



## ഒസ്ത്രോ മാൻസ് വവരുതെയാവില്ല

വവരുതെയാണെന്നുടെ കണ്ണുകൾ  
മുത്തു റിസൂലിനെ കാണുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ലപ്പോ  
വവരുതെയാവില്ലപ്പോ കാച്ചപ്- ഉൾക്കെള്ളിനാൽ  
അവിടെന്നെ കാണുവാൻ കഴിഞ്ഞുവല്ലോ...

വവരുതെയാണെന്നുറയി ചുണ്ട്, ആ കവിള്ളൽ  
മുത്തം കൊടുക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ലപ്പോ  
വവരുതെയാവില്ലപ്പോ മൊഴികൾ- റിസൂലിനായി  
എന്ന സ്വലാത്ത് താൻ ചൊല്ലിയപ്പോ....

വവരുതെയാണെന്നുടെ നേംബ്, അങ്ങെനെയാ  
മാരോടുചേർത്ത് പുണ്ണമനില്ലപ്പോ  
വവരുതെയാകില്ലപ്പോ നേംബകം- അവിടെയെൻ  
തിരുനമ്പിക്കാഡാരു മുറിയുണ്ടപ്പോ....

വവരുതെയാണെന്നുറയി കൈകൾ ആ തിരുമുടി  
തഴുകുവാനിതുകൈകാണ്ട് കഴിഞ്ഞില്ലപ്പോ  
വവരുതെയാകില്ലപ്പോ കൈപുട- ഈ കവിത താൻ  
മുത്തുനമ്പിക്കാഡാരു കുറിച്ചുപ്പോ.

■  
ജമീൽ അഹ്മദ്

### സുചയ്യുടെ ചോദ്യങ്ങൾ

നാലൈകൾ നാലുകൾ നീജൈയായ് നീങ്ങവേ  
ഞാനും വരുന്നുണ്ട് കുടിയായ് കൂട്ടിനായ്.

പകലതിമാരുടെ പിന്തുടർന്നോട്ടവും  
കാലകരിക്കവും കാണുവാൻ പോകുന്നു.

അചന്നു പറയുവാനാകുമോ സത്യമായ്  
ഉച്ചതിലമമക്കുരക്കുവാനാകുമോ...?

എൻ്റെ സമഗ്രിപ്പരാം കൂട്ടികൾ എത്രപേര്  
ചന്തയിൽ വിൽപ്പനക്കായിക്കിടപ്പുണ്ട്?

ചീറുന വെടിയുണ്ടെ, പൊട്ടുന ബോംബുകൾ  
ശലഭങ്ങൾ കൂട്ടമായ് ചിറക്കറ്റ് വിച്ചകയോ?

എൻവലം കാണുന കാച്ചപകൾ ഇഷ്വിയം  
ആർത്തിയോടുടുവാൻ ബർഗറും കോളയും  
ഇപ്പറം കണ്ടില്ലയനവും വെള്ളവും  
കുട്ടിത്ത വയറുകൾ മരുപ്പറിസ്വാകയോ...?

വേലയുടെ വേളകൾ, മാനവും വിൽക്കണം  
മേനിയെ ചീനിണം, പിച്ചകു പോവണം  
ചെയ്യേണ്ടതേതാരു വേലയെന്നറിയില്ല  
തുങ്ങിക്കിടക്കുന്നു ചാടവാർ ഭിത്തിയിൽ!

അചരന് പരയുവാനാകുമോ സത്യമായ്  
ഉച്ചതിലമമക്കുരക്കുവാനാകുമോ..?

നേംബകം ശുലത്തിലേറ്റിപ്പിളർക്കുമോ...?  
പെട്ടോളൊഴിച്ചേനെ കത്തിക്കരിക്കുമോ..?

നീതിത്തുടിക്കുവാൻ പുഴയെന്നു കാണുമോ..?  
കിതപ്പുനകറുവാൻ മരത്തണൽ പുക്കുമോ...?

നാലൈകൾ നാലുകൾ നീജൈയായ് നീങ്ങവേ...  
ഞാനും വരുന്നുണ്ട് കുടിയായ് കൂട്ടിനായ...

\* കവിക്ക് പിന്ന കുഞ്ഞ്

ചെഹസൽ അബ്ദുവകർ