

ഇസ്ലാമിലെ സ്ത്രീ, അവളുടെ പദവി

ജമാഅത്തെ ഇന്റലാമി സംസ്ഥാന സൈക്കിട്ടിയും വനിതാവിഭാഗം സംസ്ഥാന പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു കെ.കെ സുഹന്ത്  
പ്രഫോസാറ്റേറുകൾ സംസാരിക്കുന്നു.

മുസ്ലിം സ്ക്രൈക്കളുടെ വർത്തമാനകാലം  
അവസ്ഥയെന്നാണ്? എന്നുംകാണൊണ്ടാണ്  
വർ സമുച്ചരിപ്പിക്കേ മുദ്രയാരഞ്ഞിൽനിന്ന്  
മാറ്റിവർത്തപ്പെട്ടുനന്ന്?

ହୁଣିଲାଂ ସ୍ତ୍ରୀକିଳକ୍ ମହିତା  
 ଯ ପଦିତ୍ୟୁ ଆଶରେବୁ ନତ୍କୁକରୁୟୁ ପୁ  
 ରୁଷଗେନପ୍ରେସଲେ ସ୍ତ୍ରୀଯୁବ୍ର ଅବସତିର  
 ବ୍ୟୁ ପ୍ରକରିତିବ୍ୟୁ ଅଂଶକୀରିକରୁୟୁ  
 ଚେତ୍ତିକ୍ରୁଣ୍ଣ. ଚିଲି ସାଙ୍ଗରଙ୍ଗଜୀଳ ପୁରୁ  
 ଷଗେନକାଶ ସମାନବ୍ୟୁ ମହିତାବ୍ୟୁ ସ୍ତ୍ରୀ  
 କିଳକାଣ୍ଠ ହୁଣିଲାଂ କରିପିଛିକ୍ରୁତି  
 ତ. ବ୍ୟୁରାତୁଣିଲେ ଉଦ୍ଧରେ ସ୍ଵାକତତ୍ୱାତ୍ୟୁ  
 ନିରବ୍ୟା ନବିପରାଙ୍ଗାତ୍ୟୁ ହୁତିରେ ସା  
 କଷ୍ମୁଳାଣ୍.

എന്നാൽ ഇന്തലാമിക്കേറ്റ് സുവർണ്ണ കാലത്തിനുശേഷം ഈ അവസ്ഥയിൽ മരിഞ്ഞെല്ലായി. കാലഘട്ടങ്ങളിലൂടെ മുൻപായി സമാഹരിതിൽ പലതരം അപചാര

അങ്ങളായപ്പോൾ അതിന്റെ ദുരന്തം വലിയ തോതിൽ അനുവദിക്കേണ്ടിവന്നത് സ്വീകരാണ് . വിലധാരണയിൽ പതനം, രാജധിപത്യത്തിന്റെ സ്ഥാനം, ഭൂതികാസ്തതി, ധാർമ്മികാധിപതനം, സുവിലോധപത തുടങ്ങി നിരവധി പ്രശ്നങ്ങൾ പിൽക്കാല മുസ്ലിം സമൂഹത്തിൽ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ഈ അധികാരത്തിൽ നിൽക്കുന്ന സ്വത്തിയുടെ അവകാശങ്ങൾ വൻ തോതിൽ കവറിന്നടക്കമുണ്ടുകയും അവൾ പീഡിപ്പിക്കപ്പെടുകയും മുഖ്യാരയിൽനിന്ന് അകറ്റപ്പെടുകയും ചെയ്തു. മറ്റു പല പ്രശ്നങ്ങളും പാനവിധയമാക്കപ്പെട്ടുകൊണ്ടും വിലധാരണയിനുണ്ടെങ്കിലും മുസ്ലിം സ്വത്തിക്ക് അനുഭവിക്കേണ്ടിവന്ന പ്രതിസന്ധികളെക്കുറിച്ച് ഗവർണ്ണറായ പാനങ്ങൾ ഉണ്ടായതായി അറിവിലുണ്ട്.

හු පරිග්‍රී පහැදා තෙවා තෙ ලං මු  
සිල්ලේප්ප පිතින්දාත්, මුස්ලිම් ස්ත්‍රී  
කර් සර්බරාගණ්ඩිලාං අධ්‍යක්ෂීක්‍රේස්  
දුකරු යු ප්‍රෘත්‍රාත්‍රීගිරියාවු කුරුයා  
පෙරෙන් නු නු නු නු නු නු නු නු  
මිතිනිගින් සමුහා වුතිප්‍රතිනිරූප  
අනින්දාරුවයිරුණු ඇගු කාගා.  
ප්‍රාවේශීකරණස්කාරණානුරූපයා මුතරම  
තැනෙනුයා සායිගිව්‍යා නුතිග් කාර  
සාමායිකුණුණාකා. කෙරෙහෙත සංඛ්‍ය  
සියුන්ගෙනුවා ස්ත්‍රීක්‍රේස් අනුප්‍රායු  
ඇඳුන් තුළුෂ්කිඟා සමුජායයානුරූප  
සායිගිං මුස්ලිම් ස්ත්‍රීක්‍රේස් පිනිගා  
කත් ආභ්‍යිජාතියි ගු පරියිවර  
මෙනායිජාතීගාගා ඇගු පික්කා.

ஹருபதாவ ஸ்ரீவீசூலை ஹஸ்லாமி  
க நவோத்தாங பிஸமானங்களுட பிச  
வர்த்தகமெலமாயி முங்கில் ஸ்ரீகீ  
க்ஷித வயிசு பரிவர்த்தனங்கள் உண்டையி  
குன்ன. ஸ்ரீகீக்ஷ ஹன் முங்கேட்டிகளில்  
பாதயிலான். முங்கில் ஸமூஹதிகளில்  
மனோலொவத்தில் மாறு வருத்தான்  
ஹஸ்லாமிக பிஸமானங்கள் சாயிசு  
திகளே கூடி பலமானிற. அதேவையா,  
முங்கில் ஸமூஹவுட ஸ்ரீகீக்ஷு புருளா  
மயை மானி ஏற்கு பரியாங்கலிப்  
விவசாயிசௌ, தொசித், பிசோய

ന്നപ്രവർത്തനങ്ങൾ, സാമൂഹികസേവനം, രാഷ്ട്രീയപരമ്പരയാണ് തുടങ്ങിയ രംഗങ്ങൾ കൂടിലോക്കെ മുൻപിലിം സ്വത്രീകരിക്കുന്ന പരിധിച്ച പങ്കാളിത്തം ഉറുപുമാണ്. തുടർന്നെ ദിശാവോധം നൽകി ശക്തിപ്പെടുത്താനു നാണ് ജമാഅത്തത ഇന്റലൂമി ശ്രദ്ധക്കുന്നത്.

പുരുഷക്കുന്നിക്കുതമായ സാമ്പർക്ക ചെയ്യാനോ മുസ്ലിം സമൂഹത്തിലും നിലവിൽക്കുന്നത്?

ମୁଖ୍ୟାଳିଂ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରଶାସନମାଯୁଂ  
ପ୍ରତ୍ୟଷ୍ଠକେନ୍ଦ୍ରୀକୃତମଣ୍ଡଳୀ ସମ୍ବନ୍ଧ ଜୀବିତ  
ତଥିରେ ଵିବିଧ ମେଲାକଳ୍ପିତ ସ୍ତରୀୟଙ୍କର  
କ୍ଷେତ୍ର ପକ୍ଷାତ୍ମିତମ ଲାଇକ୍ସେନ୍ସିଙ୍କୁ ରିଶେ  
ଶିଖ୍ୟାଂ ଅଭ୍ୟାସତଥିରୁ ଉପରିହିଁଙ୍ଗୁ  
କିନ୍ତୁମାତ୍ର କୁଟୁମ୍ବାଙ୍ଗାନ୍ତରେ  
ପ୍ରସଥାନ ହୁଏ ବିଷୟରେ ମାତ୍ରକାପ  
ରମାଯ ସମ୍ବନ୍ଧମାଣୀ ସାମିକରିତ୍ବାପତ୍ର  
ଏକାତ୍ମ ମୁଖ୍ୟାଳିଂ ପେତୁଥିବାମାନ୍ଦରେ ପ୍ରତ୍ୟଷ୍ଠକେନ୍ଦ୍ରୀକୃତାବସଥିତିନିମ୍ନ ମୁକତମ  
ଯିଟିଲ୍ଲ. ପ୍ରତ୍ୟଷ୍ଠାଯିପତ୍ର ପ୍ରବାଣତକରି  
ପ୍ରଥମ ରିଶେନ୍ଟିଲାଂ କାଣେପ୍ରଦାନ୍ସିଙ୍କ.

ശുഗലരണം സ്ക്രീക്കളുടെ മാത്രം ചുമതലയായാണ് സമുഹം ധരിച്ചിട്ടുള്ളത്. സ്ക്രീ വിട്ടുജോലിയുടെ ഭാരം മുഴുവൻ പോരാൻ വിധിക്കപ്പെട്ടുന്നു. അതിന്റെ ശാരീരികവും മാനസികവുമായ പ്രയാസങ്ങൾ ഒറ്റക്ക് അനുഭവിക്കണം. വിട്ടുന്ന തൽച്ചിടപ്പെടുന്നതോടെ സ്ക്രീയുടെ വളർച്ച വഴിമുട്ടുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസ പുരോഗതി, ഇസ്ലാമിക പ്രവർത്തനങ്ങൾ, സാമൂഹിക സേവനം, തൊഴിൽ പങ്കാളിത്തം തുടങ്ങിയ വിഷയങ്ങളിൽ അവർ പിന്തുംളുന്നു.

പെൻകുട്ടികളുടെ വിദ്യാഭ്യാസം തെരു മുഴുവാണോ ചിലർ അവരുണ്ടാക്കുന്നുണ്ട്. കെട്ടി ചൂയും കേണൽ പെൻകുട്ടികൾക്ക് വലിയ പഠനമാന്നും ആവശ്യമില്ല എന്നതാണ് അവരുടെ സമീചനം. അതുപോലെ കുടുംബങ്ങളിൽത്തെ തത്തിൽ സ്വന്തരീയ പങ്കാളിയായി പരിഗണിച്ച് അഭിപ്രായങ്ങളാരയുന്ന സ്വന്നദി യഥാകുറവാണ്. വിവാഹം, വിവാഹമേചനം തുടങ്ങിയവയിൽ ഇസ്ലാം അനുശാസനിക്കൊന്തിന് പിപരിത്തമായി പാരു

ശായിപത്ര പ്രവണതകൾ പ്രകടമാണ്. വിവാഹത്തിൽ പെൺകുട്ടിയുടെ സമ്മതം ആരായുകയും അവളുടെ അവകാശമായ മഹർ നിശ്ചയിക്കുന്നതിൽ അഭിപ്രായം ചോദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവർ കൂറാണ്. സ്ത്രീക്കും നൽകിയ വൃഞ്ഞിൾ, പദ്ധതിപ്പ് തുടങ്ങിയ വിവാഹമോചന അവകാശങ്ങൾ അവഗണിക്കപ്പെടുകയും തലാവ് നടക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. വിവാഹമോചനത്തിൽ ഇൻഡിബാം നിശ്ചയിച്ച ക്രമവും മരുംതയും പാലിക്കപ്പെടുന്നുണ്ട്.

യമർമ്മത്തിൽ നമ്പി(സ) പരിപ്പി  
ക്കുന്നത് പക്കാളിത്ത സഭാവമ്പള്ള ജിവി  
തമാണ്. നമ്പി(സ) വീടുജോലികളിൽവ  
രെ ഭാര്യമാരെ സഹായിച്ചിരുന്നതായി ഹ  
ദിസൂക്കളിൽ കാണാം. മാപ് കുഴക്കുക,  
സുചീകരണം നടത്തുക, വസ്ത്രങ്ങൾ  
അലക്കുക തുടങ്ങിയ ജോലികളാക്കേ  
നമ്പി(സ) ചെയ്തിരുന്നു. എത്ര ഉദാത  
മായ മാതൃകയാണിത്! ഇതു മാതൃക സിക്ക  
രിച്ച് വീടുജോലികളിൽ സ്വത്തിക്കാളെ സഹാ  
യിക്കുന്ന എത്ര പുറുഷമാരുണ്ട്? അങ്ങേ  
നെയ്യാറു സമീപനു പുറുഷമാരുക്കു  
ണ്ടായാൽ സ്വത്തികൾക്ക് വലിയ ഉയർച്ച  
നേകാൻ കഴിയും.

ഇപ്പോൾ മുന്നലിൽ പെൻസകൂട്ടികൾ പൊതുവേ വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് മുന്നേറി ക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. കുടുംബിനികളായ സ്ക്രീനുള്ള പഠന-തൊഴിൽ മേഖലകളിൽ സജീവമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പുതു ശരംരൂപെട സഹായവും പകാളിത്തമനസ്സും ഉണ്ടെങ്കിൽ വീട്ടാം കുട്ടാം ബവും മുവുച്ചേരാത്തനു സ്ക്രീനുകൾക്ക് മറ്റൊരാജിലും പ്രായം സാധിക്കാം.

പൊതുവെ ഇൻഡ്യാമിക് പ്രമാണങ്ങളെ  
വ്യാപ്താനിക്കുന്നതും മതനേതൃത്വം  
കൈയ്യാളുന്നതും ഫർവകൾ നൽകുന്ന  
തുണ്ടാക്കുന്ന വ്യക്തിഗതാശാഖാൾ. ഇത്തരംമാ  
രു കേന്ദ്രികീകരണം സ്വത്തിക്കലെ പ്രതികുല  
രഹസ്യം പുറപ്പെട്ടിരുന്നോ

வூர்அறநுகூல மத்தியமான ஹஸ்லா  
மிக பிரமாணமாக வூர்அறநுகூல பூர்வை  
பக்ஷமோ ஸ்த்ரைபக்ஷமோ ஹஸ்லி, மனாஸ்பூ

ക്ഷമാണുള്ളത്. മനുഷ്യനെ മാത്രമല്ല,  
പ്രപഞ്ചത്തിലെ സർവജീവജാലങ്ങൾക്കു  
യും അവ നിലകൊള്ളുന്ന ആവാസവും  
സ്ഥായരൂപമാണ് വൃർത്താൻ പരിശോകക്കു  
നൽ. മനുഷ്യപക്ഷത്തുനിന്ന് സാംസാരി  
ക്കുന്ന വൃർത്താനിനെ ജീവിതത്തിലൂടെ  
വിശദകിരിക്കുകയായിരുന്നു നമ്മി(സ).  
അതുകൊണ്ട് ഹദിസിലും മനുഷ്യപക്ഷ  
മാണ് നമ്മുട്ട് കാണാനാവുക. വൃർത്താൻ  
സ്വന്തിക്കുന്ന നൽകിയ മഹത്തായ സ്ഥാനം  
നമ്മി(സ) സുന്ദരമായി ആവിഷ്കരിക്കു  
കയാണ് ചെയ്തിട്ടുള്ളത്.

ବୁଦ୍ଧିଅନ୍ତର୍ଗୁଣ ହାତିଲୁସୁ ଵିଶିଷ୍ଟକୌଳି  
ଚ୍ଛ ପୁରୁଷିକରୁଥାଂ ଆର୍ଯ୍ୟାନ୍ତିକରୁମାତ୍ର ପଣ୍ଡି  
ତଥାର ପୁରୁଷମାତ୍ରାତ୍ମିପ୍ରେସ୍ ଯତ୍ନେ କୋଣେ  
ଆମ୍ଭାହୁବ୍ୟୁଂ ରିସ୍‌ଲ୍ପୁଥାଂ ସ୍ଵତ୍ରିକରିଶିବି  
ନରକିଯ ଆରବର୍ବୁଥାଂ ଅବକାଶମେତ୍ରୁଥାଂ ନି  
ଷେଷିକିକୁଣ୍ଠ ରୀତିନିରୀତି ଅବର ଶରୀର  
ତତୀନେ ବ୍ୟାବ୍ୟାନିଶ୍ଚିନ୍ତିଲ୍ଲୁ, ଆମ୍ଭାହୁବ୍ୟୁ  
ରେଣ୍ଟ୍ୟୁଥାଂ ରିସ୍‌ଲ୍ପିରେଣ୍ଟ୍ୟୁଥାଂ ବିଯାହିଲକ୍ଷ୍ୟକ  
ତେ ସ୍ଵତ୍ରିବିରୁଦ୍ଧମାତ୍ରୁ ପୁରୁଷାନ୍ତକୁଳ  
ମାତ୍ରୁ ବ୍ୟାବ୍ୟାନିକକାଳ ଆରକ୍ଷାକାଳ  
ଦେବୟମୁଣ୍ଡାବ୍ୟୁକ? ଏହରେ ବାଯନିତିର  
ଆଜେନ ରୁ ପୁରୁଷପକ୍ଷ ବ୍ୟାବ୍ୟାନ  
ମେ ସ୍ଵତ୍ରିବେଳ ହୁକର୍ତ୍ତବ୍ୟୁନ ଵିଶିଷ୍ଟକର  
ବେମେ କାଙ୍ଗାନ୍ତିର୍ଦ୍ଦ୍ଵାରା ପିରାନ, ସଂଘଚ  
ର୍ଯୁଣେତ୍ରକୁଣିଚ୍ଛ ଯାତାରୁ ବେବ୍ୟାବ୍ୟୁମି  
ଛ୍ଳାତର ଚିଲ ଯାମାସମିତିକର 'ମତର'  
ଏକ ପେରିତ ପୁରୁଷପ୍ରଭୁକୁଣ ବିଯିକ  
ଛିତି ଅବଲମ୍ବନମେତ୍ରୁଥାଂ ଅନ୍ତରମାତ୍ରୁଥାଂ ଉ  
ଣ୍ଡାକାଂ. ଯମାରିମ ଉନ୍ନଲାମିକ ଶରୀର  
ତତ ଅତିରି ଥିଲାକୁମାରିଯାଇଲ୍ଲ.

என்றால் சுருக்கி விடுவதை நீண்ட பார்த்தலே விரும்பும் என்று அறியப்படுகிறது.

ଜନସଂଖ୍ୟାପରମାୟୀ ଵିକଷିତକୁ ଯୋଗ ସମ୍ମହତତିରେ ପକ୍ଷତିଥିଲେବେ ଯୁଗ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରିକଳାଙ୍କୁ ଏବଂ ଉତ୍ସବରେ ଅତିକରି କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଲାକିଛି ।

അതിന്റെ പകുതിയും സംസ്കരിക്കപ്പെട്ട് മുന്നിലുണ്ട് എന്നാണ്. സ്വത്രകോർ ഇൻസ്റ്റാറ്റിക് പ്രവർത്തനരംഗത്തിലെങ്കിൽ സമുച്ചയം അതിന്റെ പകുതിയിലേരുന്നു. കുട്ടിക്കളുടെ ഒന്നാം ജീവിതം മുഴുവൻ പൂർണ്ണമാണ്.

സ്ത്രീകളുടെ സാമ്പർക്കരണം സാധിക്കാതെ, അവരുടെ പ്രവർത്തന പക്ഷാളിത്തമില്ലാതെ ഇസ്ലാം ആഗ്രഹിക്കുന്ന വിദ്യുവം സാധിക്കുകയില്ല. സമൂഹത്തിൽന്നെ അടിസ്ഥാനമാലകക്കു കൂടുംബമാണ്. കൂടുംബത്തിന്റെ കേന്ദ്രമാനുസ്തോചനം എന്ന്. അതുകൊണ്ട് സാമൂഹിക പരിവർത്തനത്തിന്നും കേന്ദ്രം സ്ത്രീയാണ്. ഈ വസ്തുത നാം തിരിച്ചറിയേണ്ടതുണ്ട്. വളർന്നുവരുന്ന തലമുരായെ സ്ത്രീകൾ/മാതാക്കൾ ആണ് സമൂഹത്തിന് സംഭാവന ചെയ്യുന്നത്. ഗൃഹരണത്തിന്റെ പ്രധാന വരം സന്താനപരിപാലനമാണ്. അത് ക്ഷേമത്തിലോ വസ്ത്രത്തിലോ ശാരിരികാരോഗ്യത്തിലോ പരിമിതമല്ല. വിദ്യാഭ്യാസ-സാംസ്കാരിക വളർച്ച കൂടിയാണ്. സ്ത്രീ സാംസ്കാരികവോധമുള്ളവള്ളും വിദ്യാശസ്ത്രങ്ങളും ഇന്റലാങ്കീ പ്രവർത്തനത്തിൽ ആവേശമുള്ളവള്ളുമാണെങ്കിലേ വളരുന്ന തലമുരിയും അങ്ങനെയാകും. ഇസ്മാഹാൽ നമ്പി(അ)യെ ലോകത്തിന് നൽകിയത് മാതാവ് ഹാജിയായിരുന്നു. സമർപ്പിതമനസ്കന്ധായി കഴുത്ത് നീട്ടി കൊടുക്കുന്ന ത്യാഗിയായി ഇസ്മാഹാലിനെ വളർത്തിയത് ഹാജിയായാണ്. അതരം ഹാജിമാരുടെ അഭാവമാണ്, കുറക്കുത്തുങ്ങളിലും സാംസ്കാരിക ജീവിംതകളിലും പലിയൈരു വിഭാഗമുസ്ലിം യുവക്കെല്ലെ ഏതിപ്പുത്. ഈ അവസ്ഥക്ക് മാറ്റം വരാൻ സ്ത്രീസമൂഹ

ତମିର୍ଜୀ ପାଇଁ ପ୍ରସରିତିକାଳ ଅନ୍ତିମାର୍ଗଙ୍କୁ  
ଜମାଅବତର ଲୁଗଲାବିଯୁକ୍ତ ପ୍ରସରିତିକା  
ଓତ୍ତିରେ ସ୍ଵତଃକୌରକ ଏହିତିକେତୋତ୍ତମ ପାଇ  
ଦୟା ରଖିବିଲେଣ୍ଟଙ୍କୁ

ହୁଏ ଅର୍ଥାତେଣ ଅଗନିଶ୍ଚମାକଣେ  
ନ ପ୍ରେରିତନାଣେତ୍ରାଣୀ ପରିତକରିକଣାଯି  
ଜମାଅଣେତେ ହୁଣ୍ଟଲାମି ତୁଳକଣ ମୁତର  
ଆହିଷ୍କରିଷ୍ଟ ନକ୍ଷାକି ପାଣ୍ଡିତ୍ୟାତ.

സ്കൂളൈകൾക്കിടയിലെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് പ്രത്യേക ശ്രദ്ധയും പരിഗണന യും നൽകാനാണ് ജമാഅത്തെ ഇപ്പലാമി വനിതാ വിംഗ്ഗു ജി.എ.ഒയും രൂപീകരിച്ചിട്ടുള്ളത്. വനിതാ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ മുഴുവൻ റംഗത്ത് പ്രസ്താവനത്തിന്റെ ഏടുത്തു പായേണ്ട സംവിധാനമാണ്.

സ്ക്രൈക്കളുടെ ആദശവൽക്കരണം, വിദ്യാഭ്യാസ വളർച്ച; അസ്യ വിശ്വാസനാപാരണങ്ങൾ, ഉപഭോഗാസക്തി തുടം അതിവയറിൽനിന്നുള്ള മൊചനം എന്നിങ്ങ് നെയ്യുള്ള വിഷയങ്ങളിൽ ഉന്നിക്കും അഭ്യുദയ പ്രവർത്തനങ്ങളുണ്ട് വനിതാവിഭാഗം നടത്തുന്നത്. വിദ്യാർഥിനികൾക്കിടയിലെ ജീവാദ്ധീക്ഷണം പ്രവർത്തനങ്ങൾ പൂതിയ കാലഘട്ടത്തിൽ വിശ്വാഷിച്ചും ഒരുധനമുണ്ടിട്ടുന്നതാണ്.

ప్రతియ ప్రవర్తనగాలుభ్యవిలే  
స్త్రీశాక్తికరణం లఖష్యంపైప్రత్యుత్త  
పరిపాకిశి జమాఅంత ఖుస్లంబి ఆ  
విష్కంతిప్రిక్టుణం. ఖుస్లాం స్త్రీకి  
నిలికియ సుమాగయ్యం అవికాశాన్నిఖ్యం  
అవశికి నెంకికంాక్కుక ఎగ్గాతాగాను  
స్త్రీ శాక్తికరణం కొణ్ణొణిశిక్కు  
నింత. లఖష్యాలియికం స్త్రీకిశి ప్రశ్న  
డ్కుగున వగీతాసమేళనం ఖ్లు ప్ర  
ప్రవర్తనగాలిత నటతాగ్యం జమాఅ  
ంత ఖుస్లంబి తీర్మానిప్రిక్టుణం. కేరళ  
చారిత్రణిలెల స్త్రీకిశికి మాత్రమా  
య్యాత్త విప్పలమాయ ఆర్థికంత సమేళన  
ఖాయిలికువు ఆఱు - ఖాయిలాంధూర్

ବୁଦ୍ଧିଜୀବିକଲ୍ପୀ ଏହାତମ୍ଭକାରୀ  
ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟକାରୀ ଉତ୍ସ୍ଵଗଣ୍ୟରେମାନେ  
ଯାଏ ଅମୁଲ୍ୟିଂ ସଂତ୍ରୈକଣେକ ହିନ୍ଦା

ମିକ ଭୁନିକତ୍ୟିର୍ଗିଙ୍କୁରେକାଙ୍କ ସଂବିଧିଳା  
ନୃତ୍ୟ ଅବସର ପାଇତା ବିଂଶିରେଣ୍ଟ  
ପ୍ରବର୍ତ୍ତନଙ୍କୁଲିଯାର ପଲିଯ ଆଜ୍ଞାଵିତ୍  
ତୁରିନ୍ଦ୍ରିକ୍ଷିତ୍ୟକୁଣ୍ଡଳ  
ହୁନ୍ଦିଲାମିରନ୍ଦ୍ରୀଯୁ,  
ମୁନ୍ଦିଲି ସମ୍ବନ୍ଧିବ୍ୟୁ ମୁନ୍ଦିଲି ସଂତ୍ରିକଳ୍ପ  
ମାତି ବସନ୍ତପ୍ରେସ ବିଷୟଙ୍କୁଲ୍ଲୟୁ ମୁନ୍ଦ  
ନିରତି ପ୍ରବୋଧନପରମାୟ ହନ୍ତପେଲ୍ଲୁ  
କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ହୁଏ ରଙ୍ଗରତ୍ନ ନନ୍ଦାଙ୍କ କଣ୍ଠି  
ନେଟ୍ରିକ୍ଷୁତତ୍  
ପୁତିଯ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନକ କାଳ  
ତତ୍ ହୁଏ ମେବଲକ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିଶଳନ  
ନଈକାଙ୍କ ତୈରୁମାନିଷ୍ଟିକୁଣ୍ଡଳ  
ପ୍ରଥମାବ୍ଦ ସଂତ୍ରିକିତରକ କୁଦୁରୁତରେ ପରି  
ଶଳୀକ ନଈକୁଣ୍ଠାତିରେ ଭାଗମାଣୀ ଶ୍ରୀ  
ରାଜମାୟୁ ବେକ୍ରିଟିଯାଯୁ ତାଙ୍କର  
ତତ୍ତରଶଳୀକର୍ତ୍ତାଙ୍କର୍ଷତର୍  
ପରମତ୍ୱମୁହୂ  
ତତ୍ତିତ୍ ସର୍ବିକାର୍ଯ୍ୟ ନେକାନ୍ତିତ ଶରୀ  
ତିରେ ଭାଗମାଣୀରେତାନ ଆରୋପଣମୁ  
ବେଳେଇ?

ହୁଲାଂ ସତ୍ରୀକିଳ ନାଥକିଅ  
ଯମାନାବୁଂ ଯମୁନା ପୁଣର ନିର୍ମାଣ  
ତତୀର୍ଥ ଅବସରକାଣ୍ଡାକେଣ ପକ୍ଷାତ୍ମିତି  
ଯୁଂ ଏକାଶବ୍ରାନ୍ତିରେ ଯମୁନାରକ୍ତ ପ୍ରାୟେର  
ଶିଖମାୟି ବୋଯାଯାପ୍ଲୁଟରୁକ ଏଣିତା  
ଙ୍ଗ ଶୁଣିଲେବକୁ ଯୁକ୍ତିପାତରିଲେ  
କହୁ ଓରୁ ସତ୍ରୀ ତରରଣଟକାପ୍ଲୁଟି  
ଦେଖୁ ଏହିବୁଂ ଵଲିଯ ବ୍ୟାପିଶାଂ. ଜମାଅ  
ତତେ ହୁଲାମା ସତ୍ରୀକର୍ଶିଳ ପୁତ୍ରରୀ  
ଯି ନାଥକୁଣ ପରିବାରରେ ଯମାନ  
ମୋ ଅଛୁ ହର୍ତ୍ତ, ହୁଲାପାଂ ଅଭ୍ୟକାଳି ମୁ  
ତଲେ ନାଥକିଯିଟ୍ରୁଲ୍ଲତାଙ୍କ. ହୁଲାମା  
ଲେ ସତ୍ରୀ ଅରାଶେଣଙ୍ଗୁ ଆବଲୁର ପାଦ  
ଯି ଏଣିତାଶେଣଙ୍ଗୁ ପୋତୁସମ୍ମାଧାରତ  
ବୋଯାପ୍ଲୁଟରୁକର୍ତ୍ତା ପ୍ରବୋଧାନପ  
ମାତ୍ର ଓରୁ ମହିମ ହତିଗୁଣକ. ଅର ଵଲି  
ଯ ପିଲାଙ୍ଗଶି ଉତ୍ତାକାର୍ଯ୍ୟାଂ ଚେତ୍ୟାନ୍ତା.

ପୋତୁଥାମୁହାତରିଳ ସ୍ଵିକାରୁତ  
ଦେନାଟୁ କୁଣ୍ଡଳ ଅଭ୍ୟାସ ମାତ୍ର ହୁତିବେ  
ବ୍ୟାପ୍ଯାକିନୀକୁଣ୍ଟାତିରେ କଷାଯିଲ୍ଲ. କଣ୍ଠ  
ଜୀବ ଆଗ୍ରା ପତିର୍ଦ୍ରାଙ୍କିଲେବେଶାଯାତ୍ରାନ୍ତ ପ୍ର  
ପରିତକଣଙ୍କିଲ୍ଲାର ଜମାଅବେଳେ  
ଲାଖି ସମ୍ମହାତରିଳ ଦେନିକିର୍ତ୍ତନ୍ତ ସ୍ଵିକା  
ରୂପ ଏହିପରକହୁ ଅନିଯାବୁନାତାଙ୍କ.  
ବିମର୍ଶକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ଅତରାଙ୍କିର୍ତ୍ତକୁଣ୍ଟ  
ମୁଣ୍ଡକ. ରୁ ବନିତା ବେଳକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ  
ଯିଚ୍ଛାକୋଣକ ପୁତ୍ରତାଯି ସ୍ଵିକାରୁତ  
ଦେନେଇ ଅବସଥାଯାନ୍ତ ଜମାଅବେଳେ  
ହୁଲାମିକିଲ୍ଲ. ନମ୍ବର ଚିଲ ମତ  
ସଂୟାକନ କରି ଅକେ ପ୍ରେସ୍‌ଟ ପ୍ରତିଃ  
ସିରେଯାଙ୍କ ଅବରିଲେ ସ୍ଵର୍ତ୍ତିକଙ୍ଗୋକ  
କାଣିକୁଣ ଅବଶେଷ ଯେ ଯୁବ  
ଚୁପ୍ଚିଲାତରିଯୁବ ମାଛୁବେକହାନାଙ୍କ  
ହୁତରାଂ ବିମର୍ଶକଙ୍କର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ

ନିତା ପ୍ରାତିକିଯୁମୁକ୍ତତା, ନାସିରା ବୁଝିଲା ଏବଂ  
ତା (ଆଜ୍ୟେ ପ୍ରତ୍ୟେଶ୍ଵର), ଅତିର୍ଯ୍ୟ ସିଦ୍ଧିବୈ  
(ମହାରାଷ୍ଟ୍ର) ଏଗିଲାବର ଜମାଅନ୍ତରେ  
ଲୁଙ୍ଗଲାମି ଅବିଲେକ୍ଷ୍ୟା ପ୍ରତିକିଯିବାରେ  
(ମଜ୍ଜିଲିରେ ନୁମାଲୁଗଣାରୀ) ଯିଲ୍ଲୁ ଆତର  
ସାଂଘମାନ ଶୁଣିଲ୍ଲୁ ଅଂଶବ୍ରତାଙ୍କ.  
ଶର୍ଦ୍ଦନାଙ୍କ ବୁଝିଲ୍ଲୁ କରିଲାକି ଶୁଣି  
ଯିଲ୍ଲୁ ଶର୍ଦ୍ଦନାଙ୍କ ବୀଶିଶ ବୀହାର ଶୁଣି  
ଯିଲ୍ଲୁ ଅଂଶବ୍ରତାଙ୍କ.

ജമാഅത്തെ ഇസ്ലാമി സെക്രട്ടറി എന്ന  
നിലയിലൂടെ ഉത്തരവാദിത്വം ഏതൊ  
ക്ക്രയാണ്?

ജമാഅത്തെ ഇന്റലാമി സംസ്ഥാന സൈക്കറ്റി എന്നതിനോടൊപ്പം വൻതൊ വിശിരേഖ സംസ്ഥാന പ്രസിദ്ധീയമാണ്. വൻതൊ വിഭാഗം സൈക്കറ്റി ആമിനാ ഉ മുഖായ്മനാണ്. ജമാഅത്തെ ഇന്റലാമി യുടെ സൈക്കറ്റി എന നിലക്ക് സംഘടനാ കാര്യങ്ങളാണ് എന്തെ ചുമതല. വൻതൊ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് മേൽനോട്ടം വഹിക്കേണ്ട ഉത്തരവാദിത്തിന് പുറമെ അഭ്യന്തർ

எஸ்குக்டர் பத்திலிருங் பூரவானாலும் மாயி இடபெண்டைவருளோசு விஜா விரீதி/புரிந்துகொடுக்கிறோம்?

“ഹിജാബ്” എന്തു സംസ്കാരമാണ്, വന്നതുഡാരണരിതിയിൽ പരിമതമായ ഒന്നാണ്. സ്ത്രീയും പുരുഷനും ഇടപെടുന്ന തിൽ ദീക്ഷിക്കേണ്ട സഭപാരമ്പര്യം സാം സ്കാർക്ക് ഉന്നന്ത്യുമാണ്. മാനൃത യോദ, ദിന നിശ്ചലപിച്ച അതിരവരവു കൾ കാത്തുസുക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് ഇടപഴക്കു കു ഫീനത്താണ്ടുകൊണ്ട് ഉദ്ഘാടിക്കുന്നത്.

ହୁଲାମିକ ପିଟିକର୍ଲ ପାଲିଷ୍ଟ୍ରୁକେ  
ଏବୁ ପୁରୁଷମାରୋଦେବାନୀପ୍ରାପ୍ତିକରସାଇ  
ଲ୍ୟୁକଳିପ୍ରାପ୍ତି ଯୁଧଭୂତିଯିପ୍ରାପ୍ତି ମଧ୍ୟ ନୀ  
ଶ୍ରୀକର୍ଲ ପାକଟ୍ଟାତତିରେଣ୍ଟ ନିରବ୍ୟ ଉତ୍ତା  
ହରଣାଞ୍ଜଳି ହରିସ୍ଵକଳିପ୍ରାପ୍ତି ଚାରିତ୍ରିଶ  
ଗନ୍ଧାରିପ୍ରାପ୍ତି କାଙ୍ଗାଂ ନବିଯୁକ୍ତ ବି  
ଜତ୍ତାନୀପାଲ୍ୟକଳିତା ପରିକାଳୀନୀ ସାରା  
ଯନ୍ତିପୁରିକାଳୀନୀ ନ୍ୟାତିକର୍ଲ ପାନୀରୁକୁଣ୍ଠା  
ସହାବିମାର ଅନ୍ତିପାତନୀ ଆହୁତି ବୀ  
ବି(ଗ)ଯୋଦ୍ୟଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଜତ୍ତାନ ତେବୁ  
କର୍ଯ୍ୟ ପାତକର୍ଲ ଚୋତିକଣ୍ଠକର୍ଯ୍ୟ ଚେ  
ଯୁତିରୁଣ୍ଠା.

ଯୁଧଭୂମିତିରେ ଶତ୍ରୁକେଣ୍ଟୋକ୍ ପୋ  
ରାଜାଙ୍ଗୁଂ ପରିକେନ୍ଦ୍ରିତର ଶୁଶ୍ରୂଷିକାରୀଙ୍ଗୁ  
ଆପରିଶ୍ୟଳ୍ପିତାଙ୍କିରିଲେ ସହାୟି ବନ୍ଧିତ  
କରି ମୁଖ୍ୟପତ୍ରିତିରୁଣ୍ଟାଯିରୁଣ୍ଟା  
ଆଜିରା  
ଲାଗିଥାଏ ଯୁଧାଙ୍କର ମୁଗ୍ନତେତୁପୋଲେଇ  
ଛୁ, ମୁଖାମୁଖ ନିର୍ମାଣ ପଦକର୍ତ୍ତାଙ୍କରିଲେ ଏହିରୁ  
ମୁକ୍ତୁକୁରାଙ୍କ ଚେତ୍ୟତିରୁଣ୍ଟା  
ଆପିରିଦ  
ତାଙ୍କ ଉମ୍ମା ଅନ୍ଧାରୀରେପୋଲ୍ଯୁନ୍ତ ଯୁ  
ତ୍ରୀକରି ପୁରୁଷମାର୍କିକିଟିଲ୍ୟୁ ଯୁଧଂ  
ଚେତ୍ୟତା  
ପରିକେନ୍ଦ୍ରି ଯୁଧାଙ୍କରେଇ  
ପାରିପରିଚିରୁଣ୍ଟ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ସହାୟି  
ବନ୍ଧିତାକୁ ନାହିଁ  
(ନାହିଁ) ଯୁଦ୍ଧ ସାମିଯୁତିରୁଣ୍ଟାଙ୍କ ନାନାକିରୁ

നാത്.

ஸமாபாரவோயமுள்ளக்கிழல் பூரு  
ஷமாதுமாயி பறியிக்கிற பாலிஷீகோள்  
ஹட பெடுந திதை ஏற்பகு க வடு மில்.  
ஸ்த்ரீபூருஷமால் பறவூபரம் ஹடகலர்  
நாள் திவாசனங்கள் நீண்டங்கூடிய  
ஹஜ்ஜ் கர்மங்கள் நிர்வாகிக்கூடியன். ஒ<sup>1</sup>  
எங் விவாஹத்தினும் வேரிட ஸபலங்களில்,  
ஏரே ஸபலங்களில் எழுநிச்சாள் ஹஜ்ஜ்  
கர்மங்கள் அனுஷ்டிக்கேள்கிறத். அபூகா  
ர தெள்ளாள் ஹஸ்லாமிக் பிரவர்த்தன  
ரங்கவும். ஏதெங்கிலுமாமாது அனு பூரு  
ஷங்கள் கூட ஏற்காலி, வெவக்கத்தியும்  
ஸுக்ஷ்மத்தியுமிலும் கூட பள்ளித்தொரை  
கொடுமாள் தொள் பிரவர்த்திக்கூடியன். ஸ்த்ரீ-பூருஷ  
ஹடவெல்லிலை ஹஸ்லாமி  
க வியிக்கிற பூர்ணமாயும் பாலிக்கைபூடு  
நாமுள்ள.

അപകടങ്ങളും സദാചാരലംഗൂൾന  
വും ഭയപ്പെടാനില്ലതെന്ന് പള്ളികളിലും മറ്റ്  
ഹസ്താമിക പ്രവർത്തന-പ്രവോധന  
വേദികളിലും സ്ക്രീകൾ പക്ഷാളികളാകു  
ന്ന തിരെന്ന യാണ് യാമാസ്തികൾ വിമർശിക്കുന്നത്. എന്നാൽ രാഷ്ട്രീയ  
രംഗത്ത് നിരവധി മുസ്ലിം സ്ക്രീകൾ  
ഇപ്പോൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്.  
സുന്നികളാണ് അതിൽ നല്കാതു പക്ഷും.  
അവിടെ മതവോധമില്ലാത്തവരോടു  
പോലും ഇടപഴക്കേണ്ടിവരുന്നുമുണ്ട്.  
കുടാതെ എല്ലാ വിഭാഗം സുന്നി സാമ്പാ  
നകളുടെയും പ്രവർത്തകരും അനുയായി  
കളും വിവിധ രാഷ്ട്രീയ പാർട്ടികളുടെ  
മുസ്ലിം - അ മുസ്ലിം വനിതാ  
സമാനാർമ്മികളെ വോട്ട് ചെയ്ത് വിജയി  
പ്പിക്കുന്നുമുണ്ട്. തന്റെ അപകടങ്ങൾ  
നിരഞ്ഞതാണ് ഷോപ്പിംഗ് സെസ്റ്ററുക  
ളിലും വിനോദസഞ്ചാര കേന്ദ്രങ്ങളിലും  
മവ്വിവരകളിലും നേർച്ച സ്ഥലങ്ങളി  
ലുമൊക്കെയുള്ളതു മുസ്ലിം സ്ക്രീകളുടെ  
സെസ്റ്ററുകൾക്കാണ്. എന്തുകൊണ്ടാണിതെന്ന്  
നും ഖവർക്ക് വിഷയമാക്കാത്തത്?

என்றைக்குடும் பிஜாஸ் முவா மிசூகோ  
என்ற வங்கரயாறைமாளைன் பிலர்  
க்ராந்தியரை?

വ്യക്തമാകുന്നത്.

ମୁହଁବଂ ମରିଯୁକାଳ ହୁଲ୍ଲାଂ କରି  
ପିଛିରୁଣ୍ଗୁଷେଖିଲେ ଅର୍ଥ ହଜାଜେ ବେତ୍ତାଯି  
ଲାଯିରୁଣ୍ଗୁ ପ୍ରୟାନମାଯୁଂ ଉଣ୍ଡାକେଳିଟି  
ତିରୁଣାତ୍. ଆବିଦେତାଙ୍କ ସ୍ଵତ୍ରୀପୁରୁଷ  
ନାର ବ୍ୟାପକମାତ୍ରି କୁଟିକଲେରୁଣାତ୍. ପ  
କେଷ ହଜାଜିଲେ ସ୍ଵତ୍ରୀକରି ମୁହଁବଂ ମରିଯୁ  
ରୁତେନାଙ୍କ ହୁଲ୍ଲାମିଳିଏସ୍ତି କରିପାନ. ନ  
ବି(ସ)ଯୁଦ୍ଧରେତ୍ୟାଂ ବଲିହମାରୁତେତ୍ୟାଂ ସାଂ  
ଲ୍ଲୁକଳିଲେ ପକ୍ଷକୁତ୍ତ ସ୍ଵତ୍ରୀକରି ସାଂବୁ  
ସିଚ୍ଛି ତିରେତାଙ୍କାଳିଲିଗିନ୍କ ଆବର  
ମୁହଁବଂ ମରିଛିରୁଣ୍ଗିଲାଙ୍କ ମରଣ୍ଣିଲାବୁଣ୍ଗୁ  
ଙ୍କ. ପ୍ରମୁଖ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ମୁହମମର୍ ନାବି  
ରୁତ୍ତିରେ ଅନ୍ତର୍ବାଣିଯୁଦ୍ଧ ହରିଜାହୁରୁତ ମର  
ଅତିରିତ ମୁସ୍କଲିମ ମିର କିତାବି  
ବର୍ଣ୍ଣନ ଏକ କୃତିତ୍ୟିତ ହୁଏ ବିଷୟ  
ପ୍ରାମାଣୀକମାତ୍ରିତାଙ୍କ ବିଶକାଲରା  
ଚେତ୍ୟିକୁଣ୍ଠ.

ଜୀବିରୁପକ୍ଷ ଆହ୍ଵାନିତି(ଗ) ନିବେ  
ଦିନ ଚେତ୍ତ ଓ ହାତୀଶିତ୍ର ରୁ ପେରୁ  
ନାଶ ଦିବସଂ ନମନ୍ତକାର୍ଯ୍ୟ ବୁଝିଲୁ  
ଯୁଣ କରିଛନ୍ତ ଶେଷମ ନବୀ ସ୍ଵର୍ତ୍ତିକାଳେ  
ଏ ତାଙ୍କ ଚେତ୍ତାର ଆହ୍ଵାନିତିରୁପ୍ରକୃତ ନାମରେ  
ବିବରିଛିନ୍ତାଙ୍କ. ଅପ୍ରୋଶ ନବୀଯୋଙ୍କ ରୁ  
ଏ ସ୍ଵର୍ତ୍ତି ସାଂଶୟ ଚୋତିରୁଣ୍ୟ ଅବ  
ହୁଏ କବିତ୍ରୁକର ଚୁପ୍ପି କଲାରୀ କରୁଥୁବୁ  
ନିମ୍ନଲିଖିତରୁଣ୍ୟ ବେଳୁଣ୍ୟ ଜୀବିତ(ଗ)  
ପାଇୟାଣ୍ୟ. ସ୍ଵର୍ତ୍ତିକର ମୁଖମ ମର୍ତ୍ତ୍ତିରୁଣ୍ୟ  
ବେଳିତ ଜୀବିତ(ଗ)କ ଅବହୁଏ କବିତ୍ରୁ  
କର ଏଇଅବେଳ କାଣାର ନାମିତ୍ର? ହୁଣ୍ୟ  
ଲାଭିକ ଅବେଳକ ଓ କରିପନ ଉଣ୍ଡାଯି  
ରୁକ୍ଷନାମିତ ନବୀ(ଶ)ଯୁଏ ମୁଖିଲାଯିରୁ  
ନୀଲ୍ଲେ ଅତ ଏହିରୁଧ୍ୟମାଳିକଂ ପାଲିକେଣିତ  
ଯିରୁଣତ? ହୁବନ୍ୟ ଅଭ୍ୟାସ(ଗ) ନିବେ  
ଦିନ ଚେତ୍ତ ରୁ ହାତୀଶିତ୍ର ଵିଟଵାଞ୍ଚିତ  
ହାଜିଜ ବେଳିଯିତ ସୁନ୍ଦରିଯାଇ ରୁ  
ଏ ସ୍ଵର୍ତ୍ତି ନବୀ(ଶ)ଯୋଙ୍କ ମର୍ତ୍ତିର ଚୋତିରୁ  
ନାମରେ ବିବରିକୁଣ୍ୟାଙ୍କ. ମହଲ୍ୟରୁଣ୍ୟ  
ଅଭ୍ୟାସୁ ଅପ୍ରୋଶ ନବୀଯୋଙ୍କାରୀପୁଣ୍ୟ  
ଉଣ୍ଡାଯିରୁଣ୍ୟ. ଅବେଳା ଏ ସ୍ଵର୍ତ୍ତିଯୁଏ  
ମୁଖରେତକ ନୋକିଯାଏପ୍ରାଶ ନବୀ(ଶ)

അമേരിക്കൻ മുഖം മറയ്ക്കൽ നിർബന്ധമായിരുന്നുവെങ്കിൽ അപ്പോൾ നമ്മി(സ) ആ സ്ത്രീയോട് അതു കൽപ്പിക്കുമായിരുന്നു. ആ സ്ത്രീ മുഖം മുടിയിരുന്നുവെങ്കിൽ പഠൽ അവരെ നോക്കാനിടയാവുകയുമില്ലായിരുന്നു.

ഒരു വ്യക്തി തിരിച്ചിറയ്ക്കുകയെ നാൽ സാധാരിക ജീവിതത്തിൽ - മുക്കാലത്ത് പ്രത്യേകിച്ചും - അനിവാര്യമാണ്. നിബാശ് അതിന് തക്കിലുമാകുന്നുണ്ട്. ഒരു ഫൈസ്കളിലും മറ്റൊരു അഥ പ്രയാസങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നുണ്ട്. ഇസ്ലാം നിർബന്ധ പൂർഖം കൽപ്പിച്ചിട്ടില്ലാത്തതും തെറ്റായാറുണകൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതും പ്രയാസങ്ങൾ ക്ഷണിച്ചുവരുത്തുന്നതുമായ ആചാരങ്ങൾ മാറ്റേണ്ടതുണ്ട്.

മുദ്രാവി സാഹിത്യിന് ഈ വിഷയത്തിൽ

ବୁଦ୍ଧିସଂତମାର୍ଯ୍ୟରୁ ବିକଷଣମାଣେଣ୍ଟି  
ଉପରେ?

ହୁତିଗ ରଣ୍ଟେ ବସନ୍ତାଳୁଙ୍କେ: ଓର୍ବି, କର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ପିଷ୍ଯାଇଅଞ୍ଜିଲ ବୁଝିରୁ ନିକୁଂ ଶୁଣନ୍ତିକୁଂ ବିରୁଦ୍ଧମାକାତ, ହୁସିଲାଂ ଆଂଶିକ ରିକ୍ଵୁନ ପିଶାଳ ତର୍ଯୁଂ ପିକ୍ଷଣାବ୍ୟତ୍ରୀବ୍ୟାପାଙ୍କାଙ୍କ ଜମା ଆବେଦନ ହୁସିଲାଂ ପୃଶ୍ଚମାଯୁଂ ଆବୁପ ରିକ୍ଵୁନ୍ତାଙ୍କେ. ପ୍ରସମାନ ଏତେକିଲ୍ଲ ମୋରୁ ମତ୍ତାପିବେଳ ପିର୍ତ୍ତୁରୁଣିଲ୍ଲ. ପ୍ରପରତକରିକିଲ୍ଲ ପ୍ରମାଣିକମାଯ ଏତ ମତ୍ତାପିବେଳୟୁଂ ପିର୍ତ୍ତୁରାଂ. ହୁମାଂ ଶାଖିଲ୍ଲ, ହୁମାଂ ଅବ୍ୟାହନୀମ ତୁଟ ଅତିବରୁଦ ମତ୍ତାପବ୍ୟକ୍ତେଜ୍ଞାତ୍ବକୁ ସମୀ ପାଠ ହୁତାବେଳିରିକେ ମହାବି ସାହି ପିଲ୍ଲେ କର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ପିକ୍ଷଣାଅଶର ନାଂ ଆନ୍ଯମାଯି ପିର୍ତ୍ତୁରୁକ୍ତାଲ୍ଲିଲ୍ଲୋ. ରଣଭାମତାଯି, ମହାବି ସାହିପିଲ୍ଲେ କର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ପିକ୍ଷଣାଅଶର ଆଦେହ ତିର୍ଯ୍ୟକତାଙ୍କ, ପ୍ରସମାନତିର୍ଯ୍ୟକଲ୍ଲ. ଜମା ଆବେଦନ ହୁସିଲାଂ ରୁପୀକରଣ ସାଇରେତିତରେନ ତର୍ଣ୍ଣ ମିଲପୀ କାଢିପ୍ରଦ୍ୟାତ୍ମକର ପିର୍ତ୍ତୁରାଳ ପ୍ରସମାନ ପ୍ରପରତକର ବ୍ୟାଯୁଗମରଲ୍ଲିକୁଂ ତଣ କତିଲ୍ଲ ସାନମାଯ ପିକ୍ଷଣାଅଶର ଉଣ୍ଡାକୁ ମେମନ୍ତୁଂ ମହାବି ସାହିପି ତରେନ ପାଣତିର୍ଯ୍ୟକ୍ତତାଙ୍କ. ହୁତାରୁ ହୁସିଲାମିକ ପ୍ରସମାନତିର୍ଯ୍ୟକ୍ତ ସାହାବ ମାଙ୍କ. ପରବରାଶତ ମତସଂଘଟନକଳ୍ପୁ ହୁସିଲାମିକ ପ୍ରସମାନବୁ ତମିଲିଥ୍ର ଆନର ମନ୍ଦ୍ୟିଲାକାତାତିବରାଙ୍କ ହୁଏ ପିଷ୍ଯାଇତିକି ପିମରଶନ ଉନ୍ନାନିକାକୁନ ତ. ପାକିନ୍ତାଳ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ତରରେତ ଟୁଫ୍ଟିଲ ମରୁରିଚ୍ଛ ମାତିମା ଜିନାରେ ମହାବି ସାହିପି ପିର୍ତ୍ତୁଣାତ୍ମତୁଂ ହୁବିର କାର୍କ୍ରମାଳାଙ୍କରାଙ୍କ.

ପ୍ରସମାନ ନେତ୍ରୁତତତ୍ତ୍ଵିଲେଖକ ଶ୍ରୀକିଶ୍ର କଟଙ୍ଗ୍ୟାବର୍ଗାନ୍ତିଗେତିରେହୁତ୍ତ୍ଵ  
ଯିମରଶଂକା କାର୍ଯ୍ୟମାକେଣିତିଲ୍ଲ. ପ୍ରସମା  
ନେତ୍ରୀରେ ପାଇ ଚୁପ୍ତାବେଳ୍ପୁକର୍ତ୍ତୟୁ  
ଆତ ସ୍ଵାଷ୍ଟିକ୍ଷିତ୍ବ ପରିପରିତନଙ୍କରେତ୍ତ୍ଵୁ  
ଆପ୍ତ୍ୟ ଯିମରଶିକକୁକର୍ଯ୍ୟ ଏତିରେକକୁ  
କର୍ଯ୍ୟ ଚେତ୍ୟ ପଲାରୁ ପିଲାଇଁ ଆତେ  
ପ୍ରବର୍ତ୍ତନଙ୍କରେ ମୁଦ୍ରିତିଗୁ ମୁଢା ଆନ୍ଦୋ  
କରିକୁଣ୍ଠାତାଙ୍କ ନାହିଁ କଣତର. ନୃତୀ ଯି  
ଦ୍ୟାବ୍ୟାସରତ୍ତ୍ଵୁ  
ଯାତ୍ରା କୋଣ୍ଠଜ୍ଞକ  
ରେତ୍ତ୍ଵୁ  
ଆପ୍ତ୍ୟ ଯିମରଶିତ୍ତ୍ଵର ହୁଅସାର  
ଯ୍ୟାପକମାତ୍ର ଯାତ୍ରା ଯମାପଣଙ୍କର ନା  
ତୁଳନ୍ତିକାଣକ. ଆରାମ ଯାତ୍ରାମାସିକ  
ଆରାମିତ୍ତ୍ଵପ୍ରେସର ଯିମରଶଂକାବୁମାତ୍ର ଯାନ  
ଯର ହୁଅସାର  
ଯାତ୍ରା ପ୍ରସିଦ୍ଧିକରଣ  
ଙ୍କର ମରନ୍ତିପ୍ତ ହୁକକୁଣ୍ଠାଣକ.  
ହୁଣ୍ଠାଲା  
ମିକ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ-ପ୍ରବୋଧାଯନରଂଗରେ  
ମୁଣ୍ଡଲିମି ନୃତୀକିଳ୍ପିର ପକାଳିତନିଷିଦ୍ଧ  
ତିଲିଲୁଙ୍କ ହୁନାଲ୍ଲୁଙ୍କିର ନାହେ ଯିମରଶିକର  
ହୁଣ୍ଠାଲା ମିକ ପ୍ରସମା ନେତ୍ରୀରେ  
ପିଲାଇଁ ରହିଥିଲା ନେତ୍ରୀକାହିଁକିମାନ୍ଦିବା