

■ ലേഖനം

ഡോ. എ.എ റഹ്മാൻ

അയോധ്യയിൽനിന്ന് ഗുജറാത്ത് വഴി.....

കരു ഡിസാബർ ആർ കുട്ടി കടന്നുപോ യി. സവർണ്ണ ഹാഷിസത്തിൻ്റെ ഏറ്റവും ഭീകരമായ ആ കടന്നാക്രമണം അരങ്ങേ റിയിട്ട് നന്നരപതിറ്റാണ് തിക്കണ്ണു. മാറ്റ വിക വിരുദ്ധമായ സ്ഥലതി പാരമ്പര്യങ്ങൾ തൊട്ട് ഉമത്തരായ ദരാർക്കുടം, 421 വർഷം ഇന്ത്യയിലെ പ്രബല നൃനാപകഷം ആരാധന നിർവ്വഹിച്ചുപോന്ന ബാബറി മൻജിൽ 1992 ഡിസാബർ 6-നാണ് ത കർത്ത് തരിപ്പണമാക്കിയത്. ദേശീയത യുടെയും ജനാധിപത്യത്തിന്റെയും പുറം ചടയണിഞ്ഞത് ഹാഷിറ്റു ശക്തികൾ ഏത് വിധിയാണെങ്കിൽ പ്രവർത്തനത്തിനും തയാരാക്കുമെന്ന് അതോടെ വ്യക്തമായി. ആ ഭീകരകൃത്യത്തിൻ്റെ ഉത്തരവാദിത്വമേൽ കാൻ അവർക്കു തന്നെ തുടക്കത്തിൽ മടയുണ്ടായി എന്നത് ബാബറി മന്ജിൽ തകർച്ച രാഷ്ട്ര ഗാന്ധത്തിനേൽ പിച്ച മുറിവിൻ്റെ ആശ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. ഇന്ത്യൻ ഹാഷിസാ താങ്ങുടെ ലക്ഷ്യസാക്ഷാത്കാരനിന്നായി അവലും ബികുന്ന കുടിലത്രത്തെങ്കിൽ എത്ര ബീഡ് സമാബന്ധനും ഫോകത്തിന് വോധു മായ സന്ദർഭം കുടിയായിരുന്നു അത്.

ഇന്ത്യയുടെ സാംസ്കാരിക ചരിത്രത്തിൽ ഏകഭാലത്തും നിർണ്ണായക പ കുടിയിച്ചുപോന്ന പ്രധാന ജനവിഭാഗമാണ് മുന്നലിംകർ. അവരോട് ഇന്ത്യയിലെ അധിശാഖകളിനുള്ള വിരോധം രഹ

സ്വീകൾ. നൃറാജൈകളായി ജാതി പീഡന വും സാമൂഹികമായ ഉച്ചനിച്ചതവും കാരണമായി ജീവിതം വഴിമുട്ടിയ ജനകോടികൾക്ക് ആശാനമായി വേണ്ടത് ഇന്ന് ലാം മുന്നോട്ട് പെച്ച സാമൂഹിക നീതിയായിരുന്നു. സവർണ്ണരുടെ മനുഷ്യവിരുദ്ധവും ഹീനവുമായ ജാതിക്കോട്ടക്കൾക്കു നേരെ ഏറ്റവും വലിയ വെല്ലുവിളി ഉയർത്തിയതാണ് ഇന്നല്ലാമും മുന്നലിം സമുച്ചീഡിക്കുന്ന ചെയ്തെന്ന് പരിത്വരമായ അപരാധം. അതിന് പകരം വീട്ടാണ് പടക്കി ഔദിയവരുടെ പിന്നുറക്കാരാണ് ബാബറി പദ്ധതിപോളിക്കാൻ നേതൃത്വം നൽകിയത്.

മുസ്ലിംവിരോധത്തിൻ്റെ പ്രത്യയശാസ്ത്രം

മാൻജിൽഭാരതീ തകർച്ചക്കു കളമാരുകുന്നതിനു മുമ്പുതന്നെ മുസ്ലിംവിരോധത്തിൻ്റെ പ്രത്യയശാസ്ത്രം രൂപെപ്പെട്ടുതന്നുന്നതിൽ സാമ്പത്തിവാർ പ്രഭുത്വികൾ വളരെയെറു മുന്നോട്ട് പോയിരുന്നു. തെറ്റായ അവകാശവാദങ്ങളും വ്യാജ ഇമേജുകളും സൃഷ്ടിചൂടുകൊണ്ട് പ്രചാരണ മായ പ്രപാരഖേലകളിലൂടെ പഠിവാൻ ബുദ്ധിമുടിവികൾ രംഗം കൈയടക്കിയിരുന്നു. ‘ബഹാദുർ’ അവയുടെയെല്ലാക്കു കപട മുഖവാരണമായി. ചരിത്ര വിരുദ്ധവും അന്യാധികാരം ഒട്ടക്കാരുടെ അഭിഭ്യാസണം

കർക്ക് അതുവഴി വിപണി ലഭ്യമായി. ഈ തിഹാസ ക്രമാപാത്രമായ രാമൻ നൃസിംഹാട്ട പ്രതീകമായി അവതരിപ്പിക്കപ്പെട്ടത് അങ്ങനെന്നാണ്.

ഇന്ത്യയുടെ അതിർത്തി സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ അധിവസിക്കുന്ന അസാംവും ഗോത്ര ജനവിഭാഗങ്ങൾക്ക് രാമൻ തിർത്തും അപരിചിതനാണ്. രാവണനെ ഉത്തമപുരുഷനും രാമനെ വികടനമായി കണക്കാക്കുന്ന നിരവധി ഗോത്രങ്ങൾ ഈ സും ഇന്ത്യയുടെ പലഭാഗങ്ങളിലുണ്ട്. രാവണ പാരമ്പര്യത്തെ അപഹസിക്കാൻ രാമഭക്തർ ശ്രമിച്ചുത് സംഘർഷത്തിന് കാരണമായത് മുൻ റിപ്പോർട്ട് ചെയ്തെപ്പെട്ടിരുന്നു. ഐതിഹ്യപരമായ ഇത്തരം ഉൾപ്പെടെ പിരിവുകൾ നിലനിൽക്കുന്ന ഒരു റംജുത്ത് രാമനെ ദേശീയ പ്രതീകമാക്കുന്നതിലെ മുഖ്യം വളരെ വ്യക്തമാണ്.

ഇന്ത്യയിലേക്കു കടന്നുകയറി ഉത്തരേന്ത്യയിലെ ഗംഗാ സമതലത്തിൽ വാസമുറപ്പിച്ച സംസ്കൃത ഭാഷകാരായിരുന്നു ആരുദ്ധരം. അവരുടെ ഒരു ചെറുകാവ്യം മാത്രമായിരുന്നു ‘രാമായണം.’ തുടക്കത്തിൽ അതിന് മതപരമേ അനുഷ്ഠാനപരമേ ആയ ഏരെന്തുകളിലും പ്രാധാന്യം ഉണ്ടായിരുന്നതായി കാണുന്ന പ്ലാവേജും ഇതിഹാസങ്ങൾക്കും സമാനമായ പരിശീലനയും ലഭിച്ചിരുന്ന പ്ലാവേജും ഒരു പരദേശി ഗോത്ര ജനവിഭാഗത്തി

എൻ വായ്‌പാടുകളിലെ കേവല കമാപാ ത്രമായിരുന്ന രാമൻ, അതുകൊണ്ടുതന്നെ വിഭിന്ന ആചാരങ്ങളും സത്യസിദ്ധശ്രഷ്ട തകളുമുള്ള ജനങ്ങളുംവിസിക്കുന്ന ഒരു മഹാരാജ്യത്തിന്റെ ദേശീയ പ്രതീകം ആയി അവതരിപ്പിക്കപ്പെട്ടുന്നതിലെ അസാംഗത്പും വ്യക്തമാണ്. ബഹുഭൂതപ ക്ഷത്രതെ കാൽക്കീഴിലാക്കാൻ നൃന പക്ഷം വരുന്ന അധിശവർഗ്ഗം എല്ലാകാ ലത്തും പയറുപോന്ന തന്നെ തന്നെയാ ണിത്. ഭാവനയെയും മിത്തുകളെയും ചരിത്ര യാമാർമ്മങ്ങളായി അവതരിപ്പി ക്കാനും ചരിത്ര സത്യങ്ങൾ തമസ്കർ ക്കാനുമുള്ള ഹാഷിസ്സുകളുടെ കുശല മാണം മുവിടെ പ്രകടമാവുന്നത്. അങ്ങനെ യവർ രംഘട്ടീയത്തിൽ പിടിമുറുക്കാൻ രാമനെ ‘പ്രയോജന’പ്പെടുത്തി. തങ്ങളുടെ ആസൂത്രിത പദ്ധതികൾ ഒന്നാനൊയി നടപ്പാക്കുന്നതിൽഎൻ നിർബന്ധയാക വഴിത്തി രിവായിരുന്നു ബാബരി മസ്ജിദിനു മേലുള്ള കടന്നാക്രമം.

ആരിമ ജനവിഭാഗങ്ങളുടെ അരാ
ധനാലയങ്ങൾ കൈവശപ്പെടുത്തുകയെ
നന്ത് എക്കാലത്തെയും സവർണ്ണ റിൽ
യായിരുന്നു. ബോഹമന്ത്രിക്കെൽക്കു
വെവ്വേകിക മതങ്ങളുടെയും ചുംബന്തിനെ
തിരെ ശബ്ദമുഖ്യത്തി രംഗത്തുവന്ന്
കഷിണേന്തൃയീൽ ലഭിയൊരു ജനവിഭാ
ഗത്തെ ആകർഷിച്ച വ്യുദ്ധമതവും അതി
ന്റെ അനുയായികളും അവർ പണിതീർ
തെ കൂട്ടൻ വിഹാരങ്ങളും ഇന്നുവെന്നു
ഒന്നന്ന ചോദ്യം പ്രസംഗതമാണ്. സമാന
ലക്ഷ്യങ്ങളോടെ സാമുഹിക മുന്നേറ്റം
സൂഫ്റ്റീച്ച ജൈനപാരമ്പര്യത്തിനും അവ
രുടെ അരാധന മനിരങ്ങൾക്കും എന്നു
സാഭവിച്ചു? അവരെല്ലാം സവർണ്ണ നിയ
ന്ത്രിത ക്ഷേത്രങ്ങളും മാറ്റപ്പെട്ടവനു
താണ് ചരിത്ര സത്യം. ഇതേ ഉമ്മുലന
പ്രകിയയുടെ അടയാളങ്ങൾ തന്നെയാ
ണ് ബാബറി മസ്ജിദിന്റെ തകർച്ചക്കു പി
നില്ലും കാണാൻ കഴിയുന്നത്.

2002-ରେ ଗ୍ରାଜ୍ୟାତ୍ମକ

1992-ൽ ബാബറി മൻജിൽ തകർത്ത് പത്രവർഷം പുരിതിയാകുമ്പോഴുണ്ടായിരുന്നതിൽ മൂസലിം വിരുദ്ധകലാപം ആരഞ്ഞുന്നത്. ഇന്ത്യൻ ഫാഷിസ്റ്റരിൽനിന്നും ഏറ്റവും ബീഡിത്തവും ക്രൂരവുമായ മുവമാണ് 2002-ൽ ഗുജറാത്തിൽ നിന്നും കണ്ണടക്കം. പരിഷക്കൃത സമൂഹത്തിന് സക്രാപിക്കാൻ പോലും സംശയമാകാത്തതുവും നികുഷ്ടവുമായി രൂപീ സംഘപരിവാർ പ്രചൃതികളുടെ അശിഖ്തതാട്ടം. മുസലിംകളുടെ മേൽ ആരോഗ്യപരിപാടി ശോധ്യാ തീവണ്ടി ദുരന്തം തന്നെ കലാപത്തിന് കളഭമാരുക്കാനായി മനസ്പീരം കെട്ടിച്ചുമച്ചതാണെന്ന നിരീ

କ୍ଷଣିଙ୍ଗ ଶକତମାତ୍ରୀ ଲିପିନିରକ୍ଷଣୀୟଙ୍କୁ
ସାହଚର୍ଯ୍ୟରେତତ୍ତ୍ଵିଭୂକରି ଅତିଳାପ ବ୍ୟାପ
ପ୍ରଦୃତତ୍ତ୍ଵକୁ ଚାପିଛିଥିବୁ ଆଶ୍ୱାସିତ
ମାଯ ବଂଶଦର୍ଶକ ନେତୃତ୍ବରେ ନିରକ୍ଷଣ
ନେତ୍ରିକିଣିଯିତର ଏହି ସଂବନ୍ଧାବଳୀ ଭାବି
କରୁଣ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରିଯାଙ୍କ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପୋତା
ଲୀପିଶୁଣୁ ତଥାନ୍ୟାତିରୁଣ୍ଟ ଜଗଞ୍ଜାତ୍ମକ
ଜୀବିକୁ ସତତିକୁ ସଂରକ୍ଷଣ ନିରକ୍ଷଣ
କାରୀ କରିବାକୁ ପରିବାର ଆବଶ୍ୟକ ପ୍ରଦୃତ
କୋଳିପାନ୍ତି ସତତ କରିବାକୁ କରୁଣ୍ଟା
ଓଟାକିନକକୁଟି କାହାଚ! ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର୍ୟାତିକିନ୍
ମୁଣ୍ଡୁମୁଣ୍ଡ ପିଲାମାତ୍ର ରାଜ୍ୟରେ ନିରା
ଯାଦି କଲାପାତ୍ରାତ୍ମିନିକିନ୍ ଗୁଜାରାତର ବା
ଶହତ୍ୟରେ ଵୃତ୍ତସମାକୁଟି ଲାଦକ
ମାଣିକ୍. ଅତ୍ୟକରାଣୁ ତଥାନ୍ୟାତିକ
ମତେର ହୃଦୟରେ ଅନ୍ତତିବାର ତକରି
ତ ନପକିଯାଇ ଗୁଜାରାତର କଲାପା
ପିଲାଯିରୁତରପ୍ରଦୃତର
ବ୍ୟାବରି ଭୂତତତ୍ତ୍ଵରେ ରାଜ୍ୟ ନେତ୍ରିକ ଏହିବୁଦ୍ଧି
ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରକଷ୍ୟବ୍ୟାପାଦ୍ୟାମାଯ ସାହଚର୍ଯ୍ୟ,
ଜଗାଯିପତ୍ରସଂବିଦ୍ୟାନିବୁଦ୍ଧି ନିଯମବାଢ଼ି

പയ്യും വല്ലുവിളിക്കപ്പെട്ട് സന്ദർഭം എ നെല്ലാം ഗുജറാത്ത് സംഖ്യാങ്ഗൾ ചിത്രീകരിക്കപ്പെട്ടു. എന്നിട്ടും അക്രമികളും കൊലപാതകികളും യാതൊരു പോറല്ലും മേൽക്കാതെ സത്രന്മരായി വിഹരിക്കുന്നു!

പുതിയ വെളിപ്പെടുത്തലുകൾ

ഗുജറാത്ത് വംശഹത്യയെക്കുറിച്ച് പുതിയ വെളിപ്പെടുത്തലുകൾ ഇലപൊഴി പുറത്തു വന്നിരിക്കുന്നു. കൊലയും അക്രമവും ചെയ്തവർ തന്നെ അന്തര്ദ്ദഹണ തന്റെപോൾ നാട് നട്ടുണ്ടി. കലാപത്തിന് നേതൃത്വം നൽകിയവരെക്കുറിച്ച് വിവരങ്ങൾ ‘തെഹാൽക്’യാണ് പൂരിതുകാണും വന്നു. ജീവൻപോലും പണ്ണയപുടാത്തി,

പുതിയ വെളിച്ചെടുത്തലുകൾ

ഗുജറാത്ത് വംശഹിത്യരൈക്കുന്നിച്ച്
പുതിയ വൈദിപ്പുടുത്തലുകൾ ഇപ്പോൾ
പുതിയ വന്നിൽക്കുന്നു. കൊല്ലയും അ
കമ്മവും ചെയ്തവർ തന്നെ അനേറുപറ
ഡപ്പോൾ നാട് നടുങ്ങി. കലാപത്തിന്
നെതൃത്വം നൽകിയവരെക്കുണ്ടിച്ച് വിവര
അർ 'തെഹാൽക്'യാണ് പുതിയുകാണലു
മനന്ത്. ജീവൻപോലും പ്രസ്ഥാപ്തത്തിൽ,
അതുനും സാഹസികമായി തെളിവുകൾ
പൂരിത്തുകൊണ്ടുവന്നിട്ടും ഭരണതല
നാഠിലും പൊതുസമൂഹത്തിലും തുടരുന്ന
റിസ്റ്റംഗരത ഭീതിജനകമാണ്. ഇക്കാര്യ
നാശിൽ ഭരണകൂടവും നീതിപരിംബം
പുലർത്തുന്ന കഴുത മഹം നൃസന്ധകഷ
അഞ്ചിൽ അക്കഷിതമോധം വർധിപ്പിക്കു
ന്നു. ഈ നീറ്റിവുംതയുടെ അർമ്മവും
ആഴവും വിശകലനം ചെയ്യാൻ മത്തേര
സമുഹം ബാധ്യസ്ഥമല്ലോ?

“ തങ്ങൾക്ക് ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നത്
 ചെയ്യാൻ ഉത്തരവാദപ്പെട്ടവർ തയ്യാറാക്ക
 ത സാഹചര്യം എന്നുമാത്രം ഭീതിജന
 കമരണ്ട്! ബോംബെ സ്റ്റോറണ് പരമ
 രഘുടെയും കോയസ്ത്രുർ ബോംബ് സ്
 റോറണ് കേസിലെഴുയും കാരുത്തിൽ കാ
 ണിച്ച ശുശ്കാനി ബാബൻ കേസിലെഴു
 യും ഗ്രജറാൽ കലാപത്തിലെഴുയും കാ
 രുത്തിൽ എന്നുകൊണ്ട് ഉണ്ടാകുന്നില്ല?
 മനുഷ്യമനസ്സിനെ മരവിപ്പിക്കുന്ന തര
 നിലവാണ് മുൻസിപാലിറ്റി വില്ലേജ്

വള്ളരെ അഭിമാനത്തോടെ അതേറുപറയു
കയും ചെയ്തവരെ കൈയ്യാമും വച്ച് നി
യമത്തിന്റെ മുമ്പിൽ കൊണ്ടുവരാൻ എ
ന്നാണ് തടസ്സം?

கலாபவான்றைமுழுத் ரூஜாரதில்
 நினை பூரித்துவரும் வார்த்தைகளும் கீழ்
 கீழ் ஸுவகரமலி. கலாபவேல்லித் ஸு
 ரம் வீடுபேசிச்சு போயவரித் தெல்லா
 ரூ விலோயத்தின் ஹனியும் மகனியென்றா
 னாயிடில் ஸுப்ரீகோாத்தியும் மனுஷும்
 வகாச கமீஸ்கும் கை ஹடபெட்டிக்கும்
 குரையுக்களித் தசியுனவருடை ஸமிதி
 பரமதயனையமாயி தூக்கருன். மதேரை
 ஹனுக்கல் மாத்தூக்குத்தயாங்காதை னாளை
 கேகொயி அத் நிரிக்கொள்கிறோன். நாளே
 கேரேப்போயியை பிரிச்சுவிட் ராஷ்டிப
 தி ரெளங் ஏற்கெப்படுத்தான் மாதா ரூரூ
 தரமான் ரூஜாரதிலே ஸமிதிவிஶே
 ஷம். ஏனிட்கு நிலைங்க வூக்கி. ஹதி
 சென்திரை பொதுமரங்களுக்கி உள்ளேஷ
 ஸமர்மொளித்.

ഇരകൾ മരക്കുന്നില

வொவுளி மஸ்ஜிதிலிரு தகரிசுவை
 தூட்டன் ராஜுத்துளைய பிறிஷேயா
 ஸி வழிர வூபக்கமாயிருக்கு. மதேதர
 ஸமூஹத்திலிரு பிறிக்கரணம் ஏரோ அ
 ஶாவுபமாயிருக்குவென காரும் மின்கு
 குடா. பலுதி பூந்திர்மிக்குவென் ஸர்
 கொர் ப்ரவூபிசுத் தூ பலுவாத்துறை
 லாஸ். ஏராக்கி, குமேள் ஏல்லோ கெடு
 டன்னி. பலுதி பூந்திர்மாளம் வார்த்தா
 நத்திலொடுதூண்டி. பொதுஸமுகங் அ
 கொரும் மின்கு முரிவேடு ஸமூகாயத்தில்
 எல் வேடுக்கல் மாட்டு வொகிண்யாயி.

ഹാഷിസത്തെ പരിരോധിക്കുക

ହାତିଶିଳ୍ପ ଅତିରକ୍ତ ଉତ୍ତରକ
ଅତିରକ୍ତରେ ମନୁଷ୍ୟବିରୁଦ୍ଧବୁଂ ପ୍ରତି
ଲୋମପରବୁମାଣୀଁ. ମଧୁତ୍ରବରେ କାଟମା
ରାଯି କାଣ୍ଡୁକ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟବନ୍ଦମୟାବି
ତ ମନେଶପାତିକିମାରୁ ବେବବତିରେଣ୍ଟ ସ୍ଵ
ତଂ ଜଗତରୀୟ ଅନେକଙ୍କ ସାଧ୍ୟ କରୁ
ତୁମ ସଯଣିର୍ଦ୍ଦୁକଳୁଣ୍ଠ ଅନ୍ୟଜଗନ୍ଧିତା
ଅନେକଙ୍କ ଫୈରାରୀ କାଣ୍ଡୁକ ଉତ୍ତରକ
ହାତିଶିଳ୍ପକଳୁଣ୍ଠ ଏରେତୁପରେ ପକ୍ଷିକଳୁଣ୍ଠ

என். அவர்தமீலுதூத் அவிஶுவ வெள்ளைதூத் கொலூத்தெக்காடுகைக்கலூர் வழக்கமாக கலூர் தெற்றிவுக்கலூர் ஸுவலன். ஹவலெஸ்டாங் பேரின் முனைளியாவுடன் வர்த்தமான கால யாமாம்பிரத்திரை நான் சாக்ஷிக்கலான். மங்கூசுரை என்னிடி காலெஸ்டா விமோ பிரபு பிரத்திரையான்தென்றை உதவுதேர் சுதாதக் பாடுதமாக்குந்தூர் ஸாலாவிகாங். ஹட்டு ஏற்ற ராஜூ அதிரெந்த பொறுப்புரதத்தில் நிலநித்திகளைம் கூட ஹா மண்ணிடல் வேறுநான் படர்நூக்கியான் ஶமிக்கூர் மாஷிரூத் திருத்தைக்கூற்றக் காலை தெற்றியாகு! ஸமுபத்திரில் ஸாயீகாங் நெடியிட்டுதூத் முடுவன் மாஷிரூத் பிரபுவென்தக்கூறுமெதிரை ஸமரனிர கெட்டிப்படுக்கூக்கைதென்றூ ஸகலஉச்சக்கியூமுப யோசிசுத் அவர்த நேர்க்கைதென்றூ ஹானிரெந்த ஏழுவுபு வழிய வொயூத்தயான்.

மாஷிஸத்திரைக்கூலமாய் ஸாமுபிரிக் பரிசார் ஸுஷ்டிச்சுடுக்காநுதூத் ஶம அவசர் திரிசூரியப்பூக்கரூப் அவரை நிதிமாய விசாரணைக்கு வியேயமாக்கு கரூப் வேள்ளான். மாஷிஸத்திரைக்கூதூத் ஸைக்குலர் ரெளைக்குடத்திரெந்த ஹபாஸீகளைவா வேள்ளத் முதலெடுத்ததிரெந்த பிரத்திரை ஹட்டுதிலை மாஷிரூத்தெக்கூஞ்சு. பிரான் உடலெடுத்த காலத்து யூ.பி.திரிலை கோஸ்ட்ரைஸ் ஗வள்மெந்த ஸீகரிசு ஹ்ரீதூதம் நூகூல ஸமீபாக, 1989-ல் தல்கைதூதியில் ஸிலாந்தாஸமங்குவதிசு ராஜீவ் ஸர்க்கார் நடப்பி, 2002-லை ராஜராத்த கலாபவேந்திரை ஸீகரிசு முடுவனிறுது ஸமீபாக, ஏழுவுரேமாடுவிற்கு ஸேதுஸமுப்பு பவுதியுமாயி வெள்ளைப்பூத் ஸதாவாண்மூலப் பிரிசு வலிசு கேட்டுப்பார் நடப்பி தூதன்தியவ ஹபாரணை.

மாஷிஸமென திறக்கை நேர்க்கான் ஸமாநமோ, அதிலுப் பலுதோ ஆய திமதிலுத் தெற்றியமூல் ஏற்ற காருவுபு ஶலேயம்பத்து. மாஷிஸத்திரைக்கூரை ஸகு சித் சிர்காக்கிருத்தெற்றித்தமாய மாவிக கூடுதல்மயான் ரூபப்பூதென்தெள்ளத். ஜாதி குமத்திரை பூர்த்துதூத் வெறுதூரிபக்கம் வருந ஜநதைய மாஷிரூத் விருவு சேரி யில் அளிநித்திரைக்கூணை ஹத் ஸாயூமாகு. யிஸங்பவர் அநிரெந்த ஆலோசனா பரிசார் அதிகாவசுமாய வேஷயவத்தென யத்தைக்கைப் பிரயோஜினப்பூத்தூ க்கியான் வேள்ளத். ■