

ഹാത്രിമുത്തർ അസമിരുർ ചൊദ്യങ്ങൾ

ജഞ്ചൻ എളവിലാക്കോട്

ഈ അപ്പ് മലുഖ്യനു ഹമ്പലിരു സമ കാലിക നാണ് പ്രമുഖ പബ്ലിക്കേഷൻ സ്വീപിവരുന്നുമായ ഹാത്രിമുത്തർ അസമ. പ്രവാചക മാതൃക കണ്ണിശമായി പിന്തു ചരുകയും ലഭിത ജീവിതം ഇഷ്ടപ്പെട്ടു കയ്യും ചെയ്ത സാതികൾ. ഭൗതികാ സക്തി മറ്റേതാരു സമുഹത്തെയുമെന്ന പോലെ മുന്തിരികളെയും കീഴടക്കിക്കു തുയുന്നതിൽ അദ്ദേഹം വിനോദായിരുന്നു. സാധാരണക്കാരു മാത്രമല്ല, പബ്ലിക്കേഷൻ രേഖയും ഭൗതികത്വം വഴിതെറിച്ചുതുക്കണം യപ്പോൾ മുർച്ചയേറിയ വാക്കരാജേഞ്ഞു മാതി ഹാതിം രംഗത്തെത്തി.

ഒരിക്കൽ വുറാസാനിലെ റിഫ്ലക്ഷൻ സന്ദർശിക്കാനിടയായി ഹാതിം. ആ നാട്ടിലെ പബ്ലിക്കേഷൻ രോഗശത്രുയിലും സൗന്ദര്യത്തെ രോഗസന്ധരണത്തിന് ചെന്നു അദ്ദേഹം. ചെന്നു നോക്കുമ്പോൾ പബ്ലിക്കേഷൻ താമസിക്കുന്നത് ഒരു വലിയ മണിമാളികയിൽ. വിശാലവും പുതുമ യാർന്നതും കുറ്റമറ്റതുമായിരുന്നു ആ ദു നം. വസ്ത്രങ്ങളും വിരികളുമെല്ലാമുണ്ട്! അകത്ത് മാർദ്ദവമേറിയ ഒരു കട്ടലിൽ പബ്ലിക്കേഷൻ കിടക്കുന്നു. ശിരോഭാഗത്ത് വെണ്ണചാമരവുമായി സേവകൾ! ഹാതിം ചിന്താനിമശനായി. ദൈവമേ, ഒരു

പബ്ലിക്കേഷൻ വേണും ഇങ്ങനെന്നോ? ആതിംമേയൻ ഹാതിംമിനോട് ഇരിക്കാൻ പറഞ്ഞു.

ഹാതിം: ഇല്ല, ഞാൻ ഇരിക്കുന്നില്ല.
പബ്ലിക്കേഷൻ: വല്ല ആവശ്യവുമുണ്ടായിരിക്കും?

ഹാതിം: അതെ, ഒരു കാര്യം ചോദിക്കണമെന്നുണ്ട്.

പബ്ലിക്കേഷൻ: ചോദിച്ചുകൊള്ളു.
എന്നാണ് താകൾക്കിരീയെണ്ടത്?

ഹാതിം: ആരിൽനിന്നാണ് താകൾ അറിവ് നേടിയത്?

പബ്ലിക്കേഷൻ: പ്രഗതിയായ താബിളുകളിൽനിന്ന്.

ഹാതിം: താബിളുകൾ ആരിൽനിന്നാണ് പറിച്ചത്?

പബ്ലിക്കേഷൻ: മഹാമാരായ സഹാവികളിൽനിന്ന്.

ഹാതിം: അവരോ?

പബ്ലിക്കേഷൻ: പ്രവാചകനിൽനിന്ന്.

ഹാതിം: പ്രവാചകൻ ആരിൽനിന്നാണ് പറിച്ചത്?

പബ്ലിക്കേഷൻ: അല്ലാഹുവിക്കൽനിന്ന്, ജിബ്രീൽ മുഖാനിരി.

ഹാതിം: ശരി, എനിക്ക് ചോദിക്കാനുള്ള കാര്യമി താണ്: അല്ലാഹു

ജിബ്രീൽ മുഖേന പ്രവാചകനെ പറിപ്പിക്കുകയും അവിടുന്ന തരെ അനുചരിക്കാൻ ആവശ്യമായ സത്യസാധാരണ പിൻതെ ലഭ്യതയും പകർന്നുനൽകുകയും ചെയ്ത വിജ്ഞാനത്തിൽ, എവിടെയാണ് വിശാലമായ ആധാർ ഭവനങ്ങൾ പണിയുന്ന വർക്ക് അല്ലാഹുവിക്കൽ ശ്രേഷ്ഠം പദവിയുണ്ടെന്ന് താങൾ കേട്ടിട്ടുള്ളത്?

പബ്ലിക്കേഷൻ: ഇല്ല, എവിടെയും കേട്ടിട്ടില്ല.

ഹാതിം: പിനെ, എന്നാണ് താകൾ കേട്ടിട്ടുള്ളത്?

പബ്ലിക്കേഷൻ: പാരതിക ലോകം കാംക്ഷിക്കുകയും പാവങ്ങളെ സ്ഥാപിക്കുകയും സർക്കർമ്മങ്ങളും ഇഷ്ടക്കുകയും ചെയ്യുന്നവർക്ക് അല്ലാഹുവിക്കൽ ഉന്നതമായ പദവിയുണ്ടെന്ന്.

അത്രയും പറഞ്ഞ പ്ലോ ഫേക്കും ഹാതിം വികാരായിനന്നായി. പബ്ലിക്കേഷൻ തുടർന്തെ അദ്ദേഹം തുടർന്നു:

‘എക്കിൽ പറയു, ആരെയാണ് താകൾ പിൻപറ്റിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്? പ്രവാചകനെയും അവിടുത്തെ അനുചരിക്കാൻ സത്യസാധാരണ താബിളുകളെയുമാണോ? അതോ കുമ്മായത്തിലും ഇഷ്ടികയിലും വൻ സഹായങ്ങൾ പണികഴിപ്പിച്ച ഫറോവയെയും നംഗ്രാഹെന്നുമാണോ?’

പബ്ലിക്കേഷൻ എന്തു പറയണമെന്ന റിയാതെ മിചി ചും നിന്നു. ഹാതിം തുടർന്നു: ‘പബ്ലിക്കേഷൻ, നിങ്ങളിൽനിന്നും, എപ്പറിക്കജീവിതം കാംക്ഷിക്കുകയും അതിൽ ചാടിപ്പിച്ചുകയും ചെയ്യുന്ന അവിവേകികളായ സാധാരണക്കാർ നിങ്ങളെ നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട്. എന്നിട്ട് തങ്ങളുടെ ദുഷ്പരചയ്തികൾക്ക് അവർ നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽനിന്ന്



தெனில் பிடிக்கும். அவர் பயிற்றுக் களிடீடு பளியிதறைருடை ஸ்திதி? இக்குரல்க் குப்ரகாரமெல்லா ஏழுமூல கிள் தென்றிக்க் குறுகொள்க் குதிதென் வீரங் அறியக்குடா?

ഇതും പറയുന്ന ഹാതിലും ഇരങ്ങി
ന്തണം).

* * * * *

କାଳ୍‌ପିଯଙ୍କ ଦେଶରେ ପଣ୍ଡିତ
ନାୟ ମରାହମିଲେ କୁରିଛୁ ହାତିମି
କେଶକାଳିତାଯାଇ. ପୋରୁକେଟ ପଣ୍ଡି
ତମୁଁ ସବିନଗୁମାତିଲୁଗୁଁ ଅଭେଦମି.
ହାତିମି ଅଭେଦରେ କାଳ୍‌ପିଯଙ୍କ ଚକ୍ରାଂ
ଅଭେଦବୁଁ ଅରୁଧଂବର ଜୀବିତମ ନାହିଁ
କାଳ୍‌ପିଯଙ୍କ ହାତିମିକେ ଅତିରୁପ୍ରଦତ୍ତ.

ഹാതിം: അല്ലെങ്കിൽ താങ്കൾ അനുഗ്രഹിക്കുന്നു. താൻ ഒരു വിദേശിയാണ്. താങ്കളിൽനിന്ന് വിദ്യയിട്ടും സിക്കണ്ട് എന്ന മോഹത്തൊട്ടുണ്ടാണ് വന്നത്. മത തിരിക്കു പ്രാഥമിക കാര്യങ്ങളും മറ്റും താങ്കളിൽനിന്ന് പരിച്ചാൽ കൊള്ളംമെന്നുണ്ട്.

പണ്ണിത്തൻ: ശരി, പറയേണ്ടാണു, എന്നാണ് താങ്കൾക്ക് പറിക്കേണ്ടത്?

ഹാതിലും നമസ്കാരത്തിന് അംഗശുഖിവരുത്തുന്നതിന്റെ ശരിയായ രൂപമെങ്ങനെ എന്നറിയാൻ താൽപര്യമുണ്ട്.

ഭൂത്യൻ കൊണ്ടുവന്ന ഒരു ബക്കറ്റ് വെള്ള തിരിൽ പണിയിരുന്ന മുമ്മുന് പ്രാവശ്യം ശരീരാവയവങ്ങൾ ശുദ്ധിവ രുത്തി കാണിച്ചുകൊടുത്തു; ‘ഇപ്പകാര മാൻ അംഗരാഡി വരുത്തുകു’.

ഹാരിമി വുദ്രവെട്ടക്കാൻ തുടങ്ങി. ഓരോ അവയവം മുറപ്പകാരം മുമ്മന് പ്രാവശ്യം കഴുകി. ഒരുവിൽ കാൽ കഴു കിയ പ്ലോൾ മുന്നിൻ പകരം നാലു പ്രാവശ്യം കഴുകി! ഉടൻ പണിത്തൻ തിരുത്തി: ‘താകൾ ദുർവ്വയം കാണിക്കുന്നു. വുദ്രവിരു അവയവങ്ങൾ നാല്

പ്രാവശ്യം കഴുകാൻ പാടില്ല. അത്
യുർത്താണ്.

හාතිය අදුෂෙන්ද පෙන්විතෙරු මුවත් තුක්සමායි ගොකී. ‘සූඩ්හා ගලුවායි! පාවපැටු තාම සේ කෙකකු යියි බෙහෙතියි යුත්ත කාණිචු තායි තාක්ස අයිකෝස්පිකු ගා. අග්‍රාත තාක්සු රු කොඳාරති ගේද්‍යා කෙන්තිතිගේද්‍යා කාරුතියි සේ යුත්ත තාක්ස කාඟු ගිලු! අශ්‍රායුකර තෙන?’

മദ്ദൈന പട്ടണത്തിലെത്തിയിരിക്കു
കയാണ് ഹാതിം. അവിടെ ജനങ്ങളിൽ
തിൽ സാഖീച്ച് വലിയ മാറ്റങ്ങൾ അദ്ദേ
ഹരത്തെ ആശ്വര്യവേണ്ടനാക്കി. എങ്കാം
വലിയ വലിയ വീടുകൾ കെട്ടിപ്പോക്കി
യിരിക്കുന്നു. ഭൗതികാസക്തിയിൽ
ആശറിങ്ങിയിരിക്കുന്നു ജനം. ജന
തേരാട്ട് ചോദിച്ചു: ‘ഇത് ആരുടെ പട്ടണ
മാണ്?’

അവർ പറഞ്ഞു: പ്രവാചകര്മ്മ നഗരമാണ്.

ହାତିରି: ଏକିଟି ଏଣିକି ପ୍ରବୁ
ଚକରେ କୋଡ଼ାରି କାଣି ଛୁଟରୁ!
ଆମିରିଦ ଚେଗନ୍ ରଙ୍ଗ ରକ୍ତାତମ ନମସକ
ରିକାର୍ଦ ଏଣିକି ତାତେପରମୁଣ୍ଡ.

ଆପର ପରିଣାମେ କୋଟାରମେ!
ପ୍ରଧାନଙ୍କ କୋଟାରମେଆମୁଖୀଣାଯିରୁ
ନିଲ୍ଲ ମଣ୍ଡିଗୋଟ ଚେରିବା କୋଷୁ ପୁର
ଯିଦମାଯିରୁଣୁ ଅଭେଦତିରେତ.

ഹാതിരി: എക്കിൽ വേണ്ട, എന്നിക്ക് സപ്പാവികളുടെ കൊട്ടാരങ്ങൾ കാണി ചുത്തനാൽ മതി. അവിടെ വെച്ചും നമ സ്കർത്തിക്കാമലോ.

ജനങ്ങൾ: സഹാവികൾക്കും കൊട്ടാരങ്ങളെന്നുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. പ്രവാചകരണ വിടുപ പോലെയായിരുന്നു അവരുടെ വിടുകളും.

ഹാത്യിമിന്റെ മുവാം കരുത്തു.

ରୋଷାକୁଳଗାୟି ଅନ୍ୟେହା ଚୋତିବିଦ୍ୟୁତି; ‘ଏକିତି ପିରେନ, ହୁଏ ପଢ଼ଣେ ଅରୁଣେ ତାଙ୍କ? ନିଜେର ପାଇୟାଙ୍କୁ ହୁଠି ପରିବାଚ କଲେଣ୍ଟ ଗରାନ୍ତିଯାଶଙ୍କାଙ୍କ. ଅଲ୍ଲାହୁଵୁହାଙ୍କ! ହୁଠି ପରିବାଚକଳେଣ୍ଟ ଗରମାଲୁ! ମରୋପରୁ ଦେଇୁଥି ନାହିଁବିରେଣ୍ଟିଯାଙ୍କ ଗରମାଙ୍କ’.

രാജകീയരംഗം ഹാതിമിനെ പിടികുട്ടി രാജാവിൻ്റെ മുന്നിലെത്തിച്ചു. അവർ പറഞ്ഞു: ‘ഹയാർ ഹൈ പട്ടണം പിരിഗു ദ്രോതാണെന്ന് പറഞ്ഞുനടക്കുന്നു.’

രാജാവ്: താങ്കൾ അങ്ങനെ പറയാൻ കാരണമെന്താണ്?

ഹാതിരി: രാജാവേ, താൻ ഇന്ന കുകാരംപ്പ്. ഇവിടെ വന്നപ്പോൾ ധാരാളം കൊട്ടാരങ്ങൾ കണ്ടു. അപ്പോൾ ഇത് പ്രവാചകര്ഗ്ഗ് നഗരമാണല്ലോ എന്ന് താൻ കാർത്തു. ഏകിൽ പ്രവാചകര്ഗ്ഗ് കൊട്ടാരത്തിൽ റിങ്ക് റക്കാത്ത് നമസ്കരിക്കാൻ താൻ ആഗ്രഹിച്ചു. അപ്പോൾ ഇവർ പറയുന്നു, പ്രവാചകന് കൊട്ടാരമോ ബംഗ്ലാവോ ഉണ്ടായിരുന്നില്ലെന്ന്. മൺ തേച്ച് ഇതുത പട യോലകൾ

கொட்டுப்பாகிய, வெறிய விடுகளில் யிருந்து அனுபவம் அநூசரமாறு தாமஸிற்கிருந்ததான். தொன் போடிச்சு, ஏக்கித் தூக்காளுந கொடுரண்டு கெட்டின்னது அறநுடேதான்? பிரயாசக நிலும் அநூசரமாறிலும் உத்தமமாய மாடுக்குறிச்சுள்ளனலே அல்லாஹு நமோக் பரிணதிடுத்தத். அவருடை விடுகள் நினைவுடை ஹர விடுகள் போலெயானி ரூபில். ஹவக் ஸாமய மிர்காந்தீர்யூ நாடுள்ளீர்யூ கொடுரண்டுகான். ஹனி பியூ, நினைக் குறையையும் பிரப ரூபந்த? பலோவதெய்யும் நாடுள்ளீர்யூ மானோ, அதோ பிரயாசக்கெய்யும் அநூ பரமாரையுமானோ?

ഹാതിമിരുളു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് രാജം
വിനോ ജനത്തിനോ ഉത്തരമില്ലായിരുന്നു.
അവർ അദ്ദേഹത്ത് വെറുതെവിട്ടു. ■