

കവർഡ്ഗോൾ
○
റസിയ പാലക്കൽ



കിളാ തീരത്തെ സ്റ്റ്രൈ സാഗരം

അല്ലാഹുവിബേഖ് അപാരമായ അനുഗ്രഹത്താൽ കുറ്റിപ്പുറം സ്വദാ നഗർ കേരളചരിത്രത്തിലെ എത്തിഹാസിക സംഭവത്തിന് സാക്ഷിയായപ്പോൾ പ്രചാരണവും പ്രവർത്തനവും സാമ്പാടനവും വനിതകൾ തന്നെ ഏറ്റുടന്തു നടത്തിയ ജമാഅത്തെ ഈസ്റ്റ് ലാം കേരള വനിതാ സമേളനം സമാഖ്യവികാരങ്ങളോടൊക്കെയാണ് ലോക മലയാളികൾ വീക്ഷിച്ചത്. ഒക്ടോബർ 4-ാം തീയതി തിരുവനന്തപുരത്ത് നടന്ന പ്രവൃഥപന സമേളനത്തോടെ സാമൂഹിക വിപ്പവത്തിന് വേണ്ടിയുള്ള സ്റ്റ്രൈശക്തിയുടെ ആഹാര നമായിരുന്നു കേരളക്കരയാകെ. സ്റ്റ്രൈ സംബന്ധമായ വിഷയങ്ങളിൽ അവസരോചിതമായി പ്രതികരിക്കുന്ന ജമാഅത്തെ ഇന്ത്യാം വനിതാ വിഭാഗം കാലിക പ്രസക്തമായ ഒരു വിഷയം - 'സാമൂഹിക വിപ്പവത്തിനു സ്റ്റ്രൈശക്തി' - സമേളന പ്രമേയമായി തെരഞ്ഞെടുത്തപ്പോൾ ജാതി-മത ഭേദമന്യേ കേരളത്തിലെ സ്റ്റ്രൈസമൂഹം അതിനാശികാരം നൽകിയത് സ്റ്റ്രൈ പക്ഷ സാമൂഹിക വിപ്പവം കാലാല്പദ്ധത്തിലേണ്ടി അനി



■ കെ.കെ സുഹറ ■ അതിരു സിദ്ധീവ് ■ ഇ.സി ആലൂര് ■ റജിയ ചാലകരൻ ■ പി.വി റഹ്മാൻ

വാര്യതയായി സമൃദ്ധം തിരിച്ചറിഞ്ഞു എന്നതിന് തെളിവാണ്.

വേദിവന്നാൽ തത്രവിലെ ചുമരും പെൺകരങ്ങൾക്ക് ഏഴുത്തിന് വഴിയുമെന്ന് തെളിയിച്ചുകൊണ്ട് ചെവിഡിയുമാർന്ന പ്രചാരണ പരിപാടികളാണ് കേരളത്തിലാണോളമിങ്ങങ്ങളും നടന്നത്. പൊതുയോഗങ്ങൾ, സമിനാറുകൾ, ഗൃഹാക്കണ യോഗങ്ങൾ, വ്യക്തി സംഭാഷണങ്ങൾ, വാഹന പ്രചാരണ ജാമകൾ, പത്ര സമേളനങ്ങൾ എന്നിവക്കു പുറമെ കലാകാരികൾ വേദികളും ഇളം ശാഹുകളും സമേളന പ്രചാരണത്തിനായി ഉപയോഗപ്പെടുത്താൻ കഴിഞ്ഞു. തർപ്പമലമായി വീടിന്റെ പടികട്ടം അല്ലാഹുവിബേം വിശാലമായ ഭൂമിയിലേക്ക് സ്ത്രീകൾ ഒഴുകിയെത്തി. ഭദ്രമായ കൂട്ടാബ്ദ സംവിധാനത്തോടൊപ്പം സാമൂഹിക സംവിധാനവും ഏറ്റുടുക്കാനുള്ള ഉൾക്കൂറുത്തോട് ആയിരങ്ങൾ പ്രചാരണ പരിപാടികൾക്ക് സാന്നിധ്യംകൊണ്ട് ശക്തിപ്പാർശ്വം കാലങ്ങളായി തങ്ങൾ പോറ്റി നടക്കുന്ന ഭൂരിതങ്ങളുടെ മാറ്റവും ഇരക്കി വെക്കാൻ ഒരിടം തേടി അലയുകയായിരുന്നു നിളയിലെ തെളിനിരുപ്പോലെ നിർമ്മലമായ കേരളത്തിലെ പെൺ മനസ്സുകൾ. ഭൂരിതങ്ങളുടെ കരിപ്പരണക്ക് അവരുടെ ശരീരവും മനസ്സും വികൃതമായപ്പോൾ സ്വഹാ നഗരിലേക്കുള്ള വിളി അവർക്കു നൽകിയ ആര്യവിശാസം ചെറുതൊന്നുമല്ല. അതുകൊണ്ട് തന്നെയാണ് നിളയുടെ മാറ്റത്തിൽ വിശാലമായ ആകാശത്തിനു താഴെ, അവർ എത്താൻ കൊതിക്കുന്ന മോചനത്തിന്റെ പുതിയ ചക്രവാളത്തെ വികസിക്കാൻ, ഒരു ലക്ഷ്യത്തിൽപ്പരം സ്ത്രീകൾ ആവേശപൂർവ്വം ഒരു ചേർന്നത്.

ഞായറാച്ചപ്പ രാവിലെ മുതൽ തന്നെ സ്ത്രീകൾ എത്തിത്തുടങ്ങിയ നിളാ നദികൾ ഉച്ചയോടെ സ്ത്രീ സാഗരമായി മാറുകയായിരുന്നു. മനസ്സുപ്പരപ്പിലും എത്തിച്ചേരുന്ന അതിപാം ശ്രമകരമായ നടത്തം ഹാജറാബിവിധ്യാട ഓട്ടമാണ് സ്മരണയിലെത്തിച്ചേരുന്നത്. ശാന്തമായെഴുകുന്ന നിളാ നദി സാസമിന്റെ നിരോധുകൾ സ്മൃതിപ്പരത്തിലെത്തിച്ചേരുന്നത്. അസഹ്യമായ വെയിലും തികച്ചണമായ ചുട്ടും പ്രതിനിധികളുടെ ഹൃദയത്തിലെ ആവേശത്തെ തളർത്തിയില്ല. വിശാലത്തിന്റെ കരുത്തും പ്രത്യുശയുടെ പ്രകാശവും സ്ഥലിക്കുന്ന മുഖങ്ങൾ! ഫായവും രോഗവും മറ്റൊരു സ്ത്രീയും പിനോട്ടല്ലോ? എന്ന് മനസ്സുകൊണ്ട് അവർ നേരത്തെ തന്നെ ചുട്ടുള്ള മനസ്സുപ്പരിൽ ഇൻപ്രീഞ്ചർ കണ്ണം താഴെ.

സ്വഹാ കുന്നിന്റെ മുകളിൽ നിന്നുള്ള പ്രവാചകരെ വിളിക്കേട്ട് ഓടിക്കുടിയ ജനസംശയത്തെ ഓർമ്മിച്ചിക്കുന്നതായിരുന്നു സ്വഹാ നഗരിലേക്കുള്ള വിളിക്കുത്തരം നൽകി ഒരു കൂടിയ സ്ത്രീ സദസ്യ്. വകുപ്പു തിരിച്ചുള്ള ആസൈത്രത്തായ പരിപാടികളിലും മാസങ്ങൾക്കു മുമ്പു തന്നെ വളർച്ചിയർമ്മാം സജജരാക്കുക വഴി അർപ്പണം ബോധവും സ്ഥിരചിത്രതയുമുള്ള കർമ്മയിരായ വനിതാ പ്രവർത്തകരെക്കാണ്ട് സ്വഹാ നഗർ അടുക്കുമും ചിട്ടയുമുള്ള ഒരു വനിതാ സംഗമത്തിന് സാക്ഷിയാവുകയാണ്

ഇംഗ്ലീഷ് ആയിരഞ്ഞി നാനും മുപ്പത്തിബന്ധാണ് • സ്വഹാ ഇരുപത്തിബന്ധാണ്



■ എ. റഹ്മതുന്നിസ് ■ കെ.കെ റഹീന ■ സുരോഷ തിരുമ്പിക്കാൻ ■ എച്ച്. ടുസ്തിന് ■ നൃത്യബിന്ദ റഹീദ്

യിരുന്നു. സൗകര്യങ്ങളൊക്കെ സഹായിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട പുറുഷമാർ ഞായറാഴ്ചപ പുലർച്ചയോടു നഗരി വിട്ടോടു, സ്വീകരണ കേന്ദ്രം മുതൽ ഭക്ഷണ ശാലവരെ, വൈള്ളം, ശുചികരണം മുഖ്യം, അനുശ്രദ്ധമുണ്ട്, ഹോട്ടേസ് ഗ്രാഫി, വിഡിയോ, വിവിധ സ്ഥാപകൾ തുടങ്ങി എല്ലാ വകുപ്പുകളും വന്നിരാ വള്ളം തന്മാർ ഏറ്റുടുത്തുകൊണ്ട് കൈമെൽ മിന്ന് പണിയെടുക്കാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ സമേളന നടത്തിപ്പ് പുർണ്ണാർമ്മതിൽ വള്ളിട കൈകളിലേപക്ക് കൈമാറി. വിശ ഷ്ടാതിപികൾക്കും മാധ്യമപ്രവർത്തകർക്കുമായി പ്രത്യേക സ്വീകരണക്കേന്ദ്രങ്ങൾ - തേക്കടി ദുരന്തം മുതൽ സമേളന പ്രചാരണ പത്രാടികൾ വരെ കോർത്തിബാക്കി ജി.എ.ഒ സജ്ജമാക്കിയ കാച്ചപ്പുര - സമേളന വിവരങ്ങൾ മുദ്രണം ചെയ്ത ലോധിസ് ബാഗുകൾ, പേശൻസുകൾ, കിചെയിൻ, പാത്രങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയുടെ സ്ഥാപ കൾ-എല്ലാ അർത്ഥത്തിലും അനുഭൂതിയുടെ നവൂന്യവുമായി സുഹൃദാ നഗർ.

കർണ്ണാടക, തമിഴ്നാട്, മഹാരാഷ്ട്ര എന്നിവിടങ്ങളിൽ നിന്ന് ജമാഅതെ ഇൻഡാമി വനിതാ വിഭാഗം പ്രതിനിധികളും, ചെന്നൈ, മംഗലാപുരം, ബംഗളൂരു, അമേരിക്ക തുടങ്ങിയ സ്ഥലങ്ങളിൽ നിന്ന് പ്രതിനിധികളും അഭ്യുദയകാംക്ഷികളും എത്തിച്ചേരുന്നോടു വീടുക്കങ്ങളിൽ നിന്ന് പുറത്തേക്കാഴ്ചകിൽ സ്ത്രീകൾ ആവേശം ശരിതരായി. പടിഞ്ഞാറു മാനന്തര സുരൂ അസ്തമയ ശോഭ പരത്തുന്നതുവരെ നിന്മരിയായി നടന്ന നീഞ്ഞുന പെൻ സംഘങ്ങളെ കാണാമായിരുന്നു. സാമൂഹിക വിഫ്ഫ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കിടയിൽ സ്ത്രീയുടെ പ്രദമ ദാത്യമായ മാതൃത്വവും ശിശു പരിപാലനവും മിനിട്ടിലും എന്നറിയിക്കുന്നതായിരുന്നു സമേളന നഗരിയിൽ പ്രത്യേകം തയാറാക്കിയ പന്തലിനുള്ളിലെ താരാട്ടുതാടിലുകൾ. താട്ടിലാട്ടു കൈകൾക്ക് മെക്കും വിഡിയോ കാമറയും വാക്കി ദോക്കിയുമൊക്കെ വഴിയുമെന്ന് തെളിയിച്ചു അനുശ്ലേഷിക്കാൻ ആധുനിക ടെക്നോളജിയുടെ പിൻബലതേന്നോടു സജീവമാക്കിയ നഗരിയിലെ സംവിധാനങ്ങൾ കേരളത്തിലെ സ്ത്രീ സമൂഹത്തിനു തന്നെ അഭിമാനിക്കത്തക്കത്തായിരുന്നു. പുരോഗമന പ്രസംഗങ്ങളുടെയും രാഷ്ട്രീയ പാർട്ടികളുടെയും സമേളനങ്ങളിൽ പോലും പാർശ്വവർക്കരിക്കപ്പെട്ടു നിന്ന് സദ സ്ഥാപകളാണ് നമ്മൾ കണ്ടിട്ടുള്ളത്. അജന്തയുടെയും അസ്വാദിക്കാനും ജമാഅതെ ഇൻഡാമി വർഷങ്ങളായി സ്ത്രീകൾക്കിടയിൽ നടത്തിയ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഫലമായിരുന്നു സംഘാടന മികച്ചുകൊണ്ടും നവീന സംവിധാനങ്ങൾ കൊണ്ടും ശാഖ യമായ മൂല വനിതാ സമേളനം. സദസ്സിൽ അബ്ദിനിരുന്ന സ്ത്രീ വള്ളഭിയർമ്മാരുടെ സേവനങ്ങൾക്ക് സർവ പിന്തുണയുമെകി ക്ഷമയുടെയും ത്യാഗത്തിന്റെയും മുർത്തി ഭാവങ്ങളായ സ്ത്രീജനങ്ങൾ നഗരിയിലെ ആപര്യാപ്തതകളെ സൗകര്യങ്ങളാക്കി മാറ്റാൻ പരസ്പരം സഹകരിച്ചപ്പോൾ സദസ്സ് ശാന്ത ശാഖാരമായി.



■ സാദ പട്ടൻ ■ പ്രോതിജാൻ ■ കെ.എസ് സുരേലവ് ■ സഫീയു ശഹിറു ■ അർ.സി സമൈറി

വ്യക്തവും കൃത്യവുമായ ഭാഷ, അടുക്കും ചിട്ടയുള്ള വാക്കുകൾ, ധീരവും കരുത്തുറ്റമായ സരഭാഗി-അനുഭവിസർമ്മാരായ സ്ത്രീശബ്ദങ്ങൾ എന്നുകൊണ്ടും പുതുമ പകരുന്നതായി, ഒവകുന്നേരം 4 മണി. തീരുമാനിച്ചുറപ്പി സമയത്തു തന്ന പരിപാടി ആരംഭിക്കാൻ കഴിഞ്ഞത് പൊരിവെയിലത്ത് മൺിക്കുറുക്കളോളം മന്ത്രി മാർക്കും നേതാക്കൾക്കും വേദി കാത്തു നന്ന് ശരിവും മനസ്സും മടുക്കുന്ന നമ്മുടെ കേരള ജനതകൾ മുമ്പിൽ അനുകരണിയ മാതൃകയാണ്; കൃത്യനിഷ്ഠയുടെ വിഷയ തികിൽ യാതൊരു കൃത്യത്തും പാലിക്കാൻ കഴിയാത്തവരാണ് സ്ത്രീകളെന്ന പരാ തിക്ക് നട്ടുവിൽ വിശ്വേഷിച്ചും.

നമ്മുടെ സാമൂഹികഭാഗങ്ങളുടെ മികച്ചിൽ തയാറാക്കിയ പ്രഖ്യാസ ഗംഭീരമായ വേദി യിൽ അണിനിരുന്ന വന്നിരാ പ്രസംഗക്രമക്കിടയിലെ ഏക പുറുഷ പ്രതിനിധിയായി രൂന്നു ജമാനാരെത്തു ഇൻഡ്യാമി അമീറ് ടി. ആർ.എലി സാഹിൻ്. അമീറിന്റെ വാക്കുകൾ കടമെടുത്താൽ ‘ഒരു ഭാഷാഭാഷം മുമ്പു നടന്ന ഫീറി സമേളനത്തിൽ വേദിയിലുണ്ടായിരുന്നത് ഒരേയൊരു സ്ത്രീസാനിധ്യമായിരുന്നു. ഈ വേദിയിലൂടെ ഒരേ ഏറാറു പുറുഷ ശബ്ദങ്ങൾ’ സംശയം മുതൽ സമാപ്പണം വരു കാലിക പ്രസക്തമായ വിവിധ വിഷയങ്ങളെ അയിക്കിച്ചു സംസാരിച്ച കരുത്തുറ സ്ത്രീശബ്ദങ്ങൾ വർഷങ്ങളുടെ ശ്രമമെല്ലാമായി പ്രസ്ഥാനം വളർത്തിയെടുത്ത കഴിവുറ സ്ത്രീത്വത്തിന്റെ പ്രതീകങ്ങളായിരുന്നു. പ്രസംഗിച്ചു തശ്ശീലപ്പെടുത്തുവാൻ പുരുഷ ശബ്ദങ്ങളോടും കിടപിടിക്കുന്ന തരത്തിൽ ശക്തമായ ഭാഷയും വ്യക്തമായ വീക്ഷണവും തീപ്പത്മായ ആശയങ്ങളും കൊണ്ട് സമ്പ്രദായമായിരുന്നു എല്ലാ പ്രഭാഷണങ്ങളും. പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ വേദികളിലൂടെ വളർന്നു വന്ന ഒട്ടനേക്കം പ്രസംഗകരും എഴുത്തുകാരും സംഘടകരും വേദിയെല്ലാം സദസ്സിനെന്നയും ധന്യമാക്കി.

സമേളനം ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യാൻ എത്തേണ്ടിയിരുന്ന തിവോൺ റിഡ്ലിക്ക് ലഭിക്കിലെ ഇന്ത്യൻ എംബസി വിലക്കു കൽപിച്ച വിവരം, ധീരയായ ആ മാധ്യമ പ്രവർത്തകയുടെ കരുത്തുറ വാക്കുകളും ഉറച്ച നിലപാടുകളും പങ്കുവെക്കാൻ കാതോർത്തിരുന്ന സദസ്സിന്റെക്കിയ നഷ്ടബോധം വാക്കുകൾക്കുതീരുമാണ്. എക്കില്ലും വീഡിയോ കോൺഫറൻസിലൂടെ അവരുടെ സാന്നിധ്യം അനുഭവിക്കാൻ സാധിച്ചത് സദസ്സിൽ ആവേശത്തിനുള്ളിൽക്കിട്ടും.

ആരുടെ മുമ്പിലും സത്യം ഉറക്ക വിളിച്ചു പറയാൻ ദയവും കാണിക്കുന്ന, നീതിനിഷ്ഠയം ക്രൂരമായ മനുഷ്യാവകാശ ലാംഘനമായിക്കരുതി സമയാസ്ഥാനങ്ങളിൽ പ്രതികരിക്കുന്ന ഒരു മനുഷ്യാവകാശ പ്രവർത്തകക്ക് സ്ത്രീകളുടെ ഈ മഹാസംഗമത്തിലേക്ക് പ്രവേശനാനുമതി നിഷേധിക്കാനുണ്ടായ കാരണം മനസ്സിലാക്കാൻ ഒട്ടും പ്രയാസപൂഢേണ്ടി വന്നില്ല. അവരുടെ തന്നെ വാക്കുകളിൽ പറഞ്ഞാൽ, അവർ മുഖ്യമായി ആയിരഞ്ഞി നാനും മുപ്പത്തിബന്ധാണ് ● സഫർ ഇരുപത്തിബന്ധാണ്

സീകരിച്ച അന്ത്യസ്ഥാന വേഷമാൺ ഏവരെയും വിറളി പിടിപ്പിക്കുന്നത്. അർധനശ കൾക്കു അൽപ്പ വസ്ത്രധാരിണികൾക്കും ഇന്ത്യയിലെ ഒരു വേദിയിലും വിലക്കുക ഭിഡ്ലിനു മാത്രമല്ല, സ്ത്രീ ശരീരം പരസ്യപ്പുലകകളിലും സൗംഗ്രാമത്തിൽ വേദിക ഭിലും പച്ചയാളി പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നതിന് പച്ചക്കാടി കാണിക്കുന്ന നമ്മുടെ അധികാരി വർഗ്ഗം, വിശ്വാസംകാണ്ടും ആർജ്ജവം കൊണ്ടും നിതിക്കുവേണ്ടി ശബ്ദിക്കുന്ന സഹോദരി റിഡ്ലിയെപ്പോലുള്ള സ്ത്രീ ശബ്ദങ്ങളെ തളളിപ്പിരുത്തുന്നത് അവർ സീകരിച്ച മാനുവും സുരക്ഷിതവുമായ വേഷത്തിൽനിന്ന് പേരിലാണെങ്കിൽ നമ്മുടെ നാടിന്റെ ഗതിക്കേടാർത്ഥം നാം പരിപാടിക്കുക, ലജ്ജിക്കുക. നിതിനിഷ്പയവും അവകാശ നിഷ്പയവും ആവോളം അനുഭവിച്ചവരാണ് നമൾ ഇന്ത്യക്കാർ. എന്നിട്ടുമെന്തെ നമ്മുടെ അധികാരിവർഗ്ഗത്തിന് നവ നൂറ്റാണ്ടിലെ സത്യത്തിൽനിന്നും നിതിയുടെയും കരുത്തുറ വ്യക്തിത്വങ്ങളെ തിരിച്ചിയാനും അംഗീകരിക്കാനും കഴിയാത്തത്? ഗാന്ധിജിയുടെ സമരമുണ്ട് സീകരിച്ച തിവോൺ റിഡ്ലിക്ക് അതെ ഗാന്ധിജിയുടെ നാട്ടിൽ വിലക്കേരിപ്പുടുത്തിയതിലുള്ള പ്രകടമാക്കുന്ന അവരുടെ വാക്കുകൾ സദായിന് ഫൈനിക്സ് പക്ഷിയെപ്പോലെ ഉളിർത്തെഴുന്നേൽക്കാനുള്ള കരുതൽ നൽകി. അചിച്ചുമർത്തുനേരാനും ഉളിർത്തെഴുന്നേൽക്കുക എന്ന ഇൻഡ്രാം മിക പാരമ്പര്യം മുറുക്കപ്പിടിക്കാനുള്ള അവരുടെ ആഹാരം സ്ത്രീസമുഹത്തിനു പകർന്നു നൽകിയ പുത്രനുണ്ടാവ് ചെറുതൊന്നുമല്ല.

അല്ലാഹുവിൻ്റെ വിധിയിലും തീരുമാനങ്ങളിലും നന്ന കണ്ണെത്തുന്ന, ഏതൊരു നഷ്ടവും പുതിരീയാരു നേട്ടത്തിലേക്കുള്ള ചവിട്ടുപടിയായി അവസരങ്ങളെ മാറ്റിയെടുക്കുന്ന വിശ്വാസിയുടെ കരുത്താർജിച്ച പ്രസ്ഥാനത്തിന് അല്ലാഹുവിൻ്റെ അപാരമായ അനുശുദ്ധത്താൽ സഹോദരി റിഡ്ലിയുടെ അസാന്നിയും തിളക്കമാർന്ന നേട്ടമാക്കി മാറ്റിയെടുക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. നിലിഷ്വങ്ങൾക്കുകൊം തന്നെ ആധുനിക ടെക്നോളജിയുടെ അനന്തസാധ്യതകൾ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി വീഡിയോ കോൺഫറൻസിലൂടെ അവരുടെ തേജസ്സുറ മുഖം സ്ക്രീനിൽ തെളിഞ്ഞു. അവരുടെ അസാന്നിയും സൃഷ്ടിച്ച നഷ്ടവോധത്തെ നേട്ടമാക്കി മാറ്റാൻ കാരുണ്യവാനായ റബ്ബ് നൽകിയ



■ സമേളനവേദിയിൽ ജമാനെത്ത ഇൻഡ്രാം കേരള അമീർ ടി. ആരിഫലി

- വീഡിയോ കോൺഫറൻസിലും ടിവോൺ റിയൽ ഉൾപ്പാടങ്ങം നിർവ്വഹിക്കുന്നു



നാല്ലൂരവസ്ത്രായിരുന്നു അത്. അറിവിക്കേണ്ടിയും ഒക്കെന്നൊളജിയുടെയും അനന്തവിഹാരയുംലേക്ക് പറന്നുയരുന്ന മുസ്ലിം സ്ത്രീയുടെ പുതിയ മുഖം ലോകം കണ്ണിലെ അവിലെ മേഖലകളിലും പ്രസ്താവം സ്ത്രീസമൂഹത്തെ പാക്കപ്പെടുത്തിയെടുത്തിരുന്നു മകുടോദാഹരണം. യുഖവും സാമ്പാർഷവും തകർത്തെന്നിനു സ്ത്രീകളുടെയും കുട്ടികളുടെയും വേദനകൾ സഹോദരി റിഡ്ലിയുടെ വാക്കുകളിൽ നിരഞ്ഞുനിന്നു. ഇത്തരം അവകാശ നിശ്ചയത്തിനെതിരെ ശബ്ദിക്കാനുള്ള ആഹ്വാനം സദസ്സ് അക്ഷരംപത്തിൽ നെഞ്ചിലേറ്റി.

வளிதா விலையாக ஸாஸ்டாக அயுக்ஷ கெ.கெ மாதிரி ஸுப்பர் டிப்புரூட் அயுக்ஷ பிரஸாரா ஶக்தமாய வாகைக்கலூர் உரிசு நிலபாடுக்கலூர் கொண்ட் ஶலேய மானி. பகுமாய ஸ்த்ரீதைத் தூப்பூடுத்தியெடுக்கவூன்னில் ரெள்ளையிகாரிக்கல்கூர் மதஙேதாக்கல்கூர்மழை அளிப்பேயுமாய பகுா, ஸ்த்ரீகள் ஸுயா அர்ஜிதேஷ்டு கேள்வ திரிசுவியா வட்கமாக்குன்னதாயிருந்து அவருடை உஜஜால பிளாஸ்டிக்.

‘సాముహ్య విష్ణువతినికి స్తుతి శకతి’ ఇదీ సమేళన ప్రమోదం ఆవాలిప్పి ఈ సంసారిపు సంస్కార వెబ్ ప్రాగీనాల్ఫ్ పి.వి హాస్థమాయి, సముహతిలెలా చి లెక్క గాగ్యం సాసుక్కుతియుం ఖురాక్కుతి మారికెంచాణిగిక్కుం స్తుతిసముహతి ఉండుటిని రాకారా సమేళనం ఉపకరించుట ప్రత్యుశ సంఘుమాయి పక్కావాళి.

കേരള സ്റ്റ്രൈംഗ് വളർച്ചയുടെ പടവുകളിലേക്ക് വിരൽ ചൂണ്ടി അമീറി ടി. അരുന്ധലി സാഹിത്യ നടത്തിയ മുഖ്യ പ്രഭാഷണം പ്രസാദ ഗാഡിരവും ശാര സൃഷ്ടി രവുമായിരുന്നു. തെപ്പിദ്യും റിസാലത്തും ആവിറ്റും പ്രബോധനം ചെയ്ത പ്രവാചകരാജുടെ പാത പിന്തുടരിന്നുകൊണ്ടുള്ള പ്രസ്ഥാനത്തിൽനിന്ന് ഭാര്യം മനുഷ്യ രാശിയോടാണ്. കാരുണ്യത്തിൽനിന്ന് മതമായ മൂല്യം വരും ഫോകത്തിനുമേൽ തന്നൽവി രിക്കും. മാർഗ്ഗതക്കല്ലും സൃഷ്ടിക്കവുന്നവരെ തട്ടിമാറ്റി മുന്നോട്ട് ശമിക്കുക. ആശയ സന്ധു ചെട്ടായിരുന്നു അമീറിന്റെ വാക്കുകൾ.

പതിനായിരങ്ങൾ പ്രകടനത്തെ മർത്തിബ് - ഈ നമസ്കാരങ്ങൾ പകർന്നു നൽകിയ അനുഭവിച്ചു വർണ്ണനാത്തീതമാണ്. അപൂർവ്വങ്ങളിൽ അപൂർവ്വമായ നിമിഷങ്ങൾ. പലർക്കും അത് ജീവിതത്തിലെ ആദ്യാനുഭവമായിരുന്നു. നീളുന്നുടെ ഓളംങ്ങളെപ്പോലും

വൈഭവാധനം ആയിരത്തി നാലുറ്റി മുപ്പത്തിരെയാണ് • സഫർ ഇരുപത്തിരെയാണ്

നിബൃംഖമാക്കുമാർ ശ്രദ്ധിയുറവും ഭക്തി നിർഭരവുമായ ഇമാം വി.പി. സഹിയയുടെ വൃത്തിയും പാരായണം അണികളിലും യർത്ഥിയ ഇംഗ്ലീഷിന്റെ അലകൾ അവിസ്മര ണിയം. നിളയുടെ മണംപുറപ്പിൽ സുജുദിൽ വിഞ്ഞു നന്ദിചൊല്ലി ആ പെണ്ണക്കുട്ടം. എല്ലാം ആശങ്കകളെയും തുട്ടിമാറ്റിക്കൊണ്ട് സമേളനം വൻവിജയമാക്കിതന്നു പടച്ചത സ്വീകരിച്ചുള്ള അകമ്മിന്ത നന്ദി.

ജമാഅത്ത ഇസ്ലാമി അവിലേന്ത്യ അധ്യക്ഷ അതിയു സിദ്ധീവ വി ജണാനംകാണ്ട് ശക്തരാകാൻ സ്ത്രീസമുഹത്തെ ആഹാരം ചെയ്തു. അധ്യ. നുർബീന റഷീദ് തെരു സരസവും ലഭിതവുമായ ഐശ്വര്യം സദ്ഗുരുന്നു കൈയിൽ എടുത്തു. സൗദ പട്ടണ (കുട്ടാബത്തിലേക്ക് വിഭാഗം), സഹിയ ശരഫിയു (അല്ലാഹുവിലേക്ക്), ഏ.കെ റഹീന (വിദ്യാർമ്മിനികളോട്) എന്നിവരുടെ പ്രഭാഷണങ്ങൾ പഠനം ചെയ്തു.

സമേളനത്തിലെതിരപ്പിക്കപ്പെട്ട നാലു പ്രമേയങ്ങൾ (സ്ത്രീയനം, സ്ത്രീ സംവരണം, മുസ്ലിം വ്യക്തിനിയമം, സദാചാരം) എന്തുകൊണ്ടും അവസരോചിതവും അധികാരികളുടെ കണ്ണു തുറപ്പിക്കുന്നതുമായി.

സമേളന കൺവീനർ ഇ.സി ആളുകൾ സമാപന പ്രസംഗം ആവേശം ജൂഡിഷ്യം ചുമതലാബോധം ഉണ്ടത്തുന്നതുമായിരുന്നു. പ്രസ്താവനത്തിൽ പ്രതീക്ഷ യർപ്പിച്ച സഹാ നഗരിലേക്ക് ഒഴുകിയെത്തിയ ആ മഹാ സാഗരത്തെ കുട്ടി ഇം വാഹില മുന്നോട്ടോക്കുമെന്ന ഉഗ്ര പ്രവൃത്തം. ഒപ്പും മനുഷ്യാവകാശ പ്രവർത്ത കയായ ഒരു വന്നിതക്ക് സമേളന നഗരിയിലേക്ക് പ്രവേശനാനുമതി നിഷേധിച്ച് ഒരു



രണ്ടായിരഞ്ഞിപത്ത് • എമ്പ്രൈവർ ആർ ബ്രിഡ്ജീസ്റ്റും

സ്ത്രീയുടെ സത്യനെ സഖാരാവകാശത്തെ ചോദ്യം ചെയ്തവർ, ഈസ്ലാമാൻസ് സ്ത്രീസംഗ്രഹ്യത്തിന് തടസ്സം നിൽക്കുന്നതെന്ന പ്രചാരണങ്ങൾ അവസാനിപ്പിക്കാം നൂളജ്ഞ മാനൃതയെക്കില്ലോ കാണിക്കേണമെന്ന ശക്തമായ താക്കിതും, ഈതരം അടിച്ചുമർത്ഥലുക്കളും തന്നെ ഈ സാർമ്മ വാഹക സംഘത്തെ ഒറിഞ്ഞുപോലും പിരക്കോടു വലിക്കില്ല എന്ന ഉഗ്രമായ മുന്നറിയിപ്പും ഉണ്ടായിരുന്നു ആത്മവിശ്വാസം സ്വപ്നിക്കുന്ന അവരുടെ വാക്കുകളിൽ. തല്ലിക്കെടുത്തുനേരാറും അള്ളിക്കെത്തുന്ന തീനാള്ളത്തിന്റെ ശോഭയുള്ള തിക്കഷ്ണമായ വാക്കുകൾ സ്വീകരിച്ച് ആത്മവിരുദ്ധത്തിന്റെ തേജസ്സ് സദസ്യരുടെ മുഖങ്ങളിൽ ദർശിക്കാനായി. സമേളനം വലിയൊരു ചരിത്ര സംഭവമാക്കാൻ കഴിവും പ്രാപ്തിയും നൽകി അനുശ്രദ്ധിച്ച കാര്യാഖ്യവാനായ റബ്ബീനെ സാക്ഷിനിർത്തി അർപ്പണ മനോഭാവവും വിശ്വാസിയുടെ വിനിത മനസ്സും കർമ്മയോഗിയായ പോരാളിയുടെ വിരുവും സ്വായത്തമാക്കി ചെറുസംഘജ്ഞായി നഗരി വിട്ടിരഞ്ഞിയ കുടുംബിനികൾ അജയ്യനായ നാമമെഴു സഹായവും കാവൽഡ നാരായ അവരും മലക്കുകളുടെ പ്രാർമ്മനയും പെയ്തിരഞ്ഞിയ സഹമാ നഗരിനോട് വിഞ്ഞുന്ന മനസ്സുംകൈയാണ് യാത്ര ചോദിച്ചുത്.

പ്രവശക മാതൃക പിന്നുകർന്നുകൊണ്ട് നാളിതുവരെയുള്ള എല്ലാ പ്രവർത്ത നങ്ങളിലും സ്ത്രീ സാനിധ്യം ഉറപ്പുവരുത്താൻ പ്രസ്താവം നടത്തിയ ശ്രമങ്ങൾ ഫലം കണ്ണതിന്റെ നിർവ്വചനയോടെ, യാമാസ്ഥിത്തിക പാരാഹാപിത്ര വിഭാഗത്തിന്റെ കടുത്ത ഏതിർപ്പുക്കെള്ളും പുരോഗമം പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ കുപ്രചാരണങ്ങളും അവഗണിപ്പുകൊണ്ട് വന്നിരാ വിഭാഗം നടത്തിയ മുന്നേറങ്ങൾ സമൃദ്ധം നെഞ്ചിലേ റിയിൽക്കുന്നു എന്ന തിരിച്ചറിവോടെ, ഉണ്ണരാൻ കൊതിക്കുന്ന പതിനായിരങ്ങൾ ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ അണിയിൽ ഇടം നേടാൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു എന്ന ബോധു തേംബു, സഫായോട് വിട.

ഈ പ്രവർത്തകർക്ക് വിശ്രമമില്ലാത്ത നാളുകൾ. ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിൽ വിശ്വാസവും പ്രതീക്ഷയുമർപ്പിച്ച് നിംബാ തീരത്ത് ഒരുക്കുന്നിയ ലക്ഷ്യത്തിൽ പരം സ്ത്രീകൾക്ക് ശക്തി പകരാനും, അവരുടെ പ്രശ്നങ്ങളിൽ ക്രിയാത്മകമായ ഇടപെടലുകൾ നടത്താനുമുള്ള ദാത്യം ചുമലിലേറിക്കാണ്ടാൻ പ്രവർത്തകർ നഗരി വിട്ടു.

‘നീ ഒന്നിൽ നിന്നും വിരുമിച്ചാൽ മറ്റാനിൽ വ്യാപുതനാവുക’ എന്ന വുർആൻ പചനമുർക്കാണ്ടു വിശ്രമമില്ലാത്ത രാസ്കളുകൾക്കായി കാത്തിരിക്കുക. അതു കൊണ്ടുതന്നെയാണ് സമേളനാന്തരം എന്ന ഒരു പ്രത്യേക വകുപ്പുകൂടി വകുപ്പു വിജ്ഞനത്തിന്റെ ആദ്യവേളയിൽ രൂപീകരിച്ചതും, സമേളനോപദാരമായി പ്രഖ്യാപിച്ചിട്ടുള്ള വിവിധ ക്രേശമ പദ്ധതികളും വ്യവസ്ഥാപിതമായി പൂർത്തികരിക്കാനുള്ള തീവ്ര ശ്രമങ്ങളാണ് ഇനിയുള്ള നാളുകളിൽ വേണ്ടത്.

ചവിട്ടിമതിക്കെപ്പെട്ടുന്ന സ്ത്രീത്വത്തിന് മോചനത്തിന്റെ ചട്ടക്രാന്തി ചട്ടവാളം ചുണ്ടാക്കാനു സമേളനം കേവലം ആരോഗ്യക്കുടുക്കലായിരുന്നില്ല. പട്ടംതവിരുദ്ധം സ്ത്രീകൾ അനുവദിച്ചു നൽകിയ അവകാശങ്ങളെക്കൂടിച്ച് വ്യക്തവും കൂത്യവുമായ ബോധ്യം പോലുമില്ലാത്തവരാണ് സഫാനഗർിൽ ഒരുക്കുന്നിയ പകുതിയിലഡിക്കാ പോരും. ഇനിയവർക്ക് ദിശാബോധം നൽകേണ്ടതാൽ? ഉണ്ണർന്നുകഴിഞ്ഞെന്നവർക്ക് തുടർമാർഗ്ഗർഷാനം നൽകാൻ, ഉണ്ണരാൻ കൊതിക്കുന്ന എന്നാലിനിയും അടിമത്ത തിന്റെ ചാരണലക്കുകളിൽ നിന്ന് മോചിതരായിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ മനമങ്ങും മിഞ്ചിയിട്ടുമായി വിട്ടുകളിൽ കഴിയേണ്ടിവന്ന, നഗരിയിലേക്കെത്താൻ കഴിയാതെ പോയ പതിനായിരങ്ങൾക്ക് മോചനമാർഗ്ഗം തുറന്നുകൊടുക്കാൻ ഈ സാർമ്മ വാഹക

ബ്രഹ്മിഡിം ആയിരഞ്ചി നാനുറി മുപ്പത്തിബന്നാണ് • സഫർ ഇരുപത്തിബന്നാണ്

സംഖമല്ലാതെ മറ്റാരുണ്ട്?

ഈ അധിക ഭാരവും ചുമതലയും പേരാനുള്ള കരുതൽ നമ്മുടെ ചുമലുകൾ കുറയ്ക്കി അജയ്യനും കാരുണ്യവാനുമായ റഷ്ട് നമ്മുടെ തുണക്കുമാറാക്കുക- ആ മീൻ.

വിപ്പവത്തിന്റെ ഒരു സർഗ സപ്പനം അടയാളപ്പെടുത്തിയ നിളയുടെ ഓളങ്ങളും മണത്തെരികളും ചരിത്രത്തിന്റെ ഭാഗമാവുകയല്ല, ഒരു പുതിയ ചരിത്രം സൃഷ്ടിക്കുകതെന്നാണ്. കേരളത്തിൽ മറ്റാർക്കും അവകാശപ്പെടാനില്ലാത്തത്; നേരു പറഞ്ഞാൽ ഇവിടരെതു റാഡിക്കൽ ഫെമിനിസ്റ്റുകൾക്ക് പോലും. ■

rasiyachalakkal@gmail.com