି ମନଃପାଠମାଳି
ଅତ୍ୟାକାଶ ତାଙ୍କ
ଆଜାନେ ଏହାର୍ଥେ ପ୍ରସାଂ
ଗରେଶାଲି ଶେଷପାଇଁ ହାସନ ଆଯୁଷ୍ମାଣି
ରେଣ୍ଟ୍ୟୁଙ୍କ ଅବ୍ୟାକ୍ତହାମିର୍ କଶକିରେଣ୍ଟ୍ୟୁଙ୍କ
ମିଶିତମାଧ୍ୟ. ପ୍ରସାଂଗକଲାଯିତି ପ୍ରାକାଶ
କେକବରିକୁଣ୍ଠ ନିରତ ସାଧନ୍ୟିଲ୍ଲୁ
ଦେଖାଣ୍ଟ. ପରମ ବାଯନ୍ୟୁ ଅଶାଯଚି
ନ୍ୟୁଂ ବେଳାଂ. ଆନ୍ତକାଳିକ ସଂବେଳ
କୈକୁଣ୍ଠିଚ୍ଛ ବ୍ୟକ୍ତମାଯ ଯାରା ବେଳାଂ.
ଭାଷାଶ୍ଵରିଯୁ ଅକ୍ଷରର୍ମହୃଦତ୍ୟୁ
ପ୍ରାପଣକଲାଯିତି ବିଜାତିକାର ଅତ୍ୟ
ତାପେକଷିତମାଣ୍ଟ.

കുവെവത്തിൽ ഇപ്പോൾ പ്രമുഖ
നായ പല പ്രസംഗകരും നാൻ പരിശീ
ലിപ്പിച്ചു വളർത്തിയവരാണ്. ശൈല്
യുസുഫ് സനദ്, മുഹമ്മദുൽ അവബ്ദി,
സബലൂൽ അവബ്ദി തുടങ്ങിയവരാക്കെ
അവരിൽ ചിലർ മാത്രം. പലരും എൻ്റെ
പ്രസംഗ കാസറുകൾ കേട്ട് എൻ്റെ
ശൈലി അനുകരിച്ച് പറിച്ചവരാണ്.
ഗർഹം-ഇന്സ്ലാമിക് റാജ്യങ്ങളിലെ പല
പ്രവോധകമാരും (പ്രസംഗകരും എൻ്റെ
കാസറുകൾ താൽപര്യപൂർവ്വം കേൾക്കു
നാവരാണ്. സുളാഡി അറേബ്യയിൽ
ശൈല് ആയിരുത്ത് വുറനി, ശൈല്
അവബ്ദി പഹബ് അൽതരി, ശൈല്
സാഞ്ചിബർക്ക് ഹരിമിലെ ശൈല് സഖാദ്

ശ്രദ്ധരുമുള്ളവർ പ്രസംഗകല അല്ലെങ്കിൽ
ചുരുക്കിയായി കാസ്യുകൾ കേട്ടാണെന്ന്
രാജാവിന്റെ സഭയിൽ നിന്നും വിശദമായി
പറയുന്നതാണ്.

ଶ୍ରୀବି ଅଧିକାରୀଙ୍କାଳରେ
ଜୀବୋଗିକ ସାମରଣୀତିରେ ଭାଗ
ମାତ୍ର ଅଶ୍ରୁତିଯରୁ ମୁହଁ ପ୍ରସିଦ୍ଧରୈ
ବିକର୍ଷଣିତିରେ ଅନ୍ତରେ

କିଣ୍ଠାଙ୍ଗୁର ହୃଦୀଲିଳିକବୁନ
ପ୍ରେତାତାକେଳ ନିକଟାଙ୍ଗୁର
ପାଯିରିଲିଳିନ୍ ପୁରିତରୁବ
ରୂପ ଅନ୍ତର୍ମାକଷର ହୃତରୀ
ଆବସାନ ଆକଶର ବର
ସୁଶ୍ରୂଷା ଚେପିଯୋରିତିଲି
କବୁନବରାଣୀଁ.

ପ୍ରେତାତାରିଲ୍ଲ ହୃଦୟ ଧିକା
ରଙ୍ଗରେଖାପଣ ନିତକବୁ
କର୍ଯ୍ୟ ଆବରୁଦ୍ଧ ଧିଚାର
ଜୀବକବୁ ପିତରକୁରିକବୁ
ପଚାନରୂପ ନରକାରିକବୁ
ହାଣ୍ ପ୍ରାସାଦକାରୀ.

പ്രസംഗകനും ശ്രദ്ധയാവും
തമ്മിൽ ചിന്തയുണ്ടെങ്കും
വികാരങ്ങളുണ്ടെങ്കും
എക്കിലോവാൺ വേണ്ടത്.

இலுப் பிரவோயனவிகாரம் அடேஹா
கையொசிச்சில். அன்றுஸாஸ் வரை
அத் தூக்டங்கு. அதுபோலெயாயிருநூ
ஏஸ்வ் அப்ரம் டீவாத்து. ஸாஸாரஷ
கதியூ ஶரிரத்தினை பிலாஞ்சேஸியூ
பூர்ணமாயி நஷ்டபூர்க் கஷூவலங்பி
யாய அடேஹத்தினை பூரிக்கொட்டிக
தூலாதெ அநாயுமாயிருநூப் அடேஹ
தினேற்ற ஆஶயங்ஸாவெடங் பூரிக்கொ
டிக்கீ அநக்கியாயிருநூ. அண்ணெ
அடேஹா பிரவோயங்குதூ நிர்வாபி
ஆ. பூரிக்கொட்டி பிலாஞ்சூஏ அல்மா
ஶபிச்சு ஸங்கர்கரைக் ஸாஸாரிக்காள்
அங்குலாப்பதில் வித்த்யாய
ஏரு
ங்கு அடேஹத்தின் பலிசாகிக்காயி
உள்ளதிருநூ. அப்ரம் டீவாத்தினெ
விவரவிடுங்காஸத்தின் பூரிக்கொட்டிக
தூஏ பலாஞ்சப் பரிசீப்புதாராள்? ஸக
விழு ஸவியெ அ லாப் பரிசீப்பு அல்ல
ஹ. ஸவி(ஸ) பரிணது: ‘அநுவழுமாங்
ஸபிச்சாள் ஸஹாயா. பரிக்கஷனத்தினை
தோதங்குஸ்திச்சாள் ஸஹான்.’

കുംബവത്തിലെ ഭരണാധികാരികളും
മായി ബന്ധം?

ലക്ഷം വരുന്ന ബഹുജനറാലിയെ നാൻ
അനീസമോധന ചെയ്തു എൻ്റെ പ്രസം
ഗതിലെ ഓരോ വചകവും തീരു
സോൾ തക്കിൾ ധനികൾ മുഴക്കി
ആവേശം പ്രകടിപ്പിച്ച് അർജിരിയൻ
അനുഭവം എൻ്റെ മധ്യരൂപത്തെ ഓർമകളിൽ
നോൺ.

അബ്ദുല്ലാ അലി അൽ മുത്തു (അ
ബുബൻഡ്)യുമല്ലെങ്കിൽ അഞ്ചുവും ബഹു
തതകളിച്ച് പലതും വായിച്ചുണ്ട്, കേട
റണ്ടിട്ടുണ്ട്.

ഞങ്ങൾ ഒരേ പ്രസ്ഥാനത്തിലെ സ
ഹയാത്രകരായിരുന്നു. അദ്ദേഹം പ്രസി
ധസ്തായിരുന്ന ജാളിയുതുൽ ഇന്നല്ലാഹി
ൽ ഇജ്തിമാളുൽ സജീവാംഗമാണ് നാ
ൻ. മുഖവാനുൽ മുസ്ലിമുൾ പ്രസ്ഥാന
തിരിക്കേ അനാരാഷ്ട്ര ഘടനയിൽ അദ്ദേ
ഹത്തോടൊപ്പു നാനുമുണ്ട്. ഞങ്ങൾ ത
മിൽ ഫോൺിലെകിലും ബഹുപ്ല്യൂടു
തിരിക്കുന്നുണ്ടോളും ഏല്ലാ രഹസ്യങ്ങളും പക്ഷു
വെക്കുന്ന പ്രിയപ്പെട്ട കുടുക്കാരൻ കുട്ടി
യായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന് നാൻ. ഉസ്മാ
നുബ്രു അഫ്പാദ്ദേയും അബ്ദുൾഹൻ
മാനുബ്രു ഉച്ചമിരുന്നുയും കുലിനവും
ആഭിജാത്യവുമായ പാരസ്യത്തിൽ ജീ
വിച്ച കുദ്ദേവത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ധ
നാഡുകളിൽ മുൻനിരയിൽ നിന്ന അദ്ദേഹ
വുമായി ദന്തിച്ചു ജീവിച്ചപ്പോൾ ഉണ്ടായ
അനുഭവങ്ങൾ എത്തെന്നു പെച്ച് പറയാ
നാൻ? ദർക്കൽ സുളഭത്തിലെ അബ്ദഹ
യിൽ (അവിടെ അബ്ദുബൻഡിന് വസതി
യുണ്ട്) പോകുന്നോൾ എന്നെന്നും കുടു
കുട്ടി. രണ്ടാഴ്ച ഞങ്ങൾ അവിടെ ചെല
പിട്ടു. കൊച്ചു കുണ്ഠുങ്ങളെ പോലെ
ഓരോ കാരുവും ചോദിച്ചിരും. ഒരു
ദിവസം ഞങ്ങൾ സാധാഹന സവാരിക്കി
റങ്ങിയാണ്. തെരുപ്പ് കച്ചവടക്കാരനോട്
ഒരു സാധനത്തിൽ വില അബ്ദുബൻഡ
തിരക്കി. അയാൾ അബ്ദുബൻഡി രി
യാൽ വില പറഞ്ഞു. അബ്ദുബൻഡ്
വിലപേശി. നാല് ദിയാലിന് തന്നുൽ
വാങ്ങാമെന്നായി. കൊടുത്തില്ല. ഒരു
തുള്ള മറ്റാരു കച്ചവടക്കാരനോട്
വിലപേശി അതെ സാധനം അബ്ദുബൻഡ്
നാല് ദിയാലിന് വാങ്ങി. താമസമല്ലത്
തിരിച്ചെത്തിയ നാൻ അബ്ദുബൻഡിനോട്
ചോദിച്ചു: “ഒരു ദിയാലിന് വേണ്ടി അങ്ങ്
ഇങ്ങനെ വില പേശിയത് ശരിയായോ?
അബ്ദുബൻഡു പട്ടണം മുഴുവൻ വിലയ്ക്ക്
വാങ്ങാനുള്ള ധനശേഷി അബ്ദുബൻഡു
അങ്ങക്ക് തനിട്ടുണ്ടല്ലോ” അബ്ദുബൻഡി
ഡിന്റെ മറുപടി ഉടൻ വന്നു: “ഈശവ്
അഹർമാർ. അതാണ് കച്ചവടം. കച്ചവട
തിരിലെ ധർമ്മശാസ്ത്രം. അത് എന്നു

പോലുള്ള കച്ചവട
കാർക്കേ തിരിയു.
നിങ്ങളെ പോലുള്ള
പണിതമാർക്ക് തിരിയി
ഡി. ഇമാം അബ്ദുഹനി
പക്ക് അതറിയാമായി
രുന്നു.” ആ മറുപടിയിൽ
നർമവും വിജ്ഞാനവും
ഓളം വെച്ചിയത് നാൻ
കണ്ണു.

അന് രാത്രി
മറ്റാരു അനുഭവമുണ്ടാ
യി. ഒരു ദിയാലിന്
അബ്ദുഹനി തെരുവു വിൽ
വില പേശിയ അബ്ദു
ബൻഡ് രാവേരെ ചെന്ന
പ്രോശ് എന്ന വിളിച്ചു
ഞർത്തി. “വളരെ ഗൗര
വപ്പുട ഒരു വസ്തി ഇ
തിന് അങ്ങരെയെ സാക്ഷി
യാക്കാനാണ്. വൃദ്ധ എടുത്ത് വരു” നാൻ
ഉടൻ വന്നു. അബ്ദുബൻഡ് എന്നോക് വളരെ
പതിഞ്ഞ സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു: “കുബൈ
തിൽ വെഞ്ഞാനിൽ ഏഴു കെട്ടിങ്ങൾ
നാൻ അബ്ദുഹനിന് വേണ്ടി വല്ലും
ചെയ്യാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. വിയാമത്ത്
നാൾ വരെ അത് ദിനുംകും സാധു
കൾക്കും പ്രയോജനപ്പെടുണ്ടാം. അതിന്
താക്കൽ സാക്ഷിയാക്കി വസിയുത്ത്
ചെയ്യാനാണ് ഇപ്പോൾ വിളിച്ചുണ്ടത്തിയ
ത്.” നാനാലോചനിച്ചു. ഒരു ദിയാലിന്
വില പേശിയ മനുഷ്യൻ തന്റെ കോടി
ക്കണക്കിന് ദിനാർ വില മതിക്കുന്ന വളരെ
ആഭായം ലഭിക്കുന്ന കെട്ടിങ്ങൾ വല്ലും
ചെയ്ത മഹാത്മദൈത്യത്തെ എന്ത് പേരി
ടാണ് വിളിക്കേണ്ടത്.

കുടുംബത്തെക്കുറിച്ച് നാനോ
നും ചോദിച്ചില്ല?

അബ്ദുബൻഡ് പെൺമകൾ. ജിനാൻ,
ഹനാൻ, അറുബ്, ബനാൻ, ഇമാൻ.
അബ്ദുബൻഡ് വിവാഹിതകൾ. എബ്രീനീയർ
അലി അൽ ബാർഹാൻ, പബ്ലിക് ഫോസി
കുട്ടർ വലീർ വാലിൽ അൽ മാർക്കുർ,
പ്രഹ. ബഡർ ഇർരീസ് തുടങ്ങിയവർ മരു
മകൾ. മകൻ അബ്ദുല്ലാ. ഭാര്യ: നുറാ
അഹർമാർ ഹിജജി. സുളഭി വംശജ.

* * *

ഇസ്രീവുഹിന്റെ ഒടുവിലെ ഘട്ടം
കഴിഞ്ഞ പോരുന്നോൾ സ്വന്നേഹപൂർവ്വം
പുന്നർന്ന പ്രത്യേകം പ്രാർമ്മിച്ചു: ശക്ര
സ്വാഹാ സഞ്ചയക് (നിന്റെ പരിശ്രമം
അബ്ദുബൻഡു നന്ദിപുർവ്വം സീകർക്കെട്ട്),
ബാറക്കല്ലാഹാ ജൂഹുദക് (നിന്റെ പരിശ്ര



ഹസൻ അയുഖ്

മങ്ങളെ അല്ലാഹു ആഗിർവദിക്കെട്ട്),
അയ്ഗുല്ലാഹി യർത്തുക് (അല്ലാഹുവിശ്വാസി
തിരുനോട്ടം നിന്നെന കടാക്ഷിക്കെട്ട്).

റമദാനിലെ അവസാന വെള്ളി
യാച്ച ജുമുഅ കഴിഞ്ഞ മിഹറാബിൽ
ഇരുന്ന് നടത്തിയ ആ പ്രാർമ്മനയിൽ
കവിത്തെന്തുവേണ്ടം ജീവിതം ധന്യമാ
വാൻ! ■

(അവസാനിച്ചു)