

## ● ലേപനം

സ്വർഗ്ഗീൻ വാഴക്കാട്



# കേരളത്തിൽനിന്ന് അറബിയിൽ ഒരു പുരാഞ്ചൻ വ്യാവ്യാമം

ഇസ്ലാമിക വൈജ്ഞാനിക മേഖലക്ക് അമുല്യമായ സംഭാവനകൾ നൽകിയ നിരവധി ഇന്ത്യൻ പണ്ഡിതന്മാരുണ്ട്. ബുദ്ധ ആൻ, ഹദീസ്, കർമ്മശാസ്ത്രം, ചാരിത്രം, തസ്വാർപ്പ തുടങ്ങിയ വിഷയങ്ങളിൽ നുറുക്കണക്കിന് ശ്രമങ്ങളുണ്ട് അവർ ചിന്തിച്ചിട്ടുള്ളത്. കേരളയിൽ പണ്ഡിതമാരും ഈ രംഗത്ത് ചെറുതല്ലാത്ത പക്ഷുവഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. അറബിലാശയിൽ തന്നെ ശ്രമമാർന്ന നിർവ്വഹിച്ച ഒട്ടേറു പണ്ഡിതമാർക്ക് കേരളത്തിലെവായിരുന്നു. ബുദ്ധാന്മ പാരായണശാസ്ത്രം, ഹദീസ് സാങ്കേതിക ശാഖകൾ, ഫിബ്രൂ, സുപ്രമാണം, മഹലി ദി, ചാരിത്രം, ഭാഷാശാസ്ത്രം, കവിത തുടങ്ങിയ മേഖലകളിലുണ്ട് എന്നും കൃതികൾ എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. എന്നാൽ കേരളയിൽ രായപുരവകാല പണ്ഡിതരായും അബ്ദിയിൽ ബുദ്ധാന്മ വ്യാവ്യാമം എഴുതിയ താഴെ അറിയില്ല.

### സ്വീറ്റ് ഇസ്മാഖ്രാൻ പുക്കോയത്താൻ

അബ്ദി ഭാഷയിൽ ബുദ്ധാന്മ വ്യാവ്യാമഗ്രന്ഥമുള്ളതിൽ മലയാളി പണ്ഡിതന്മാർ സജീവ് ഇസ്മാഖ്രാൻ പുക്കോയ തങ്ങൾ. അല്ലാഹാമീസാ തഥാസൈർ എന്ന പേരിൽ ഏഴു വാളു അഞ്ചിലായി പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ട അദ്ദേഹത്തിൽ തെവസ്സിലുണ്ട് ഒരുപ ക്രേശ, ഒരു കേരളയിൽ പണ്ഡിതൻ അബ്ദിയിൽ ചെച്ചിച്ച ആദ്യത്തെ സന്ദുരൻ ബുദ്ധാന്മ വ്യാവ്യാമം. തെവസ്സിനുപുറമെ വേണ്ടും ചില കൃതികൾ അബ്ദി ഭാഷയിൽ തന്നെ അദ്ദേഹം എഴുതിയിൽക്കൊണ്ട്. മത-ഭൗതിക വിഷയങ്ങൾ സമന്വയിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം നടത്തുന്ന വിദ്യയാണ് പ്രധാനമായ വിഷയങ്ങളും, മുസ്ലിം എന്നും തിരികെ അദ്ദേഹത്തിനുള്ള താഴ്പര്യവും എടുത്തുപറയേണ്ടതാണ്.

1934-ൽ തലമുറ്റിക്കൊടുത്ത പാനുർ മാക്കരിയിൽ ജനിച്ച സ്വീറ്റ് ഇസ്മാഖ്രാൻ സ്കൂളം സ്ഥാപനങ്ങളും, മുസ്ലിം എന്നും തിരികെ അദ്ദേഹത്തിനുള്ള താഴ്പര്യവും എടുത്തുപറയേണ്ടതാണ്.

നേരുകയും ചെയ്തു. പല സ്ഥാപനങ്ങളിലും മുദ്രിക്കിയിരുന്ന സേവനമനുഷ്ഠിച്ച അദ്ദേഹം, മത-ഭൗതിക വിദ്യാഭ്യാസത്തെ സമന്വയിപ്പിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ആദ്യത്തെ സുന്നി സ്ഥാപനമായ സഖാപത്തുൽ ഇസ്ലാം അറബിക് കോളേജ് 1971-ൽ കോഴിക്കോട് ജില്ലയിലെ ഉമ്മത്തുൽ ആരംഭിച്ചു. 1975-ൽ പാനുർ മാക്കരിയിൽ ‘ജാമിഅ സഹർ’ തുടങ്ങി. സൈക്കൺ, ഫയർസൈക്കൺ, ബിലോദ്-ബിലോദനത്തെ തലങ്ങളിൽ മത-ഭൗതിക വിഷയങ്ങൾ സമന്വയിപ്പിച്ചുകൊണ്ടുള്ള പാംപബുദ്ധിയാണ് ഇവിടെ നിലവിലുള്ളത്.

യാമാസ്മിതികമായ പാരമ്പര്യ സുന്നിയാരായിൽനിന്ന് വേറിട്ട് നിൽക്കുന്നതും അവരുടെ വിമർശനങ്ങൾക്ക് വിധേയമായതുമാണ് പുക്കോയ തങ്ങളുടെ വികിഷണങ്ങളും വിദ്യാഭ്യാസ കാഴ്ചപ്പെട്ടും സ്ഥാപനങ്ങളും. കാലോചിതമായ പരിവർത്തന പാംപബുദ്ധിയിൽ ആവിഷകരിക്കാതെ പരമ്പരാഗത പള്ളിദർശകരെ അണിക്കുചേരുകോണ്ണുകളും ആരംഭിക്കുന്ന പേരുകൾ ദൂനതിനോട് അദ്ദേഹം വിഡ്യാജിക്കുന്നു. ‘ജാമിഅ സഹർ’ കാമ്പസിലെ മുഹർദ്ദി ദീൻ മസ്ജിദിൽ അദ്ദേഹം നടത്തുന്ന ജൂമുഅ വൃത്തിവക്കൾ നൂമാതി കിട്ടാമി വായനയല്ല, സമകാലിക വിഷയങ്ങൾ ഇസ്ലാമികാടിത്തകളിൽ വിശകലനം ചെയ്യുന്ന പ്രയശമായ പ്രാശ്നങ്ങളാണ്. 73-ാമത്തെ വയസ്സിലും വൈജ്ഞാനിക സേവനരംഗത്ത് അദ്ദേഹം സജീവമാണ്.

### അലാഹ ഹാമിശിത്തഫസിർ

സ്വീറ്റ് ഇസ്മാഖ്രാൻ പുക്കോയ തങ്ങളുടെ പ്രധാന രചനയാണ് അലാഹ ഹാമിശിത്തഫസിർ. ഗഹനമായ വിശകലനരീതിയും ആകർഷകമായ അവതരണ ശൈലിയും ആധുനിക വിഷയങ്ങളെ കൂടി അപ്രസിച്ചുകൊണ്ടുള്ള വിശദിക്കരണാഭ്യം ഇത് തെവസ്സിരിക്കുന്ന സഖാപത്തരയാണ്. പഴയ കിതാബുകളുടെയും ആധുനിക സാഹിത്യങ്ങളിൽ അബ്ദി സാഹിത്യത്തിനുണ്ടെന്നും സ

മിശ്രഭാഷയാണ് ശ്രമകാരന്മുൻ്ന്.

പര വരാഗത തെവസ്സിരിക്കുന്ന അന്യമായി അനുകരിക്കാതെ അവയിലെ നയകൾ സ്വീകരിക്കുന്നതുകയും പലതിലും കടന്നുകൂടിയ കെട്ടുകമക്കളും തുടങ്ങിയ തുടങ്ങിയ കെട്ടുകമക്കളും പലതിലും നടത്തുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. ആമുഖ തനിൽ അദ്ദേഹം എഴുതുന്നു: ദുഃഖകരമാണു പാരിയത്ര, ഇസ്ലാമിന്മാരിൽ സുന്നരാമായ മുവം വികൃതമാകുന്ന അടിസ്ഥാനം നമില്ലാത്ത കെട്ടുകമക്കളും ഇസ്ലാമിലിരുത്തുകളും തെവസ്സിരിക്കുന്നതുകയും അറുമുഖ തുടങ്ങിയ കെട്ടുകമക്കളും നേടിയിട്ടുണ്ട്. നബി(സ)യെ ആക്രമിക്കാൻ ഇസ്ലാമം വിരോധികൾക്ക് അവസരം നൽകുന്ന കമകളും അവയിലുണ്ട്. നബി(സ)യും ദൈനന്ദിനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രചരിച്ച കമ ഉദാഹരണം. കെട്ടുകമക്കളും പലരും നൂമായാണതെന്നും കേട്ടുകമകളിൽ തള്ളികളുയെണ്ടതാണെന്നും അറിഞ്ഞ ശൈലം പല മുഹമ്മദിനുകളും അത് ഉഖർജിച്ചിട്ടുള്ളത്! ചില തെവസ്സിരിക്കുന്ന കാണപ്പെട്ടുന്ന ‘ഗർനുവി’ക്കു മുകളിൽ കൂടിയിട്ടുന്ന സുന്നത്തുനജ്ഞമിന്റെ വിശദിക്കരണം) അതുനും അപകടകരമാണ്.” ഈ സ്ലാമിനെന്തിരിലുള്ള ഗുഡാലോചനയും ദേശമായ ഇത്തരം കെട്ടുകമകൾ എത്ര ലാഘവത്തോടെയാണ് പണ്ഡിതമാർ തെവസ്സിരിക്കുന്നതുകയും ശ്രമകാരൻ ചോടിക്കുന്നു.

“സയൻസിന്റുകളും കൂർഖിലുപുജകൾ രൂപം വിഗ്രഹാരാധകരുമെങ്കെ അവരുടെ വിനാശകരമായ ചിന്തകളെ വുഡാനു വിഷയത്തിലും ഹദീസുകളിലും ചിത്രത്തിലും കടത്തിക്കുട്ടിച്ചിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ, വിവേകഗംഗാലികളായ പണ്ഡിതർ അവരെക്കുറിച്ചു ബോധവാന്നരാവുകയും സത്യവും അസത്യവും തമിൽ വേർത്തിരക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്ന ഹദീസുകളിലും ചിത്രത്തിലും പ്രതികരിക്കുട്ടിച്ചിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ, വേദകരമെന്നു പരിയാം, അത്തരം ശ്രമങ്ങൾക്കു ശൈലം പല തെവസ്സിരിക്കുള്ള പ്രതിയോഗികളുടെ കുത്തന്ത്രങ്ങൾ വഴി കടന്നുകൂടിയ കെട്ടുകമകളിൽനിന്ന് മുക്കമല്ല.

“തെവസ്സിരിക്കുൾ ഒട്ടരീതിയും കൂർഖിലുപുജകൾ മായും വിശദിക്കരിക്കാൻ അവക്കാശം കഴിയില്ല, വുഡാനു ദീൻ മസ്ജിദിൽ അദ്ദേഹം നടത്തുന്ന ജൂമുഅ വൃത്തിവക്കൾ നൂമാതി കിട്ടാമി വായനയല്ല, സമകാലിക വിഷയങ്ങൾ ഇസ്ലാമികാടിത്തകളിൽ വിശകലനം ചെയ്യുന്ന പ്രയശമായ പ്രാശ്നങ്ങളാണ്. 73-ാമത്തെ വയസ്സിലും വൈജ്ഞാനിക സേവനരംഗത്ത് അദ്ദേഹം സജീവമാണ്. തെവസ്സിരിക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്ന താഴ്ത്തിനും തമിൽ വേർത്തിരക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്ന ഹദീസുകളിലും ചിത്രത്തിലും പ്രതികരിക്കുട്ടിച്ചിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ, വേദകരമെന്നു പരിയാം, അത്തരം ശ്രമങ്ങൾക്കു ശൈലം പല തെവസ്സിരിക്കുള്ള പ്രതിയോഗികളുടെ കുത്തന്ത്രങ്ങൾ വഴി കടന്നുകൂടിയ കെട്ടുകമകളിൽനിന്ന് മുക്കമല്ല.

നും ധരിച്ചുവശായിട്ടുണ്ട്. വിവേചന ബോധത്തോടെ അവഭയ സമീപിക്കുകയും ധമാർമ്മ വസ്തുതകളെ വേർത്തിരിച്ചുകൂടുകയും ചെയ്യുന്നതുണ്ട്" - അദ്ദേഹം ഗുരുവത്തോടെ ഉണ്ടാക്കുന്നു. ഭാതികവാദികളുടെയും സ്രഷ്ടാവിരും ഡിക്ഷായം സാമാജ്യത്വശക്തികളുടെയും കൈയറ്റി വാങ്ങാനായി ശുരൂതരമായ കൂട്ടിമഞ്ചൽ നടത്തുന്ന ആധുനികരായ 'ബുർജു വ്യാവ്യാതാക്കലേ' കുറിച്ചു മുന്നിലും നടക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട് ട്രിമാനം.

സ്വാപ്തിക പ്രതിഭാസങ്ങളെള്ളുണ്ട് ചു ബുർജുനിക വിവരങ്ങൾ മുൻനിർത്തി ആദ്യഗിരു ശാസ്ത്രത്തിന്റെ കണ്ണം തല്ലുകളെ അദ്ദേഹം വിശകലനം ചെയ്യുന്നു. ആമുഖത്തിൽ ശ്രദ്ധിച്ച താന്ത്രാവി ദൈ അദ്ദേഹം ഉഖരിക്കുന്നു: "ഐശവ് താന്ത്രാവി അദ്ദേഹത്തിന്റെ തഫ്സീറിൽ ഇങ്ങനെ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്: സാമാ തിക്കവും രാഷ്ട്രീയവും മറുമായ മുഴുവൻ വിധിവിലക്കുകളും 129 ആയതുകളിൽ ബുർജുനിർത്തി ഉൾക്കൊള്ളിച്ചിട്ടുണ്ട്. ശേഷമുള്ള മുഴുവൻ ആയതുകളിലും ചരിത്രവിവരങ്ങളും കമ്പകളും പാഠങ്ങളുമാണുള്ളത്." വിശുദ്ധ ബുർജുനിന്റെ അജയ്യതയും ഭാതികനിയമങ്ങളുടെ ദാർശനപ്പെടുത്തുന്നതു ഇല്ല പരാമർശം മുൻനിർത്തി നിരുപ്പണം ചെയ്യുന്നുണ്ട് ശ്രദ്ധകാരൻ.

### സത്യിൽ വുത്തുവിശേഷം സ്വാധീനം

ഇരുപതാം ഒരുംബിലെ ഇന്റലാമിക പിതകനും ഇവ്വാനുൽക്കു മുന്നി നേതാവുമായ ശഹീദ് സത്യിൽ വുത്തുവിശേഷം തന്നെ ഏറ്റവുംധികം സാഹി നിച്ചതെന്ന് സത്യിൽ ഇന്റലാമാണുൽക്കു തങ്ങൾ പറയുന്നു. സത്യിൽ വുത്തുവിശേഷം വിവ്യാത ബുർജുനിർത്തി വ്യാവ്യാതനഗ്രമം മീ ഭിലാ ലിൽ വുർജുനാൻ തന്നെ ഫൊഡാകർ ശിച്ച തഫ്സീർ എന്ന് പറയുന്ന തങ്ങൾ, വുത്തുവിശേഷം തീവ്രവാദാരോഹപരാഭരം അവജന്യതയോടെ തളളിക്കുന്നതു യും ഇന്റലാമിന്റെ രക്തസംക്ഷിയായ അദ്ദേഹത്തെ വിശേഷിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഇന്റലാമാണുൽക്കു തങ്ങൾ എഴുതുന്നു: "തഫ്സീർ ഇവ്വന്നു കസിർ, തഫ്സീറുടെ റാസി, റൂഹാൽ മാതൃനി, അഭ്യർത്ഥന ബുർജുനിർത്തി, മീ ഭിലാ ലിൽ വുർജുനാൻ തന്നെ ഫൊഡാകർ ശിച്ച തഫ്സീർ എന്ന് പറയുന്ന തങ്ങൾ, വുത്തുവിശേഷം തീവ്രവാദാരോഹപരാഭരം അവജന്യതയോടെ തളളിക്കുന്നതു യും ഇന്റലാമിന്റെ രക്തസംക്ഷിയായ അദ്ദേഹത്തെ വിശേഷിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഒക്കെന്ന പരയുന്നു: അതോന്നും എനിക്കെന്നേണ്ടതിലും, അവർക്കിടെതോക്കെ എവിഠെനിന്നുകിട്ടു? അമുല്യവും ആധികാരികവുമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ തഫ്സീർ."

"രജു കാര്യം വ്യക്തമാണ്. മുഴുവൻ പുർവ്വിക തഫ്സീറുകളിലെയും ആരശയ ഔദി അതഭ്യതാഹമായ ശൈലിയിലും ആകർഷകമായ രൂപത്തിലും ആവിഷ്ക രിക്കുന്ന അനുപമ വുർജുനിർത്തി വ്യാവ്യാ നമാണ് മീ ഭിലാ ലിൽ വുർജുനിർത്തി. മറ്റു ലൂഡു തഫ്സീറുകളേക്കാളും മീകവുറ്റു നാത്. വിശുദ്ധ വുർജുനാകുന്ന സാഗര തിന്റെ ആശങ്കളിൽനിന്ന് രത്നങ്ങൾ പെറുകിരിയടക്കുന്നു! പ്രകാശം പൊഴിക്കുന്ന അമുല്യ മുത്തുകൾ! അത് നമ്മു ദേ മനസ്സിനെ പിടിച്ചുലക്കുന്നു, ബോധ മണിയങ്ങളെ അസ്വസ്ഥമാക്കുന്നു, രോമാഖുമുംഖങ്ങൾക്കുന്നു, ഹൃദയങ്ങളെ പിളർക്കുന്നു, സ്വർഗത്തിന്റെ നായകനെന്ന പോലെ സമാധാനപുർണ്ണമായ ചിത്ര ദേതാം ചിലപ്പേൾ നമ്മു സര്ഗത്തി ലോകാനുയിരുന്നു. ചിലപ്പേൾ നരക തിന്റെ ഭയപിറവതകളിലേക്കും ഭീകരയിലേക്കും കുട്ടിക്കൊണ്ടാലും പോകുന്നു. 'രജു സന്ധത്തും സന്താനങ്ങളും പ്രയോജനപ്പെടാത്ത ദിനത്തിൽ' അല്ലെന്നിരുന്നു മുന്നിൽ നിൽക്കുന്നതു പോലെയുണ്ട്!"

"ഞാൻ ആരുമുഖത്തെ ചെയ്യുന്നു: എന്താരു ആവാവായിരുന്നു അദ്ദേഹം! എന്തെന്നും ആദ്യത്വത്തെ നിന്മിച്ചുകൂടി കളിക്കുന്നതെൽക്കുന്നത്! എന്തു കുറ്റത്തിന്റെ പേരിലും അദ്ദേഹം പിടിക്കപ്പെടുത്തു! പാമുചതു-പാര രസ്തു നാഗരികതളുടെ വക്കാവായിരുന്നു. ആദ്യത്വക്കുന്നതെൽക്കുന്നത് അദ്ദേഹം. പക്ഷേ, അല്ലെന്നുവിശേഷം അനുഗ്രഹത്താൽ അദ്ദേഹം സത്യമാർഗത്തിലേക്ക് വന്നു. അല്ലെന്നുവിശേഷം തുപ്പത്തിയും സർഗവും ദത്ര ദണ്ടുത്തു. ദജജാലിന്റെ സർഗവും ജീ നങ്ങളിൽനിന്ന് കിട്ടാവുന്നതും നിരാക രിച്ച്. 'നിങ്ങളുടെ അസ്യകാരത്തിന്റെ താഴ്വാരങ്ങളിൽ താനെന്നുതു പ്രകാശം കാണുന്നു, വരു നിങ്ങൾക്ക് ഇതിന്റെ വെളിച്ച് കൊള്ളുത്തിന്യെടുക്കാം' എന്നും പറഞ്ഞു തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേനയുടെ മുർച്ച യുരോപ്പിനെ ശാസം മുട്ടിച്ചു, അമേരിക്ക ദൈ വിപ്പിച്ചു, കമ്യൂണിസ്റ്റുകൾ കാറ്റിൽ പറത്തി.

"അവരെല്ലാം ചേർന്ന് ഗുജറാറലോ ചന്ന നടത്തി, അദ്ദേഹത്തെ ഭൂമുഖത്തു നിന്ന് നിഷ്കാസനം ചെയ്യാൻ കൂതുതു ആവിഷ്ക രിച്ചു, കിഴക്കും പടി ദാനാവും മഹാവും അഭ്യന്തരാരു ആധുനിക ഫോറമാരും അത് സാഗര തം ചെയ്തു! അങ്ങനെ അത് സംഭവിച്ചു! വുർജുനിന്റെ തന്മാലിൽ അദ്ദേഹം രക്ത സാക്ഷ്യം വരിച്ചു, അല്ലെന്നു അദ്ദേഹത്തി നാഥുന്നതമായ ഇല്ലിൽനിന്ന് സുവ

ജീവിതം നൽകുടെ."

പുർവ്വികരു ആധുനികരുമായ പണിയെന്നാരും മുസ്ലിം എഴുത്തുകാരും പ്രസംഗകരു പരസ്പരം പൂലർത്തുന്ന അസഹിഷ്ണുതയെല്ലാം, ഉത്കുഷ്ഠം മുള്ളഞ്ചലല്ലാം കളഞ്ഞുകൂളിച്ച പേനയും നാവുമുപയോഗിച്ച പരസ്പരം ചിത്തവിളക്കുകയും പരിഹരിക്കുകയും ശാപവാകുകൾ ചൊരിയുകയും ജാഹിലിയും രീതിയിൽ വാദപ്രതിവാദങ്ങൾ നടത്തുകയുമെല്ലാക്കരം തഫ്സീറിനെല്ലാതുരിയ ആമുഖത്തിന്റെ അവസന്ധതിൽ ഒരു ഇന്റലാമാം പബ്ലിക് ടൈലീസേരിൽ പെരുക്കുന്നതുകൂടി പിന്തും അഭിപ്രായങ്ങളെല്ലാം ശരിയും അവലംബപ്പേരുഗ്യവുമായ ഒന്നാം താൻ വാഴിക്കുന്നില്ല. എല്ലാം നിരുപണം ചെയ്യപ്പെടുത്തുന്നതാണ്. ഇപ്പോൾ നും വുർജുനിന്റെ തഫ്സീറാണെന്നാം പരയാൻ താൻ ദൈവസ്ഥലായിരുന്നു" വുർജുനിന്റെ തപ്പിലും ഒരു യാത്രമാത്രമാണിത്.

കേരളിയ മുസ്ലിം സമുഹത്തിന്റെ ശാപമായി മാറിയ സംഘടനാവൽക്കര സന്തതിന്റെ സങ്കുചിതത്വമായിരിക്കാം ഈ തന്നരു സംഭാവനകൾ അംഗീകൈരിക്കപ്പെടാതിരിക്കാനും പ്രചാരം നേടാതിരിക്കാം നും കാരണം തഫ്സീറിലും മറ്റു കൂതികളിലും മുക്കിലും അംഗീകാരിക്കപ്പെടാതും നുക്കിലും വിയോജിപ്പിക്കാനും. എല്ലാം എല്ലാവും അംഗീകാരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞുകൊണ്ടു കൊള്ളണമെന്നാണെല്ലാം. എങ്കിലും, ഇന്റലാമിക വെജ്ജം മുസ്ലിം സമുഹത്തിനും അദ്ദേഹത്തിനും മഹാരാജാവാരമുണ്ടായിരുന്നു. അംഗീകാരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞുകൊണ്ടു കൊള്ളണമെന്നാണെല്ലാം. എങ്കിലും, ഇന്റലാമിക വെജ്ജുകളും മുസ്ലിം സമുഹത്തിനും അദ്ദേഹത്തിനും മഹാരാജാവാരം ആശങ്കെയും അംഗീകാരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞുകൊണ്ടു കൊള്ളണമെന്നാണെല്ലാം. ■