

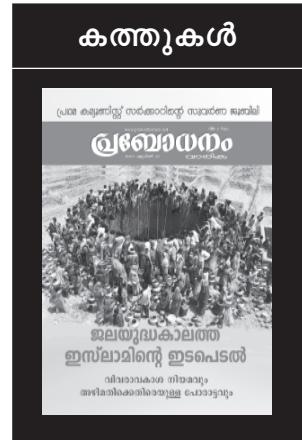
ജീവന്തിന് വിരുദ്ധ പത്രങ്ങളിലെ അടുക്കളുകളിൽ വേദുന്നത്

କେବୁଛି ମତିଗୋ ମଙ୍ଗଳିଜୀବିମାତି ବସନ୍ତପ୍ରେସ୍‌
ଜୀବିତିଲ୍ଲିଙ୍କିନ୍ ପ୍ରସିଦ୍ଧିକୌଣସି ମଲହୟ
ତୁ ନ୍ୟୁସ୍ ଏଣ ପ୍ରତିତିତିଲ ବାଟ ରୁ ବାର୍ତ୍ତ
ତନ୍ତ୍ରୟଂ ଅତିଗୋଟ୍ ପ୍ରତିକିଳ୍ପିକାଳାଙ୍କ
ମୁଖୀତେବ୍ଚୁଣ୍ଣ ହୁଏ କୁଠିଷ୍ଟୁଁ କଟୁତ ଜ
ମାତ୍ରାତର ପିରୁବ ନିଲପାକାଙ୍ଗ ହୁଏ ପ
ତ୍ରେତିରେ ମୁଖମୁଦ୍ର. ତଳେପରକକ୍ଷିକର୍ତ୍ତ ମ
ଦିଗୋ ମନ୍ତ୍ରଜୀବିତ ପ୍ରତିନମୁଣ୍ଡାକାଳୀ କଥ୍ର
କେନ୍ଦ୍ରିଯ ଅନ୍ତରେତାକ୍ ଏଲ୍ଲା ଶରୀରାୟିପ୍ରଯୁକ୍ତ
ତଳେଗତର ମଦିଗୋ ମନ୍ତ୍ରଜୀବିଲେ ଜୁମୁଙ୍ଗ
ପିରୁବଷ୍ଟ ହୁଏ ପ୍ରତିତିନ୍ ଶାଖାର୍ଥୀବା
ସମ୍ବାଦରେ ବାର୍ତ୍ତିତର କାଳିକାଙ୍କ କାଳିକାଙ୍କ
କାଳିକାଙ୍କିବୁନ୍ଦୁ. ‘ଜମାଅନ୍ତର୍-ସୋନ୍ଦରୀଯା
ରିଦ୍ଦି ଅକ୍ଷମତର ତୁକରିଙ୍କ ସାମାଜିକ ନୀ
ଲାଗିଲୁଙ୍କାଙ୍କ’ ଏଣ ପାକତରେତାରେଣ୍ଟାଙ୍କ
ଏଲ୍ଲା ‘ପାରିତା’ କହୁାଂ ତୁମଙ୍କାଙ୍କାଙ୍କ. ‘ସା
ସମାଗତିରେ ଏଲ୍ଲା ଭାଗତମୁକିଙ୍କା ଜମା
ଅନ୍ତର ପ୍ରବର୍ତ୍ତକରେ କାଳିକାଙ୍କ ଅକା
ପତ୍ରି ନିର୍ଦ୍ଦିତରୁଙ୍କ’ ଏଣିକିରୁବାରି ସପିରୁ
ଆପୁକିଳୁା ଅତିଧିକାରାବ୍ୟ. ଅନ୍ତରେଣ୍ଟା
ତୁ ପେର ଉଲ୍ଲିକାଳିତ୍ତାବୁନ୍ଦୁ ପତ୍ରି ସା
ସମାଗତିରେ ଏଲ୍ଲା ଏଲ୍ଲା ଭାଗତମୁକିଙ୍କାଙ୍କ
ତୁ ପବର୍ତ୍ତକର୍ ଏତିତିକ୍ରିୟାଙ୍କ ନିର୍ଣ୍ଣୟତା
ଆବେଦା? ପ୍ରତିତିଲେଲ ପ୍ରତିଵାରିବାରିତର
କରି ପ୍ରକାର, ହେବେକାନ୍ତର୍ ଉତ୍ତରବ୍ୟ
କେକାତି ପିତ୍ରିପ୍ରାଣ ପୃତିଯ ବତାରିବ୍ୟ
ଏକୁକୁ ମିବୁଗିତ କାରୀଙ୍କ ପରୁନାନ୍. ଅ
ଞ୍ଚାରେ ରୁ ଉତ୍ତରବ୍ୟ ହେଲୁଙ୍କା ପତ୍ରିଯିମା
ଯି ବସନ୍ତପ୍ରେସ୍ କେନ୍ଦ୍ରିଯାଙ୍କ ନିର୍ବିଧି ତବ
ଏ ପ୍ରକତମାକିବେଳିକିଲୁା ମଲହୟାତ୍ମା ନ୍ୟୁ
ସିରି ଅକାର୍ଯ୍ୟ ଆବସ୍ଥାମେତିଲ୍ଲା. ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ପରିହାରତିନ୍ ମୁକ୍କାମକ୍କାଯ ରାରୀ ଜୁମୁ
ଅ ନିର୍ବିଧିକର୍ ଏଣ ସି.ଏଲ୍ୟୁର୍
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଜମାଅନ୍ତରୁକାର ଚେବିକେବାଣି
ଲ୍ଲିଙ୍କା ମାତରମ୍ବ ଅନ୍ତରେ ସାମିପ୍ରାତ
ତାଙ୍କର ପତ୍ରିମୁହୂର୍ତ୍ତ କିନ୍ତୁ ମରିପୁକିଳ
ତୁମଙ୍କ ଜମାଅନ୍ତରୁକାର ବିଷଳିପ୍ରେସ୍କୁ
ତିରିତାଯ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ସାମେଜଗକମାତ୍ର ବାର୍ତ୍ତ
ତାଙ୍କୁ 7.4.୦୭-ରେ ହୁଏ ପ୍ରତିତିଲ୍ଲାଙ୍କ
ମାମବାଣି ହୁତେପିବୁବର ପ୍ରକାଶିଲ
ଯୁ ବାର୍ତ୍ତା. ଟେଲ୍ଫୋନ ଚେଯିରମାନ ଉପରି
ଶୁଣିକାଳାଙ୍କ, ଅନ୍ତର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟିତ ଏଣା
ଯିରୁକ୍କାଲୁା ପୃତିଯ ବତାରିବ୍ୟ ମିବୁଗିତ
କରୁଗୁମନ ଶ୍ରୀଭାପତିଯିମୁକ୍ତ ବାର୍ତ୍ତାକିରି
କାଳାଙ୍କ, ନିଲପିଲୁ ବତାରିବ୍ୟାଙ୍କ ହୁନାଲେ
ଯୁ ଜୁମୁଙ୍ଗ ନନ୍ତିତାଯରେନ ନିରାଶାଜ
ନକମାଯ କାର୍ଯ୍ୟାବ୍ୟ ବାର୍ତ୍ତାକିରିଲେ ସପିରୁ
ପିବେମାଙ୍କ. ଚୁଟୁକାତିକି ପୃତିଯ ବତାରି
ବିନେମ ମିବୁଗିତ କରୁଗୁଯିରୁତ୍ତିଯ ଶେଷ
ମେ ମଲହୟାତ୍ମା ନ୍ୟୁସ୍ ପତ୍ରିପ୍ରସଂଗତିଲ୍ଲାଙ୍କ
ନ ତଥାରୁଙ୍କ ତୀରୁମନିଚ୍ଛିକ୍ରିୟାଙ୍କ. ‘ଚୋ
ଦେବାତର ତିକି ପରାମର୍ଶିଚ ମଲହୟାତ୍ମା

ସୁମର ବାରତ ଏକିକେଳାମାଣ୍ୟ. ଟଙ୍ଗ ଚେ
ଯରମାଗେ, ସୋଲିଯାରି ପ୍ରବର୍ତ୍ତକରନୀ
ଯ ମକଳ ଶୁଦ୍ଧାହେତ କେବଳିକ୍ଷେ ପୂର୍ବତେ
କି କୁଟିକଳାଙ୍ଗୁଳୁକ ଏବୁ ପଠନ ପ୍ରଗନ୍ଥ
ତୁତ ବାରତୀଯୁଦ ଯବୁତିର ପିନ୍ଧୁଳୀ
ଶ୍ରୀକୃମୁଖୀ. ପକ୍ଷେ, ତଳ୍ଲୁକିର୍ତ୍ତିଯତିର ତୁ
ରନ୍ଧର ହାତି ହାଜିରେ ହୋଲିପିର୍ବିଲେ
କୁ କୋଣ୍ଗୁଳେକକୁଣ୍ଣ ଘୁମାଣ୍ୟ ଅନିକଣ୍ଠେ
ଗିପ୍ପି! ଶୁଭାଯାକି ଶକ୍ତିର ପାରିତ୍ୟ
ଦେଖୁଁ ଯାମାସିତିକ-ଉତ୍ତପତିଷ୍ଠଣୀ
ଶ୍ରୀପୁକଳ୍ପାଦୟୁଦ ତିରିଚିତ୍ରି ପ୍ରମାଣିତ
ଦେଖୁଁ ମେଲ୍ଲୁଙ୍କ ପତ୍ରଙ୍ଗଶ ଏରେ କେବଳ
ତିରିତିନୀ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନିକିମ୍ବେପୁଣ୍ୟ ରି
ପ୍ରୋଟିକ୍ଲୁକ୍‌ଶ ବାକୁକଳ୍ପୁଙ୍କ ବାଚକଣ୍ଡାଳୁ
ତଥାକଟ୍ଟକଶ ହୋଲ୍ଲୁଙ୍କ ମାର୍ଗାରତ ପ୍ରମିଳୀ
କରିକଣ୍ଠୁଣ ଅପୁର୍ବମାଯ ଏହିକୁଣ୍ଠ ହୁଣରାଠ
ଜମାଅନ୍ତର୍ଭିତ୍ତିର ବାରତକଳ୍ପର ପ୍ରତ୍ୟେ
କରିଯାଣ୍ୟ.

கடுத்த ஜமாஅத்து/மாயூர் விருவு
நிலபாங்கள் அடுத்தகாலத்தையில் மல
யாழு நூஸ் தூக்கானுபோருங்கள். ஜமா
அத்து அவிலேந்தூக்கிஸ்மாந்திரில் நட
பூக்கான் பலதிறிட் 'விஷன் 2016' என
ஸங்கங் வூ மாயி வெள் பூக்க கெ.ஏ
ஸிதிவீஷ் ஹாஸ் ஸாபிள் அடுத்திரெ
ஸூலானியில் பருட்டா நடத்துகியுள்ளது.
மத்தியாக நூஸ் பிரதிகியி பொடுவு
முடிய பக்கங்குத் தெருத்து பரிபாடி
யூரெ படமெடுத்து வார்த்த தறைமென்க
அவுறுத்துப்பூக்கூஸ் நினைவுரெ புதுத்தில்
வார்த்த வரிலெல்லான் மருபடி நல்கி.
லேவகன் செயியுனிபூ தான் கொடுத்த
இருவார்த்தயூ திரிசுக்கிழிட்டிலெல்லானியி
அனுபவம். இடவித் வார்த்த நல்கி. பிரே
நாட்ட புதுத்தில் வார்த்தயுமில்லை, பட
வுமில்லை. பிரதைத்து ஸஂவீசிலெல்லை
வெக்கிட் விலிசூ சேர்த்துப்பூஸ் புதினி
யியுரெ மருபடி: நினைச் சர்க்காத்
ஸத்யா. ஜமாஅத்து/மாயூர் அரூகுவுலமா
ய ஒரு வார்த்தயூ கொடுக்கேள்ளிலெல்லான்
சிபிரெஞ் ஓர்ஸியருள்ளது! அதேஸமயம்
ஹ விசயம் அதே திருவாட்டில்லின் ஹம்
ஹீசித் பிரதிவைகிருக்கும்போன்ற
எப் புது (பிரதிவைகிருக்கும்போன்ற)
எப் பிரதையாகத்திலை 'முக்கால்து' எடு
த்து சேர்த்திருங்கள். அவை வங்காயா
சிபிவ் ஏவியிருநை ஹோலூ ஜமாஅத்து வி
வாயுத வெளியில்லை திருவாட்டு?

ମାଯୁମ୍ କାହାରେ ପୁରୀଙ୍କୁ ରତ୍ନରାଜୁ ?
ମାଯୁମ୍ କାହାରେ ପୁରୀଙ୍କୁ ରତ୍ନରାଜୁ ?



കിട്ടിയ വാർത്ത ഇതിൽ കൊടുത്ത രീതി ഉദാഹരണം. വാർത്ത മുഴുവൻ വായിച്ച് ലും, പ്രകാശ ഏതു പത്രത്തിൽ പ്രവർത്തി കുന്നുവെന്ന് മനസ്സിലാവുകയില്ല. മദ്ദരു അവാർഡ് വാർത്തയിൽ ശർച്ച മാധ്യമം ചീറ്റി എഴുറ്റുന്ന ഫോറൂട്ടിയേറ്റർ ഗൾ ഹ്മ മാധ്യമം എന്നൊഴിവാക്കി പരന്ന അച്ച് ടിക്കുമ്പാന സമലാം ബഹർഗിനീനാണെന്ന പി വരു വായനക്കാർക്ക് പകർന്നു നാക്കി! അ തെ വാർത്തയിൽ മറ്റു ജേതാക്കളെയെ കൈ അവർ പ്രവർത്തിക്കുന്ന പത്രത്തിന്റെ പേരിനോടൊപ്പമാണ് പരിപയപ്പെട്ടുതുന്നത്.

ജമാഅത്തെ വിരുദ്ധ വാർത്തകൾ നിർമ്മിച്ചുകുന്നതിന് ഏതുറൂവരെ പോകാനും മട്ടിലില്ലാത്ത ഇത്തരം പ്രത്യേക്കളുടെ അടുക്കളെ തിരികെയും പുനഃപഠിക്കേണ്ടതാണ്. അവിടെ കുഞ്ചിനി പണി ചെയ്യുകയും പകയും കോപാസയർ യൂമെഡാക്കേയാണ്. അവിടെ കുഞ്ചിനി പണി ചെയ്യുകയും പുനഃപഠിക്കേണ്ടതാണ്. സഹതാപമെയ്യുള്ളതും, ഇവ പ്രത്യേകിലും ജമാഅത്തെ വിരുദ്ധ ‘വാർത്തകൾ കുഞ്ചിനിടുടിക്ക് ‘പ്രത്യേകിലും ഇത്യും അപിപിടിക്കുന്നതും അജശാഖയാക്കിയ സമസ്ത-നംബവത്ത് ഗ്രൂപ്പുകളുടെ നിലവാരത്തിലേക്ക് നിങ്ങളും താഴുന്നുവോ’ എന്ന് ചോദിക്കുന്ന ശുഭഗതിക്കാർ ഈതുപോലെയുള്ള പിന്നാമ്പിക്കാരുണ്ടുണ്ട് അൻഡത്തിനിക്കുന്നത് ഒന്നുംബാം.

രഹ්යුරිහමාන් මුශිකතේ,
කෙ.ඩීස්.ඩී

എന്നുകൊണ്ട് ഇജ്ഞിഹാദ്?

ହିନ୍ଦୁଲାଇକପିତ୍ତୁରେ ପୁଣରାଳୋଚନାରେ
କୁଗିଛୁ ବାରିକିଯିରେ ବନ୍ଦ ଲେବାନ୍ଧାଜ୍ଞୁଙ୍କ
କୁପିଷ୍ଟକଳ୍ପନା ଶେଖିଛୁ । ଶେଷଙ୍କ ଚିନ ରୈତୁ
ନାଶ ଆକାଶତଥୁରିଗିନ୍ ଉଠିଅବରୁଙ୍କ
ଏଣ ପ୍ରତିକିଷ୍ଟ ବେଳେ । ଅର୍ଥ ମନୁଷ୍ୟବେଳୀ
ଯତନିକିନ୍ତୁ ନାବେଳୁତିକୁ ବଲୁନ୍ଦରେତେ
ଣ୍ଟ । ଅତିରି ବେଳେ ଆବିଷ୍ଟ ଶେଷିଯ୍ୟୁଙ୍କ
ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ଆଛିବାହୁ ନାହିଁ କିମ୍ବାକୁଣ୍ଡଳ ।
ନମ୍ବୁରେ ଭାଗତୁରିଗିନ୍ ଉଳ୍ଳାକେନ୍ଦ୍ରର
ଆଗେପଣାରେ ଯାଏଗାନ୍ । ଉତ୍ତିକାରୁତ୍ତିତ୍ତ
(ପ୍ରଯାଗମାଣୀ ଉତ୍ସତ୍ତ୍ଵିଂଦାତ୍) (ସତ୍ୟ କଣେଇ
ତଥାଗୁରୁତ୍ତ ପରିଶରମ ।)

ହୁଗ୍ଲିଲାଇରେ ପ୍ରାମ ପ୍ରାମାଣମାତ୍ର ଵିଶ୍ୱ
ଲ ବୁଦ୍ଧିଅନ୍ତରୁ ଅତିରେ ପ୍ରାପ୍ତିଷ୍ଠାନିକମାତ୍ର
ସୁନ୍ଦରତତ୍ତ୍ଵରେ ପ୍ରାମକମାତ୍ରୁ ଅନୁଭବିତ
ମାତ୍ରୁ ବିଶିଖୀକରଣୀ ତାନ୍ତ୍ରିକିଲ୍ଲାଟିକ
ପ୍ରସଂଗଙ୍କରକ ବୁଦ୍ଧିଅନ୍ତରୀକରଣିତିରୁ ଲାଭି
କାହାର ପରିହାରରୁ ବିଶିଖୀକରଣବୁ
କାଣ୍ଟକ ଯେତାଙ୍କାଳୀ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳିତିରେ
ଯଥମଧ୍ୟ ମରମଧ୍ୟ ।

ହୁଜ୍ଜତିପିହାର ଟନତାରେ ପସ୍ୟିତମ୍ଭା
ରେଗନପକ୍ଷଶପ୍ତ୍ଯକୁ ଚିଲାର ପୁରୋପ୍ତ୍ରବି
କୁଣ ମତ୍ତବକର ଟାଙ୍କିଲ କୋଳାହାଲ
ଆଜୁଣ୍ଣେକୁଣିଗାନ୍ତ ହୁଏ ଅଵସରତିରେ
କୋରକାଂବାଂ. ଯାମାସପିତିକ ପାରୋହିତ୍ୟା
ଏତିକୁଣ୍ଠ ଏତିକୁଣ୍ଠ ପଦ୍ୟ କରିମଶାଙ୍କତ୍ର
ଶର୍ମଣଙ୍କୁଣ୍ଠ ତାଜୁକଲିଙ୍କ ପରିହାରାଂ
କାଣାଂଗାଣ୍ଙ୍କ ଟିକ୍କଳାଂ କାଟ୍କାନ୍ତ. କରିମ
ଶାଙ୍କତ୍ର ଶର୍ମଣଙ୍କୁଣ୍ଠିଲେ ନିରବେଶଙ୍କୁଣ୍ଠ
ତୟାର ପଦ୍ୟ କାଲ ପସ୍ୟିତମ୍ଭା ଅପରି
ଜୀବିଶ୍ଚିରୁଣ କାଲବତ୍ତୟାରୁ ଅନେକବେ
ସଂବନ୍ଧଙ୍କୁଣ୍ଠିଲୁଣ୍ଠ ଆଶପଦିଶ୍ଚ ଏତୁତିତିଲୁ
କୁଣ୍ଠତାଙ୍କ. ଅତରେ କାଲାପ୍ରତିଗିନ୍ଧିଲୁ
ତମାଯି ରଚିକାପ୍ତ୍ଯକୁଣ୍ଠ କରିମଶାଙ୍କତ୍ର
ନିରବେଶଙ୍କୁଣ୍ଠିଲେ ପଲତିକୁଣ୍ଠ କାଲପରିଯିଲୁ
ଙ୍କ. ଅତିକାର କାଲାପ୍ରତିଗିନ୍ଧିଲୁଣ୍ଠ
ମହାତମ ନିରବେଶଙ୍କୁଣ୍ଠ କାଲୋପିତମାଯି
ପରିଷ୍କରିକେଣ୍ଟ ଚ୍ୟାମତିଲ ପିତକାଲ
କାରକାଙ୍କ. ହୁଏ ପରିଷ୍କରଣା ମୁରିକାଲ
ଚିକକିତ୍ତକୁଣ୍ଠ ଉରୁ ତୁରନ୍ତର୍ଥ୍ୟାଯି ପରିଗଣି
କୁଣତିକୁଣ୍ଠ ଵିରୋଧିଲି. ଏକାକି ପଦ୍ୟ
ମିଲିହି ଶର୍ମଣଙ୍କୁଣ୍ଠିଲେ ନିରବେଶଙ୍କୁଣ୍ଠ
ଅତେପଦି ଏକାଲବ୍ୟାଂ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାବନଂ
ଚେତ୍ୟଙ୍କମନ୍ତ୍ରକୁଣ୍ଠ କାର୍ତ୍ତପ୍ରାରିତିକିନ୍ତିକୁଣ୍ଠ
କେକାଙ୍କ ମାତ୍ରମେ ପ୍ରସଂଗ ପରିହାରାଂ
କାଣାଂଗାଣ୍ଙ୍କ ଏଣ୍ଟ ଶାର୍ଯ୍ୟ ଶକ୍ତ୍ୟଚିତ୍ୟା
ଅପରିଷ୍କରିତବ୍ୟା ଅନ୍ତର୍ଗତିକ ମାନମିଳ୍ଲା
ଅତୁମାଙ୍କ. ହତ, ବୁରୁଣ୍ଣକିନ୍ତୁ ଶ୍ୟାମ
ଅନିକୁଣ୍ଠ ମେଲିଯାଯି ମିଲିହି ଶର୍ମଣଙ୍କୁଣ୍ଠ
ପ୍ରତିଷ୍ଠିକିଲାନ୍ତିକିନ୍ତ ତୁଲ୍ୟମାଙ୍କ. କମତି
ରି ଯାଏତ ହୁବର ଚାରି ନିକିନ୍ତକୁଣା
ନିରବସମବ୍ୟାଖ୍ୟିକିକିଲୁଣ୍ଠ ଯାରା କୁଣ୍ଠ
ଅଗିନ୍ତ ସାଯତନମାକାରେ, ମର୍ଦ୍ଦକୁଣ୍ଠିବର
ଅଗିନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିରାଯି କରୁତି ଅଶ୍ୟ ଚ୍ୟା
ନିକିକାନ୍ତକୁଣ୍ଠ ପ୍ରବନ୍ଧର ତନେଯାଙ୍କ
ମୁସଲିଂସମ୍ବନ୍ଧିତିରେ ପାରୋହାତିକି

വിലങ്ങുതകിയായി നിലകൊള്ളുന്നത്.

എന്നാൽ ഈ പ്രത്യാശയുടെ കിരണം അർഹ കണക്കുടുങ്ങിയിരിക്കുന്നു. വുർഡ് ആനും സുന്നതയും പുതിയ ചിന്മാധാരക ഭൂപരയും സംബന്ധിച്ചുടെയും പദ്ധതാലു തിരികെടുത്താണ് മന്ദിരം ബോധാ വ്യാപക മായികക്കാണ്ടിരിക്കുന്നു. വുർഡാന്റെ സുന്നതിലും സ്വപ്നംടമകാരാന്ത വിഷയ അർഹകൾ ഇള്ളൽത്തിഹാസിലേ വഴി തേണ്ട മനസ്സ് മുൻലിംകൾക്ക് മനസ്സിലായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ചിന്തയിലെ ഇല്ല ഉജ്ജീവനം (vivification) പാരാഹിത്യമനസ്സുകൾ ഒളപ്പോലും തട്ടിയുണ്ടത്തിയതിനാൽ അവ ഏതു പലതും അവരുടെ ചുമലുകളിൽനിന്ന് പശ്യകാല ധാരണകളുടെ നൃകങ്ങൾ എടുത്തതിന്തെ, സമുഹത്തിലേ ആകുലത കൾക്കും പ്രശ്നങ്ങൾക്കും വുർഡാനിക പരിഹാരം അനേകണിക്കാൻ മുന്നോട്ടു വന്നുതുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

അഭ്യൂതപുരവ് വളർച്ച പ്രാപിച്ചുക്കാണ്ടി
രിക്കുന്ന വിവര സാങ്കേതിക വിദ്യ,
മനുഷ്യമന്ത്രിക്കൾക്ക് പ്രത്യുഷപ്പെട്ട
ടുന്ന പാറ്റേൺ വായിച്ച് അവരെ പ്രവൃത്തി
കൾ എന്നാണെന്ന് കണക്കുകൂട്ടിരെയടക്ക
കാരാം കഴിവുള്ള നൂതന കണ്ണുപിടിത്ത
മായ ‘മൽഞ്ചൻസ് മാഗ്നറിക് ഇമേജിനഗ്
റസോബാൻസ്’ എന്ന സൗഖ്യാം വരെ
എത്തിനിൽക്കുന്ന വൈദ്യുതാഭ്യർത്ഥം, മനു
ഷ്യക്കുണ്ടുങ്ങലെ വർഗ്ഗതാൽപര്യമനുസരിച്ച്
രൂപപ്പെടുത്തിയെടുക്കാൻ (Design
babies) കെൽപുരിബന്ധനവകാശപ്പെടുന്ന
ജനത്ക എത്തിനിൽക്കിൾ, എന്നർജിയെ
സർവ്വതലത്തിലും കാണുന്ന കൂണം തിയി
രി, പുതിയ ശാസ്ത്ര വിന്മയമായ നാനോ
ടെക്നോളജി.... ഇവയുടെ ദയാക്ക
കാലത്ത് അഭ്യൂതംറാനവധിത ജീവിതക്കു
മത്തിൽ കെട്ടിയിടെപ്പെട്ട സമുഹമായി
നിൽക്കാതെ വൃഥതയ്ക്കുമായ ബാധകരാ
നിർവ്വഹണത്തിന് മുസ്ലിംസമുഹം തയാ
റാകണം.

മുഹമ്മദ് താമരഗ്രേറി

കേരള കമ്മ്യൂണിറ്റി കുതിരയിലപ്പ്

'അതിവളർച്ചക മലയാളി നേതൃത്വം: അനേകം ഷണ്ടം തുടങ്ങി' 2007 മാർച്ച് 14-ന്റെ കേരള കൗൺസിൽ വന്ന മുന്നു കോളും വാർത്ത യുടെ ശീർഷകം ഇങ്ങനെ. തലേന്നാളിത്തര (മാർച്ച് 13) കേരള കൗൺസിൽ എന്ന മധ്യാഹ്ന പത്രത്തിൻ്റെ മുൻപോഴിലെ മുദ്ര വാർത്തയും ഇതായിരുന്നു. മെറ്റാറു പത്ര തിലും ഇങ്ങനെ ഒരു വാർത്ത വരികയും എന്നായില്ല. കേരള കൗൺസിൽ മലയാള വന്ന ഇന്ന് 'കിട്ടില്ല' വാർത്തയുടെ ദേശാന്തരം പത്രം കൂട്ടുമായി വ്യക്തമാക്കിയിട്ടില്ല. വാർത്തയുടെ പ്രസക്തഭാഗം കാണുക:
 "അന്തരാഷ്ട്ര ഭീകാരം സംഘടനയായ അംഗക്കൂട്ടായുടെ ഇൻഡിജൻസ് വിഭാഗം കമാൻഡറായി പ്രവർത്തിക്കുന്നത് ഒരു മലയാളിയാണെന്ന സംശയത്തിൽ ഇൻഡിജൻസ് ഫ്രജൻസികൾ വിശദമായ അനേകം ഷണ്ടം തുടങ്ങി. ഈ റിതിയിൽ സംശയിക്കുന്ന ഒരാളെ കഴിഞ്ഞ 5-ന് നെടുവായും റി എയർപോർട്ടിൽനിന്നും എമിഗ്രേഷൻ വിഭാഗം കൂട്ടുമായില്ലാത്തിരുന്നു... ദൽഹിയിൽ പിടികുടിയ പാക്ക് ഭീകരമാരെ ചോദ്യം ചെയ്തപ്പോഴാണ് ഈ യുവാവിനെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരം ലഭിക്കുന്നത്. ഈ യാശ്ശേക്ക് പാകിസ്താനിൽനിന്ന് പരിശീലനം ലഭിച്ചതായും മുൻ്ന് പാക്ക് ഭീകരമായി നിരതരം ബഹസപൂട്ടിരുന്നതായും ഒഴി. പിക്ക് വിവരം ലഭിച്ചു..."

അൻധസത്യവും അസത്യവും കൂട്ടിച്ചേർത്ത് വാർത്തകൾ മെന്നത്തുണ്ടാക്കുന്നതിൽ ഏറ്റ് ഒരു സാമ്പിൾ അണ്ണീ വാർത്ത. മാർച്ച്

4-က ကော်ကျာဖြူရဲ ပါမာကတာသုဇ္ဈတိတဲ့
သေချိ ပောအို စာဒေသတယာ မှုက်လို ထဲ
သာသိတယ် ပောအို ပောအိုကာတယ် ကျွဲ့ယူ
တိလော်တယ့် ဤ ပါပါပါ ၅-ရဲ နောက်
ကျော်၊ ဒေသအမြာတ်၊ သာယုမှု ဥပုဒ္ဓပြော
ပါ ပုဂ္ဂအော် ဝါပြေားရဲ ပောတိရှုကျော်
ပါဆမာတယ် ပောအို ပောတိတဲ့ ဒေသအောင်
သွားသာသိတယ် ပောအို ပောအို
ပါတဲ့ ကျွဲ့ကိုယာတယ် ကျော် တော်စာတွေ
သွားတယ် တွေ့တဲ့ သွားသာသိတယ် အမာကိုလောက်
ပောတယ် မောင် ရှုတယ် အမာကိုလောက်
ပောတယ် အမာကိုလောက် အမာကိုလောက်

ചോദ്യം ചെയ്യാനുണ്ടാക്കാൻ കൂദായിയിലെടുത്തുവെന്നത് ഒരു കുറവാളിയാണെന്ന് തിന് ഒരിക്കലും തെളിവുണ്ട്. അത് നിയമപാലകർ നടത്തുന്ന / നടത്തേണ്ട പ്രക്രിയയുടെ ഭാഗം മാത്രമാണ്. ഇങ്ങനെന്ന ദിനേന്ന പലവിധ ചോദ്യം ചെയ്യുന്നുകൾ നടക്കുന്നുണ്ട്; നടക്കുകയും ചെയ്യും. പക്ഷേ, അതിനൊന്നും മില്ലാത്ത കവിതയെ വാർത്താമുള്ളും ഈ സംബന്ധത്തിന് മാത്രം ഉണ്ടാക്കുന്നത് ദുരുദ്ദേശ്യപരമല്ല. ഇങ്ങനെ ചോദ്യം ചെയ്യുമ്പോൾ അനാഭിപ്രാണിയായ മുഖാഖ്യാനങ്ങൾക്കും തെറുധ്യാരണക്കൾക്കും ഇടനൽക്കും വിധാനിൽ പ്രത്യോഗിന്തയാകുന്നതും പ്രസ്തുത വാർത്ത ഒരു പ്രത്യേക സമുദ്ദായത്തിന് അപകീർത്തിയുണ്ടാക്കുന്നവിധാ ദുരുപ്പയോഗപ്പട്ടംതുന്നതും പലവിധ പ്രശ്നങ്ങളും പ്രായാസങ്ങളും സൃഷ്ടിക്കുമെന്നത് എൻകൊത്തെ പോകുന്നത് കഷ്ടമാണ്. കസാധിയിലെടുത്തവുന്ന വാർത്ത (പ്രസി

ബീക്കിച്ചുവർ അദ്ദേഹത്തെ അനേകണം നന്നരൂപത്തെ വെറുതെ വിട വിവരം പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിൽ മായുമാണ് (മാർച്ച് 6) അത് റിപ്പോർട്ട് ചെയ്തത്. പിന്നീട് ഒരു ത്തച്ചക്കു ശേഷം കേരള കൗൺസിൽ മാത്രം ഒരു റിപ്പോർട്ട് വരുന്നതിൽ ദുരുപതയുണ്ട് (കേരള കൗൺസിൽ ഇപ്പോൾക്കു മാത്രം യച്ചക്കില്ലോ അവരുടെ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചില്ല). ‘ഇതാൾക്ക് പാകിസ്താനിൽനിന്ന് പാരിശീലനം ലഭിച്ചതായും മുന്ന് പൊക്ക ഭീകരമായുമായി നിരന്തരം ബന്ധപ്പെട്ടിരുന്നതായും എൻ.എൽ.എ. വിവരം ലഭിച്ച് വെന്ന് കേരള കൗൺസിൽ തട്ടിവിട്ടുനോൾ തങ്ങളുടെ വാർത്തയുടെ ഫ്രോതസ്സ് അവർ വെളിവാക്കേണ്ടതായിരുന്നു. കേരള കൗൺസിൽ തട്ടിവിട്ട് സുഖ നൃണായാരണന് ന്യായമായും സംശയിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഈ പത്രം പറയുന്നതുപോലെയാണ് കാര്യമെങ്കിൽ പ്രാശ്നത യഥാവിജേന വെറുതെ വിടത്തെങ്ങനെയെന്ന് അവർ വിശദീകരിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഈ തത്ത്വത്തിൽ പല മുന്നലിംഗിഭരും വാർത്ത കളിം കേരള കൗൺസിൽ പലപ്പോഴും പടച്ചു വിടാറുണ്ട്. മുത്തരു തെറ്റായ വാർത്തകളുടെ ഫലമായി പോലീസ് അധികൃതർ പല മുന്നലിംഗിഭിട്ടുകളിലും അനേകണം നടത്തുകയാണ്. അനേകണം വേള്ളതിലെ ചില ചോദ്യങ്ങളും കുട്ടായവക്കുകളും നൊന്നു രഘുപുത്രാവിധാനത്തിലുള്ളതാണ്. വ്യാഴ പ്രപാരണവും ഒരു വിഭാഗത്തെ അവഹോളിക്കലിലും പരിവഹിക്കിയാണ് പോലീസ് അധികാരിക്കുന്നതും വാർത്ത കൾ മെമന്ത്രാഭികാരി സാമൂഹികാന്തരി

ക്ഷം മലിനൈകരിക്കുന്നവരെ നിലക്കുന്നിൽ താൻ അധികൃതർ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

**പി.പി അബ്ദുർരഹ്മാൻ
പെരിങ്ങാട്**

ബഹിഷ്കരണം മനസ്സുകൊണ്ട്

സാമാജികത്തിന്റെ കടനുകയറ്റം രൂപീകരിച്ചുവോശില്ലാം ഉയർന്നനുകൂലകൾ മുദ്രാവാക്യമാണ് ‘സാമാജികത ഉള്ളപന ഓൾ ബഹിഷ്കരിക്കുക’ എന്നത്. ഇന്ന വിനെ ആക്രമിച്ചപ്പോഴും സ്വാമിനാന തുക്കി ലേറ്റിയപ്പോഴുമെങ്കെ ഒരു ക്ലിക്ക് സംശയം കളിം ബഹിഷ്കരണാഹാനം ഉയർത്തുകയുണ്ടായി. ഇനി ഇരാൻ ആക്രമിക്കുന്നോടു അഞ്ചെന്നതെന്ന യാത്രിക്കും. എന്നാൽ ഈ സംശയകളിലെ അനുയായികൾ ഇരിക്കുന്നതിൽ മാത്രം ചേരുതിരുന്നു. അവർ ഇരിക്കുന്നതിൽ മാത്രം ചേരുതിരുന്നത്. ‘സംശയാഹം ദമായ കാര്യങ്ങളെ സുക്ഷിക്കുന്നവർ തന്റെ ദിനിനെ ദിനിനെയും അഞ്ചെന്നതെന്ന യാത്രിക്കും’ (നബിവചനം).

■ പുരുക്കെഴുത്ത്

മുന്നഫർ കൊയിലാണ്ഡിയുടെ ‘ഹലാൽ റേസ്റ്റാറ്റ്’ എന്ന ക്രത് (ലക്കം 37) കേഷ സാകാര്യത്തിൽ സുക്ഷ്മത പാലിക്കേണ്ട തിരെ ആവശ്യകത ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്നു. ബാംഗ്ലാഡോഷ ഒരു പ്രമുഖ വേക്കൻ യിൽ ഏതാനും വർഷം ഈ കൂറിപ്പുകാരൻ ജോലിചെയ്തിരുന്നു. ന്യൂ ഇയിനോടനുബന്ധിച്ച് ഉണ്ടാക്കുന്ന സ്വപ്നപ്പയ്ക്കേക്കുകളിൽ മദ്യം ചേർക്കുന്നത് അവിടെ പതിവാൺ കേക്കുണ്ടാക്കുന്നതിനായി 50 കിലോ പഴങ്ങൾ വോടിച്ചിട്ടും മിക്കൾ ചെയ്യാൻ വിസ്കിയുടെ രണ്ട് കൂർട്ടുകൾ ബോട്ടിലുകൾ ഉപയോഗിക്കാനായിരുന്നു നിർദ്ദേശം. പഴക്കുട്ട് കുടുതൽ ദിവസം കേടുവരാതെ കേക്കിനകത്ത് ഇരിക്കാനാണ് മദ്യം ചേരുതിരുന്നത്. ‘സംശയാഹം ദമായ കാര്യങ്ങളെ സുക്ഷിക്കുന്നവർ തന്റെ ദിനിനെ ദിനിനെയും അഞ്ചെന്നതെന്ന യാത്രിക്കും’ (നബിവചനം).

അബ്ദുർഹാം, കെ.എസ്.എ

‘ഒന്നാം ഇന്ത്യൻ സംത്രണ്യസമരതിന്റെ നൂറ്റാണ്ടാം വാർഷികം’ (ലക്കം 36) ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വായിച്ചു. കലാശാലയിൽ ചരിത്രം പ്രധാനവിഷയമായി പരിചീക്കും മഹലാവി അർദ്ദമദ്ദല്ലിയെ കുറിച്ചോ ‘ചാപ്പാത്തി കൈമാറ്റ പദ്ധതി’യെക്കുറിച്ചോ കേട്ടിട്ടു പോലുമീലും.

ഉമർ ബുഖാരി, കെ.എസ്.എ

സംശയം ഓലപ്പീറ്റിക