

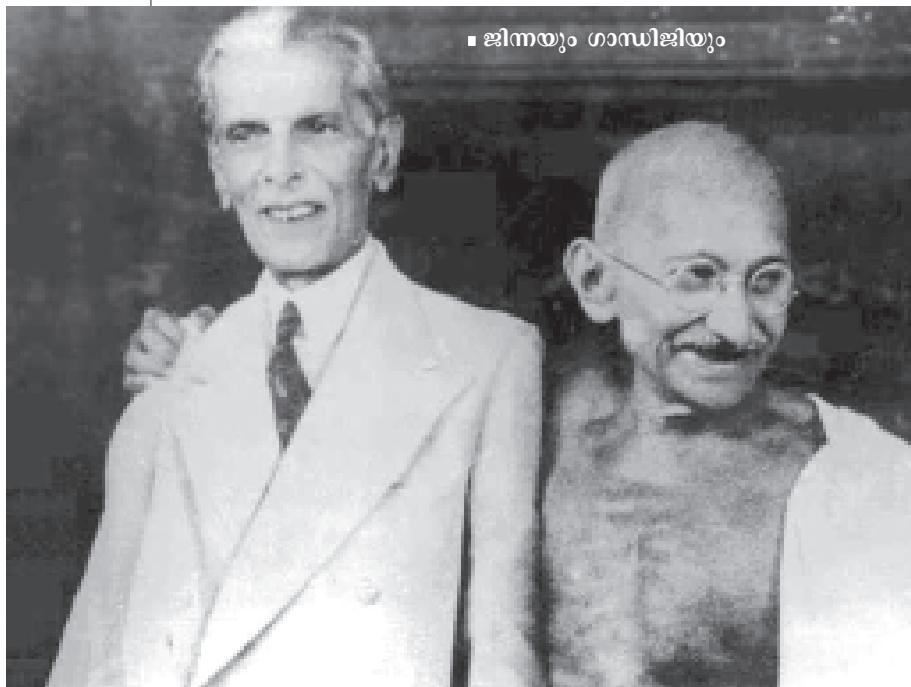
കാഴ്ചപ്പാട്

വിജു വി നായർ

ചരിത്രത്തിന്റെ ജീന്

ജീന പോയി, മോരിലെ പുളിയും പോയി. പകേഷ് ചരിത്രം ഈ രണ്ട് ദേശങ്ങളെ ഈ കിംഗ് സമർശിച്ചിട്ട് ജീനിന്റെ ചിത്രം സമ്മാനിക്കുന്നു. കാരണം, വിജേന്റം എന്ന ഭൂത ഘട്ടത്തിന്റെ ചരിത്ര യാമാർമ്മത്തെ ഇന്നും വസ്തുനിഷ്ഠമായി സമീപിച്ചു പരിഹരിക്കാൻ ഇരു കൂട്ടർക്കും കഴിയുന്നില്ല. അല്ലെങ്കിൽ പിന്നെ ടണ്ടക്കണക്കിന് എഴുതിയും പറഞ്ഞും പഴിച്ചും പട്ടെടുത്തും പടവെട്ടിയും പഴകിയ ‘വിജേന’ത്തിനേൽക്കേ ചരിത്ര ഗവേഷകരൊന്നുമല്ലാത്ത ജസ്റ്റും ഒരു പുസ്തകമെഴുതിക്കൈയുമോ, സംഗതിയുടെ 62-ാം പിറന്നാളിന്?

■ ജീനയും ഗാന്ധിയും



ജീനിന്റെ കളിയാണോന്നിയില്ല, മുഹമ്മദാലി ജീനയും അദ്ദേഹത്തെപ്പറ്റി പുസ്തകമെഴുതി ആസ്ഥിലായ ജസ്റ്റ് സിംഗും തമ്മിലെബാരു രസികൻ സാമുമുണ്ട്. ദീർഘകാലം പ്രവർത്തിച്ചുപോന്ന രാഷ്ട്രീയ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ കാതലിനോട് കയറിയുരുസി പുരോത്തക്കുള്ള വഴി സാമ്പടിപ്പിച്ചവരാണ് രണ്ടാള്ളും. ആ വച്ചികളുടെ ദിശ വ്യത്യസ്തമാണെന്നു മാത്രം.

വി.ജെ.പിയുടെ വർഗ്ഗീയ രാഷ്ട്രീയത്തിൽനിന്ന് തരഞ്ഞേന മത്തൻരോപക്ഷമാരോഗ്യ ചരിത്രബോധത്തിലേക്കാണ് (പുറമേക്കെങ്കിലും) ജസ്റ്റ് പരിണമിക്കുന്നതെങ്കിൽ, ഇന്ത്യൻ നാഷ്നൽ കോൺഗ്രസ്സിന്റെ വ്യാജ സെൻട്രിസ് തൊടുരസി നേരെ വർഗ്ഗീയ രാഷ്ട്രീയത്തിലേക്കാണ് ജീന നീങ്ങിയത്. പടിഞ്ഞാറാൻ ആധുനികതയുടെ ജനിതക വിത്തായ ലിബറൽിസ്റ്റിന്റെ റൂഡയരാശിയുള്ള രണ്ടു പേരെ സംബന്ധിച്ച് ഈ പരിണതി പ്രകൃതിപരമായിരുന്നോ എന്ന തു വേരോ കാര്യം. സ്വതം മൗലിക പ്രക്യ തത്തെ രാഷ്ട്രീയത്തിനു വേണ്ടി മാറ്റിവെ

କେଣେବିଗନବରାଙ୍ଗ ରଖାଲୁଙ୍କ ଏଣ୍ଟା ପଡ଼ି
ଯାଏ କଣିତ୍ୟୁଙ୍କ. ମୁଁ ଯତ୍ର ରାଜରକତଵ୍ୟୁ
ବେଳାନିକାହିଁଲାବୁମୁଣ୍ଡ ଜୀବାତ୍, ରୁଦ୍ଧ ଵାପ
ତୁପକ୍ଷ କହିଯିଲେ ‘ଲିବାର୍ ଗେରୋ
ଶେୟର୍’ ରୋଟିଲୁବ୍ର ଅସିକାରାଷ୍ଟର୍
ଯତିତିଲ ଉକମୁଣ୍ଡାକାଳି. ବେଳକୁପୁରି
ରୂପାଯ ସମରମନ ବକିଲାଯିରୁଥା ଜିନି,
ହୃଦୟର ଭେଦୀର ପ୍ରବ୍ୟାଗତିରେଁ ଘେଫ
ପକ୍ଷିଯ ବୁଦ୍ଧିଯୋଗିଳିଗିଲିବା ମରା
ଦିଶମାନତିର ସାଧାନିରଣ୍ୟାବକାଶ
ସାଧିଚ୍ଛାତର୍ ରୁ ପୁତ୍ର ରାଷ୍ଟରତି
ଏହି ମଧ୍ୟାପକନାତି.

സാമ്യങ്ങൾ അവിടെ തീരുന്നു. ജി
ന ചരിത്ര പുരുഷമാരുടെ ഗണത്തിൽ
പെട്ടും. ജസ്റ്റ്, അതിലേബാറാഞ്ചെ പറി
ക്കാൻ ശ്രമിച്ച രാഷ്ട്രീയക്കാരുടെ ശ്രദ്ധ
തിലിലും. എക്കിലും ജസ്റ്റിനിന്റെ ഈ ശ്രമ
ത്തിൽ ചരിത്രത്തിന്റെ വലിയൊരു ചിത്ര
പതിയിരിപ്പുണ്ട്. ഒരു രാഷ്ട്രങ്ങൾക്കു
നേരെയുള്ള കൃഷ്ണചിത്രം. കാരണം, ഈ
ക്രൈസ്ത ജീവൻ വില്ലനാണ്; പാകിസ്താനാണ്
നിൽ മഹാനായ രാഷ്ട്രപിതാവും. ജിന
മുലം ഒരേക്ക് ദേശിയത ബെട്ടിമുറിക്കപ്പെട്ട്
ടട്ടു പഴിപായുന്ന ഇന്ത്യൻ രാഷ്ട്രീയ
ക്കാർക്ക് ഈ മനുഷ്യൻ, സ്വന്തം വില്ലനി
മരക്കാനുള്ള സൗകര്യപ്രദമായ ഉപാധി
യാണ്. പാകിസ്താനികളാക്കേടു, സ്വന്തം
രാഷ്ട്രമുണ്ടായി ആറു പത്തൊന്ത് കഴി
ഞ്ചിട്ടും അതിനൊരു സക്കിയ ശൈയൻസി
റിയൂണാക്കുന്നതിലുള്ള പിടിപ്പുകേട്ടു മറ
യ്ക്കാൻ രാഷ്ട്രപിതാവിന്റെ മിത്തിട്ടു കൂ
ളിക്കുന്നു, ജിന ആഹാരം ചെയ്ത യാ
മാർമ്മങ്ങൾ ഭംഗിയായി കാറ്റിൽ പറഞ്ഞി
ക്കൊണ്ട്.

ஜின் போயி, மோரிலை பூட்டியும் போயி. பகேச பரிதா ஹூ ரெக் வேல் அவை ஹட்கிளெ ஸங்கிழிப்பிக் ஜினிலைக் கிறி ஸம்மானிக்கிடும். காணும், விஜயங் என ஹுதல்வட்டமிருப் பரித யாமால் முதேத ஹுநூம் வங்குளிஹ்மதி ஸமி பிசூ பலிவரிக்கொல் ஹரு கூட்டுக்கூம் கஷி யுகிலி. அவைக்கில் பிரெ டஸ்க்கள் கிற் எழுதியும் பரிதா பஷிசும் பட மெடுத்தும் படவெடியும் பஷகிய ‘விட ஜன’த்தினேல் பரித ரவேஷக்கொனு மல்லாத ஜஸ்தும் ஏறு பூஸ்தகமெடு திகைத்தியுமே, ஸங்தியுட 62-ா பிர னாலிங்? அதூம், ஹூ ரெசூத்தினில் ஸு கேதிக் வேலையிட என ஏக்கமலடு அ ஜஸ்ப பூக்கல்தூம் ஸந்தும் பார்த்தெய வெடிலுக்கொக்கொஎ? ஜஸ்தினெ பூர் தாக்கிகொல்க் கார்ட்டி பிரச்சங் பரிஹ கிளுக்கூது, ஹூ பரித யாமால்முதேத

കൂടുതൽ പ്രശ്നങ്ങൾക്കു നിലനിർത്തു
കയാണെന്നതാണ് രസകരം.

எனாமற், ஜினாயுரெட் பூநல்வாய் ந நிர்வாகிக்கூகு வசி ஹை ஸி.ஜெ.பி பிரமுவர் ஹட்டுதிலெ பியானபீடு ரெள் ராஷ்டிரை பியானங்களிக்கூ ஹட்டுக்கொ டுதிதிரிக்கூந்த ராஜகிறமாய அலேங் ஸரத்யாஸ். ஸி.ஜெ.பி.கூ அதிரெந் பிரதுயஶாஸ்து காலலாய அர்.ஏ.ஸ். எழில்நூ ஜின போலெ பிரதுமிதயாள் ஜவஹர்லாலு. தெரே பூந்தக்கிருதீல் ஜவஹர்லாலின பிரதியாகி, ஜினாயு எட ஆபேக்ஷிக நிரப்பாயிது ஸமர்பி கூக்கயாள் ஜஸ்கு செய்திரிக்கூந்த. ஜினாய அவியா மோபிலிசுத் தெரு ஸென்ட் பான்த ஸ்ரீமகாரென ஶிக்ஷி கூவோர் ஜவஹர்லாலின ஹாருதை என நூற்குக்கயாள் அர்.ஏ.ஸ். ஏ.ஸ். ஜினாய மோபிலிக்கூந்த அவ ரெ ஸங்பாயிசீடுதேதைத் ராஷ்டிரம் யி ஆதம்பித்துபரமாள். காரணம் பி எடுது ராஷ்டிரமின்ற அடிஸ்மாங்க என ஸாங்காரிகமாய ஏரைதுதேதை டுது (ஸங்கிரிகமோ யாமார்முமே அடு) மறுநதிலாஸ். அது பிரதியோ ஶிஸ்மாந்த முன்லிங்கக்கூ பிரதிஷ்டிசு தூது கல்க்க அலுதைமாய யுக்கிறமு ஹயிரு கிடுங் படிய உபயிறாள் பா கிஸ்தாநூ அதிரெந் ஶில்பியு. ஜவ ஹர்லாலினோடுது ஏதிர்ப்பு வருந்த திக்கஷூ அலுதைமாய ராஷ்டிரை கார ணத்தாலாள். ஸங்லிப்பிரிவாரத்திரெந் தீவை ஹின்துத்திரெந் முழுக்கிறுதைதேதை டுது பிரின்தாயங்களில் பரிசு பிடி குடும் பாஸ்வாரமாள் கோஸ்ராய்.

விஜ.பியுரை ஹூ சினாவெவி
கீஸ்யு முதலாகவாச் படிய பறுவதி
லலூ கோஸ்டிரஸ்ஸு. ஜினயை கூழமுகத
நாகூனாதோட விஜென்றதில் ஜவஹர்
லலாலிரெட் பிரதிஸ்஥ானத்திற் அயிகா
ரிக்த கெவறு. மாடுமலூ, ஹந்துவு மு
ஸ்லிங்கர்க்கு வேள்ளி ஜின உயர்த்திய
ஈஷ்ட்ரியாவஸ்ரை நிறைகிறதுத் கோ
ஸ்டிரஸ்ஸாணையு சம்மதிக்கூனத்தினு து
லுவுமாவு. அத், வர்த்தமான ஈஷ்ட்ரி
யத்தினு வொகிக்கு எடுக் பாரியல்.

ଜୀବନକ ଯିହିଗାରାଲିତାଯ ଏହିଶ୍ରୀ
ତମୁକାରାଗୋଟୁମ୍ଭୁ ଏକାତଳ ହୁଏ ପ୍ରମେ
ଯତିତିର ଅଭ୍ୟହନ ନାତତିଯିରିକୁଣ ଵ
ନାତୁରକଳ୍ପର କୁଣ୍ଠିତିକାଳ କାଶଲପୁରୀ
ପମାଣୀ; ହୁଣୋହୁ ରେ ରାଷ୍ଟ୍ରଦେଶକାର
ନୁହ ହର୍ଯ୍ୟତିଲେ ପାକିସ୍ତାନିଲେ କ
ଶିଖାତତର. ବିଜେଗନତିଲେ ବୃକ୍ଷତିଶର

வஸ்துதகல் தூர்களைச் சூதிய ஏக் கால ஷ்ட்ரீயக்காரர் அவையுட் கலா அரசா வாயிருநூ (India Wins Freedom). அதில் அனுமதி ஜவஹர்லால் ஸின்றையும் ஜி ஸாயரயும் ஏற்போலெப் பூஶித்திருக்கின்றன. கா ஸியிருந் கார்ப்பாடில் ஏற்றுத்தான் காஸி ராம் வேதன் நடிக்கூக்கியும் செய்து. கா ஸியிறைபேரை மூட ஸ்ரீவஸிக்காரையா ய காக்கிருப்பு எடுத்துக்கொள்ள அது நிர் ஸாயக்கால்திட்டில் பராஜயம் பெற்றுக்கொண்ட அது பழுமிக்கான் அரசாளிரை காஸியிலெல்லை தக்கிழுமாயிரிக்கால். அரசாளிரை நேரெடி விடும் அடிக்காடிவிடுவிலையிலைத் தீவிரமாக மத்தியில் செய்திரிக்கொண்டத், ஹந்துயிலை ரெட் மூவு ராஷ்ட்ரீய பிரதமானங்களை யூங் கரெ பிரத்யயாண்டு தடுக்கத்திலை க்கூக் எடுத்தான். ஸுக்ஷ்ம வெள்ளியூ மூத்து ஸங்கிரகிய வேள்வியில் ஹந் கை ஸியிற்கின்ற ரெட் கக்ஷிக்கர்க்கூடு தல யூரான். அதிகூடு பாண்டிக் கூடு தலையும் ரெட்டிட்டதை ஹபோஷிலெல்லாந்தான் வஸ்துத. அதோக்கான் ‘பாடேவின அவைகே ஹிசு’ என அடவுடைய வசி ஸ்ரீமத்கா ரெட் புரிந்தாக்கிக்கொள்ள வி.ஜ.பி யூங், ‘ஹதைக்கை வி.ஜ.பி.யூங் அறை கால விடுமிழுப்புக்கல்லெல்லை தொடர்’ என பூகு மரி கொள்கோள்ஸிருப்பும் பிரத்தான் பூக்குத்திவெல்கொண்டு, சரித்து சிறி தூர்த்தும்;

ଓৰু নিৰ্মিষণ নমুক হুৱা কৱিতায়
এত কেওড়মায় বিল্লীয়েলক চেল্লাওঁ। এই
তু ইমবাৰ মাসতিৱল্পু প্ৰয়ান্মুক্তি
যুৰেৎ দুয়োগীক বসতিৱল্পি হুপ্প
তৰাৰ সৰকেসন্ধুক্তুৰেৎ ওৰু পতিবৃন্দক。
৩০ কোল্পুমায়ি মুৰি তেজীকুৱাৰ হুৱা
নাবকতিৰ ওৰু প্ৰোটোকোৱ পতিবি
তেৱে কেকবৰ্ণীৰিকুণ্ডা বৃত্যুস্ত
মুস্তলিৰ সংঘৰণকুল্লিঙ্গীন্দ্ৰ দোষৈ
মুৰিৰকুৱাৰ গেৱাৰে তেকাকৰ
মুল্প, মুকি
কৰি বৰে কষণীতাৰেজ্জোৱায়ত্তুণ্ডা। ম
দৈনিমাৰ, রাষ্ট্ৰীয় মুপুমাৰ, আয়িকাৰ
ভেলুৰমাৰ, এণ্ঠ.প্ৰিমাৰ তৃতীয়ী হুৰেপ
স্থৱৰতিৰে শক্তিৰূপজৰুমায়ি তেকাক
চেৰিঙ্গ দোষাণ্ড মুণ্ডিকুৱাৰ ওৰু মহা
বসংৎ। সতৃতিৰ হুৰতাৰু দোষাণ্ড
মুৰিৰকৰ তেৱেয়ালঁ; আয়িকাৰ রাষ্ট্ৰী
যীৱতিৰেণ্ট শৱিয়ায় তককেজ্জীল্লিঙ্গীন্দ্ৰ
আকৰ্ণীৰিতৰেপুত্রুণীৰক অৰুণীৰেলু
ৰিকৰত অৱ দোষীত নিৰৱাৰ তৃতীয়!
ৰাজ্যৰেতে ১৩ শতমাংশ বৰুৱা মুস্তলিৰ
বোক্তিৰেণ্ট পেৱিলুৰু আয়িকাৰকেজ্জী
যীত জীৱিতং সুৰুলিলমাৰুণ্ডীৱাৰে
কেহয়ো অৱৰেল্লুৱা হুৱা ইমবাৰ মেঘু
বীত কৃতুণ্ডা। ১৫ কোৱা মুস্তলিৰ
পেৱিলুৰু হুৱা হৃষ্টুৰ সৰকেৱ ওৱা

പ്രതീകമാണ്.

ഖാലിക്കെട്ടുനിന്ന് വിഭജനം തീരുമാനിച്ചു പരിഗണിക്കേണ്ടത്. ജിന ആദ്യം പറഞ്ഞ പ്രകാരമാണ് കാരു അൻ നീങ്ങളിൽനിന്നുതെങ്കിൽ ഇപ്പറന്തര സർക്കാർ വേണ്ടിവരുമായിരുന്നോ? അതായത്, ഇന്ത്യൻ യൂനിയനു വേണ്ടത് ഫെഡറലിസ്റ്റ് യൂനിയനാണ്, കേന്ദ്ര ഭരണ സംവിധാനമല്ലോ. ഭരണകൂട്ടത്തിനേരൽ അധികാരമെല്ലാം കേന്ദ്രീകരിക്കുന്ന സംവിധാനത്തിനു വേണ്ടിയാണ് കോൺഗ്രസ് സ് അനു മർക്കട മുഷ്ടി പിടിച്ചതും ഗാന്ധിയെ കൂടി നിരക്കിരുത്തുകൊണ്ട് വിജയിച്ചതും. മത്രതരം ഉറപ്പിക്കാനെന്ന മട്ടിലുള്ള രാഷ്ട്രീയ ശിമിക്കുകൾ അങ്ങു രിക്കുന്നത് ആ ബിനുവിൽനിന്നാണ്. കാരണം, ഫെഡറലിസ്റ്റ് സംവിധാനമായിരുന്നു ഇന്ത്യ വിശ്വിരുന്നതെങ്കിൽ ഇന്ത്യ ക്ഷാരക് വോധപൂർവ്വം മതസഹിഷ്ണുത നടക്കേണ്ട ശത്രുക്കുംഭവായിരുന്നില്ലോ. പ്രധാനമന്ത്രിമാർ പ്രാർഥന സർക്കാർ നടത്തിയിട്ട് വേണ്ടോ നാടുകാർ പിനിലോജിനം ചെയ്യാൻ? മനുഷ്യർക്കു സ്വയം തോനി ഒന്നിച്ചിരുന്നുണ്ടാം. അതോടു സംബന്ധിച്ച കാരുമേയി ഫ്ലാത്ത് സാധാരണ സംസ്കാരമായെനെ. കോളനിഭരണത്തിൽനിന്ന് സ്വാതന്ത്ര്യം കിട്ടി ആറു പതിറ്റാണ്ട് കഴിഞ്ഞ് സച്ചാർ കമ്മിറ്റി എന്നൊരു ചരക്കിന്റെ ആവശ്യമേ ഉണ്ടാകുമായിരുന്നില്ലോ. എന്തുകൊണ്ട് ഈ തുറന്ത് മുന്സലിക്കർ സാമൂഹിക, സാമ്പത്തിക പരിശീലനം ചെയ്യേണ്ട ചില പരിഹാര ഫ്രിയകൾ പറഞ്ഞു. അതു കേട്ടാൽ ഓർമ്മവരിക, പണ്ട് ഭൂട്ടാൻഡിലെ ജയിൽ സന്ദർഭിച്ച അന്തരാഷ്ട്ര ബെഡ്ഫോഡ് സംഘം നൽകിയ ശ്രീപാർശ്വയാണ്. ഹിമാലയത്തെ സ്റ്റോറിൽ മുടിനിർക്കുന്ന ഭൂട്ടാൻഡി ജയിലിലെ പുള്ളികൾക്കും നിത്യവും ഒരു നേരു ചുട്ടുവെള്ളുത്തിൽ കൂളി. ശ്രീപാർശ്വകേട്ട ജയിൽ വാർഡ് എന്നും നിലവിലുണ്ടും. അതുകൊണ്ട് കൂപ്പോലും ഇരു കുളിക്കു സൗകര്യമുള്ളത് മാസത്തിൽ ഒന്തു തവണ മാത്രം! ലളിതമായി പറഞ്ഞാൽ, ഏതൊരു ആശങ്കയുടെ പേരിലാണോ ജിന ടെടുവിൽ ശത്രീകെട്ട് വിഭജനം ആവശ്യപ്പെട്ടത്, അതേ ആശങ്ക ഇന്ന് ധാമാർപ്പമായിരിക്കുന്നു. അതിന്റെ ലാക്ഷണിക പ്രതീകമാണ് പ്രധാനമന്ത്രിയുടെ ഇപ്പത്താർ സർക്കാർ. റഷ്ട്രീയിക്കാരം ഏതെങ്കിലും സമുദായത്തിന് തലവരെയുണ്ടും കൊണ്ട് മറ്റാരു സമുദായത്തിനേല്ലോളി മേൽക്കൈ അനുസരിച്ചാവതേരന്ന് ഫെഡറലിസ്റ്റുകളുായി ജിനയും ഗാന്ധിയും പറഞ്ഞു. കേന്ദ്രീകൃത



■ അബ്ദുൽ കലാ ആസാദ് ■ ജവഹർലാൽ എഹ്മദ് ■ സർജൻ വല്ലഭായി പട്ടൻ

ഗാന്ധിസപ്പേട്ടികൾ ജിനയെ പത്തു കൊല്ലം രാഷ്ട്രീയ വനവാസത്തിൽ വരെയാകി. പിന്നീട് തിരിച്ചുവന്ന ജിനയാണ് തന്റെ മാറ്റിയത്; ഫെഡറലിസ്റ്റും ടെന്റവിൽ മതവാദവും പുറത്തെടുത്തത്. സത്യതതിൽ ജവഹർലാൽ പ്രഭൃതികളുടെ രാഷ്ട്രീയ തന്റത്തിന് അനുരൂപമായ തന്റത്തിലേക്ക് ജിനയെയെന്ന മുൻ മതനിരപേക്ഷ ലിബിരൽ പരിണമിച്ചതുകയാണുണ്ടായത്.

സ്റ്റോറു എന്ന ആധുനിക ശക്തിരുപത്തെ പ്രസ്താവിച്ച ജവഹർലാലും കൂടുരും അതുനിരക്കിച്ചു. പിന്നെന്നാറിൽ ആധുനികതയുടെ വിത്തായ സ്റ്റോറമാണ് ‘ഭാരത സിൽപ്പി’ കൂടും ഭാരത ശൈലി. അതുനായുമായിക്കിട്ടാൻ അതുവരെ അകന്നുനിന്നുന്ന പട്ടണിലെ കൂടുവിട്ടും. അതോടെ ജിനയുടെ ആശങ്കകൾ മൂർട്ടിച്ചു. കാരണം 1946-ലെ തെരഞ്ഞെടുപ്പിലെ അനുഭവം ആരു വേം. അതവരെ എല്ലാ മുസ്ലിം സീറ്റുകളും നേടിയിട്ടും ലിംഗിൻ ഭരണത്തിലിരക്കാൻ വേണ്ട അംഗവുംമുണ്ടായില്ലോ. ഒരെറ്റ മുസ്ലിം വിജയി ഇല്ലാതിരുന്നിട്ടും കോൺഗ്രസ്സിന് സർക്കാരുണ്ടാക്കാനുള്ള ഭൂതിപക്ഷമുണ്ടുതാനും. അതുകൊണ്ട് വെറുതെ പൊതുതരത്തെടുപ്പിൽ മതാരിച്ചതുകൊണ്ട് കാരുമിബേലുന്നും സ്വന്തം സാമൂഹിക, സാമ്പത്തിക വിധി നിർണ്ണയിക്കുന്നതിൽ ഇന്ത്യൻ മുസ്ലിംവിലിം കൂടി ജവഹർലാലെൽഡും ഇലപാടിനെ ദ്വാരാപെടുത്തി എന്നതു മറ്റാരു വശം. ഈ കൊമുട്ടിക്കും ഗാന്ധിന്തകിയ പ്രശ്നത്തെയും പരിഹാരവും-ജിനയെ പ്രധാനമന്ത്രിയാക്കുക- നിസ്സാരമായിതുള്ളി. 1942നു ശേഷം കോൺഗ്രസ്സിനുള്ളിൽ ഗാന്ധി ക്രമാനുഗതമായി അനുവദത്തിക്കപ്പെടുകയായിരുന്നു എന്നതു ഇന്തോനേഷ്യ പ്രേതത്തുവായിക്കൊണ്ട് ആന്തരിക യാമാർമ്മയാണ്. റണ്ടാം ലോകയുദ്ധം തീരുന്നതോടെ ബീട്ടിഷുകാർ ഇന്ത്യ വിട്ടുമെൻ നേരത്തെ ഉറപ്പായിരുന്നതാണ്. പിന്നുള്ളത് സത്തന്ത്ര ഇന്ത്യയുടെ രാഷ്ട്രീയ ഭരണ സംവിധാനത്തിന്റെ രൂപവത്കരണമാണ്. ജവഹർലാലും കൂടുരും കേന്ദ്രീകൃത സ്റ്റോറു എന്ന രൂപം നിശ്ചയിച്ചുകാണ്ടിരുന്നു. ആ ബുദ്ധിമുഖാംഗിന്റെ സംഭാവനയിൽ നിന്നും ഗാന്ധി ഏതിരാണ്. 1902-ൽ തന്നെ സരാജ് സംബന്ധിച്ച നിലപാടിലൂടെ ഗാന്ധി നയം വ്യക്തമാക്കിയിരുന്നു- പട്ടണത്താം

என் ஆயுளிக்கத்தைக்கிராய நயங். ஸமா லோவிக்மாட்டு காருதேநாட்டுத்தபோல் 'வய்ஸாக்' ஶகுநப்பிசூங்குமென் கண க்கூடுதி. விஜேங்காலத்த் ஸாஸி பூர் மேக் மஹா ரூபியூர் பார்டிக்கூத்துத் தேவெலமொரு னிடிறுபவும் மாற்றமாய பரிடாம் வேரெதென் விஶவீகரிக்கேண்ட தான்.

இல் ஸாஸி பூடி ஜினகுமுள்ளா யிருந்து ஏற்றான் மருவாரு வச்துத. பிரத்தாங் ஜங்கிய ராஷ்டியத்தின்ரே பே ரிலூத்தான். ஸாமத், ஜின ஜங்கே கிடாயித் திருவரத்திச் சுவர்தான் அது நோத்தான்தில் பெடான் ஒடும் ஹாஷ்டப்பேட் வாச்சியில். படின்தான் லினோல் மூலா அன்றுத் திருவரத்தில் பரிஷ்காரியாய மனுஷுந். மத்தை ராஷ்டியவழுமாயி கல்வத்தூந தில் கடுத்த ஏதிர். யூக்கிக் பறம ப்ராயாங் நக்குந நூயவாடி. பாலு மென்றியான் மாநிலிரே உடம். ஜங்கே ஹாஷ்குக்குமில், அவருடை பிரதிநியிக்க தமிலுது பாலுமென்றி ஸங்வாதன்ஜி லுட ராஷ்ட்டதை நயிக்கொமென்தான் ப்ராமமிக நிலபாக். மத்தின் ராஷ்டி யதித் பிரபுக்கியேயிலில்லாந்தான் ர எலாங் நிலபாக். ஸாஸி ஹபுங்கத்தின்ரே தெல்லாங் நேர்விபரிதாங். அதேபோ ஸ்ராம மாய ஸ்ராமமெல்லாங் நக்கூ ஜங்கே ஹாஷ்கு கிடாய்போல் ஜினகுயை ஷுஸில் ரெஜு மள்ளதி பூர்ண்டிக்கில். பாலுமென்றில், ஸா மான்ஜ ஜங்கியி நிழாதிக்கொலைதென ஸாஸியின் நிலபாக் ஜினக்க அயுக்கி கமாயி தோனியதில் ஒடும் அதிஶய மில். ஒடுவித் ஸாஸிஸபூடிக்க ஜினகை பத்து கொல்லி ராஷ்டிய வா வாஸத்தில் வரையாகி. பின்கீத் திரி சூவுக் ஜினகான் திரை மாடியத்; மொயிலிஸுவும் ஒடுவித் திருவாபவும் பூர்த்தெடுத்தத். ஸத்யதித் ஜவ ஹரிலாத் பிரடுதிக்குடுத ராஷ்டிய திருத்ததில் அனுரூபமாய திருத்ததை லேக் ஜினகை முன் மத்திரபோக்க லினோல் பரிளமிசூத்தூக்குமானுள்ள யத். அவரும் அவரும் பேர்க்கொபூர் விஜேங்காலம்.

அநாதராமாகிக்க ஹவிடெ ஶஹி கேள்வத் தீரு ரெங் ராஷ்டிய பக்க அன்று பராஜயங்குடுதென அனுவை யாமாற்மீருமான். ஜவ ஹரிலாலிரே லெக்ஸி ஹந்துக்க தநாத் சக்தியுது ஸ்ரீராம் புரீபெல ஜங்கையுமென விலதான். அதித் ஹினு-முஸ்லிம் விடவ் பிக் மலை. ஜினகானுள்ளகிய பாகிஸ்தாங்க நாக்கெ ஹந்தோ நியதார்மத்திலு

வி.ஜெ.வியூர் சினாவெ கீவும் முதலாகான் பீரிய பருவத்தில்லை கோள்கூ ஸ்ரீ ஜினகை குருமுக்கு நக்கை நெருதையை விஜேங்க திதி ஜவ ஹரிலாலிரே பிரதிஸ்தாந்திக் அதிகாரிக்குத் தெருவும் மாற்றமுடைய கீர்த்தி கொள்கூ ஸ்ரீ ஜின உயர்த்திய ராஷ்டியாவஶுக்கை நிரா கி ரிசூத் கோள்கூ ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஸம்திக்கை நிரு துபுவு மாவு வு அத், வர்த்த மான ராஷ்டிய திரு துபுவு மாவு வு மாவு வு அதிர்த்தி பிரவிஷுக்கை ஏதியிரிக்கு நத.

தீர்த்து நீநீரு விஜேங்கமை அவிடெ அணை; ஜவஹரிலாலிரே தாவஶிகமை ஹவிடெ ஹணை! விஜேங்கதை குரு வாதுக்கை அரைநாகை ஏன் அயிகார ராஷ்டிய அஜனையூர் பேரித் பூர்ப்பு ரிதைநின் விலபிக்குக்கும் வருதல முருக்குரெ பாங்புங்கை அன்றுத் தூங்கு சுருக்கு பிரதிடாத தெருக்குடுத ஹெபாத பிரதிடுதை திருத்த பேர்க்கு தெருக்குடுத ஸெலாஷ்யாத யாயி தூட்டுத். ஹெத்திரை கெடுக்கும் கலூரெ வூங்கு பூர்த்தகமை அதித் ஜினிரே குறியொனுமில். ■

தீர்த்து ராஷ்ட்ரமாயிடில். பகாஜுவும் ஸுபீரி பவரிக்கும் அமாநமாடுந சிடிவ் வேஶவும் சிடிவ் ஜநதயுமானத். ஹநு ராஷ்ட்ரங்குதூயாத் பிரத்தங்கை திரு மென் பிரத்த விஜேஷிடிருதையி? மூனு யூபுக்கை, நிது கட்டுத, கஷ்மீர், கண்ணிர்...

பாகி ஸ்தாந ஸஂப ஸிசூ பிரத்தங்கை குருத்த ஸக்கிரெமமான். ஸுதாதை ஸமர பிரதிடேநாக் ஹந்து அது ஜநக காலதை பொருத்தபூட்டில் ஸ்ரீ. அதுகொல்லுதென ஹந்து வேசை பிரபுக்கு ஜினகை மரும் வாரிசு பக் அவருடை சோரதித் பிரவேஶிடிடி ஸ்ரீ. ராஷ்ட்ரமென நிலதில் ஏற்யாற்றி பிரத்த பிரதிக்கப்பூதை கிடக்கை திரு ரெஜு காரணவும் அதுதென. ஜஸு திரைபோலை ரெஜு ஹினுது ராஷ்டிய நெதாவ் பாகிஸ்தாந அங்கீகரிக்கு நதிரே பிரதிட ப்ராயாங் ஸத்தையில் பக்ஜாதகை குருதலுதுதுத் தென் ஏற்யாற்றி பிரதிஸ்தி பலிஹரிக்கா நுது அவசரமென நிலதில். பக்க அதுகை பிரதிடுதை பருவத்தில்லை அது ராஜு. 1947 அந்திர் 11ந் கொசூ சீர்து வெட்டு அஸங்கி யித் ஜின நடத்திய பிரத்த பிரபுமூள்: "...You may belong to any religion or caste or creed- that has