

കുറിപ്പുകൾ ● കെ.പി ഇസ്മാഖുൽ

## ഉടയ്ക്കാതെ, ഈ പള്ളിക്കൂപാത്രം

വാർത്താവിനിമയ റംഗത്തെ വിസ്തർണ്ണാണ് മൊബൈലോഡ്സും ഇൻ്റർനെറ്റും. അനുശീലനങ്ങളായി പതലിക്കേണ്ട ഈ കണ്ണുപിടുത്തങ്ങൾ യുവതിയുവാക്കശികൾ മരണക്കേണിയെരാറുകുന്ന പതിക്കുഴികളായി മാറുകയാണോ? മകളുടെ സൂരക്ഷിതത്വത്തെത്തക്കരുതി സമ്മാനിക്കുന്ന മൊബൈലോഡ്സും മകളുടെ ജീവിതംകൊണ്ട് പത്താടുന്ന കാഴ്ചകൾ രക്ഷിതാക്കൾ നടുങ്ങുന്നു. സദാചാരത്തെകർച്ച മികച്ച കുടുംബങ്ങളുടെയും പുത്രൻ വിലാപകാവധിരിക്കുന്നു.

ശാസ്ത്രം മനുഷ്യന് എന്നുമറ്റ് ഉപകരണങ്ങൾ നൽകി. സുവിധയും സൗകര്യങ്ങളും നൽകി. പക്ഷേ, സദാചാരത്തിന്റെ പാഠങ്ങൾ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പകലിലും, അക്കാദ്യത്തിൽ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പോക്ക് കാലിയാണ്. കണ്ണുപിടുത്തങ്ങൾ ധർമ്മഭോധില്ലാത്തവരും ഒക്കയിലെ കളിപ്പാട്ടമാകുമ്പോൾ അവ സമൂഹത്തിന് ശാപമായിത്തീരുന്നു.

സദാചാരമെന്നത് വിവുലമായ അർമ്മതവാങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പദമാണ്. നല്ല മനുഷ്യരുടെ ആചാരം, സമാർഥം, സത്യനിഷ്ഠ, സമാധാനചിന്ത, സഭാവശ്യമി, സുശീലതാം, അനുകൂല, അഭിമാനഭോധി, ആചാരമുറകൾ, ഔദാര്യം, കരുണ, വിശന്തത, പരോപകാരത്തിലൂരത, ചാർത്രപാലനം, ധർമ്മഭരണം, മര്യാദ, നേർവാഴ എന്നിങ്ങനെയുള്ള ഉത്തമഗുണങ്ങളും സദാചാരം എന്ന പദം ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. സദാചാരനിഷ്ഠ പുലർത്തുക എന്നാൽ ഉത്തമമായ മാനുഷിക ശൃംഖല ഭോട്ട് ജീവിക്കുക എന്നാണ്.

മനുഷ്യന് നയയുടെ മേച്ചിൽപ്പുറാ കാണിച്ചുകൊടുക്കാനാണ് ദൈവം മതമെന്ന ജീവിതവു വസ്തു നൽകിയത്. ഉത്തമമായ വഴിയിലും സഖവിക്കാനുള്ള ലെല്ലാം മാത്രമാണ് മനുഷ്യന് അനുവദിച്ചിട്ടുള്ളത്. ജീവിത വഴിയിൽ ചിലേട്ടത് ‘നോ എൻടി’ ബോർഡ് ബെച്ചിട്ടുണ്ട്. അത് വക്കുവാരത സഖവിക്കാനവർ പിശാചിലും ലോകത്ത് എന്തിരിപ്പുകുന്നു. പിശാചിലും വലയിൽ അക്കുപ്പുകുന്നവർ കുടുംബത്തിനും സമൂഹത്തിനും കൊള്ളളരുതാത്തവരായിത്തീരുന്നു. മതതരംമെന്ന് വേർത്തിരിച്ച് ജീവിതത്തിൽ അധർമ്മത്തിന് പാസ് നൽകുന്ന കുത്രന്ന മതത്തിനില്ലെങ്കിൽ ജീവിതത്തെ താളം തെറ്റിക്കുന്നതും കുടുംബജീവിതം തകർക്കുന്നതും വ്യക്തിയെ സമൂഹത്തിനു കൊള്ളാത്ത വന്നകുന്നതുമെല്ലാം മതത്തിന്റെ അതിർത്തിക്കപ്പെട്ടതും നടക്കുന്ന ആരന്നങ്ങളാണ്.

പെപ്പാചിക, ശക്തികൾ മനുഷ്യരും പിന്നാലെയുണ്ട്. കിട്ടുന്നേടത്തുവെച്ച് അവർ മനുഷ്യരെ തെറ്റിലേക്ക് വലിച്ചിടാൻ തകം പാർത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അധർമ്മത്തിന്റെ വേദിയിൽ ഇബ്ലീസ് പുംബാലയുമായി കാത്തിരിക്കുന്നു. ഇര അകത്തു കയറുവോളും അവൻ പുഡ്യുമായി പുണ്ണിരിക്കും. കയറിക്കുന്നതാൽ പിന്നെ അവൻറെ മട്ടും മാതിരിയും മാറ്റും. പിന്നെ ഇര പുറത്തുവരുന്നത് കയറിയതുപോലെ ആപ്പാദേരുതാത്തവരും പാപത്തിന്റെ വില സഹിക്കാവുന്നതിലുമ്പുറമാണ്.

സദാചാരത്തെക്കുറച്ച് കിഴക്കെന്നോ പടിഞ്ഞാറെന്നോ വ്യത്യാസമില്ല. പാശ്വാത്യസംസ്കാരം സദാചാരലാഘവനത്തിന് ആകാം കുടുംബവന്നത് നേർ. പാശ്വാത്യമായതെന്നും കടന്നുവരാൻ കിഴക്കിന്റെ വാതിലുകൾ മലർക്കെ തുറന്നുവെച്ചിരിക്കുകയാണ്. ആഗ്രഹവത്കരണമെന്നും ഏകദ്ദേശവിലോക്കമെന്നും മനുഷ്യരെ ചതിക്കുഴിയിൽ വീഴ്ത്തുനുവയയാണ്. മദ്യവും മയക്കുമരുന്നുമെല്ലാം മനുഷ്യരെ പാതാളത്താളം താഴ്ത്തുന്നു; തകർക്കുന്നു. സദാചാരത്തെക്കുറച്ചുള്ള കൊടുക്കാറ്റിൽ നിലംപരിഗാകാത്തതെന്നാണുമില്ല. പവിത്രമായ കുടുംബവസ്യങ്ങൾ മുതൽ സകലമാനുഷിക നയകളും വാടിയ പുകൾപോലെ അടിച്ചുവാരി കുപ്പയിലെറിയപ്പെട്ടുകയാണ്. സിനിമയും ടിവിയും മൊബൈലും ഇൻ്റർനെറ്റുമെല്ലാം

ചേർന്ന് ഒഴുക്കിക്കാണ്ടുവരുന്ന മാലിന്യക്കുബാരങ്ങളിൽ അടിഞ്ഞുപോവുകയാണ് തലമുറകളായി കാത്തുവെച്ച മൂല്യങ്ങളുടെ മണിമുത്തുകൾ.

നമ്മുടെ പൊതുവിദ്യാഭ്യാസം കൂട്ടികളിൽ മൂല്യവോധം വളർത്താൻ പര്യാപ്തമല്ല. വർഷങ്ങളേം പറിച്ചു പുറത്തിരിഞ്ഞുന്ന കൂട്ടികൾ, എങ്ങനെ നല്ല മനുഷ്യനായി ജീവിക്കാമെന്ന പാരം ലഭിക്കുന്നില്ല. നല്ല മനുഷ്യനെന്നല്ല, പണമുണ്ടാക്കുന്ന യന്ത്രങ്ങളെല്ലാം നാ ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്നത്. ശരിയായ അടിത്തായിൽ കെട്ടിയുറപ്പിക്കാതെ ഈ യന്ത്രങ്ങൾ ഒരു ഘട്ടത്തിൽ ആത്മനിയന്ത്രണം നഷ്ടപ്പെട്ട്, മനസ്സുമാധാനം തകർന്ന് വളരെ വികൃതമായിപ്പോകുന്നുവെങ്കിൽ ഉത്തരവാദി ആരാണ്?

സമൃദ്ധായത്തിൽ മതവോധം വർദ്ധിച്ചുവരുന്നതായി തോന്നാം. ഏന്നാൽ മതത്തിന്റെ പേരിൽ ഇന്ന് ഏറെയും നടക്കുന്നത് വിവിധ ശ്രൂപ്പുകൾ തമിലുള്ള മതശരവും പക്കപോക്കലുമാണ്. പരിപാടികൾക്ക് ആരൈക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ ഏത് ശ്രൂപ്പും മുന്നിൽ ഏന്ന മതശരവും ഇന്ന് ദിനിൽ! മതവും വ്യവസായമായിരിക്കുന്നു. മാപ്പിയകൾ വിലസുന്ന, ലക്ഷ്യങ്ങളും കോട്ടകളും മറിയുന്ന ഭീമൻവും സാധം, ഹജ്ജ് യാത്രകൾ പോലും പണമാവിയകൾ കൈത്തടക്കി വശളാക്കിയിരിക്കുന്നു. അധാർമ്മികതയുടെ വൈഗസുകൾ കടന്നുകയറാത്ത ഒരു മേഖലയുമില്ല.

ഒരുക്കാലത്തും തിളക്കം മണാത്തത്തും വിലയിടിയാത്തത്തുമായ രത്നമാണ് സദാചാരം. അത് മുറുക്കപ്പീടിക്കുന്നവന് എക്കാലത്തും അന്തര്സ്ഥി സമാനവുമുണ്ടാകും. ശിലായുഗത്തിലായാലും കണ്ണുടർ യുഗത്തിലായാലും അതിന്റെ മൂല്യത്തിന് മാറ്റമില്ല. അധർമ്മത്തിന്റെ ഇടവഴികളിൽ സ്ത്രാംഖിച്ച് തളർന്ന് തകർന്നുപോകാതെ നോക്കേണ്ടത് വ്യക്തികളുടെ ഉത്തരവാദിത്വമാണ്. ഒഴുക്കിന്നതിരെ നിന്തുന്നവനേ രക്ഷയുള്ളൂ. മനസ്സുകൾക്കും കാവലാണ് ഏറ്റവും നല്ല കാവൽ. ഒപ്പം പ്രാർഥന യോദയയുള്ള ചുവടുവെച്ചും.

മരണം സുനിശ്ചിതമാണ്. പരലോകത്തിന്റെ കവാടമാണ് മരണം. സദാചാരത്തിന്റെ ഉടയാത്ത പജ്ഞകുപാത്രവുമായെത്തുന്ന സുക്ഷ്മാലുകളും എന്ന പരീക്ഷണമാണ് ഭൂമിയിൽ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. യൃത്രക്കാടുവിൽ പാത്രം തകരാതെ കവാടത്തിലെത്തുന്നവർക്ക് അവർണ്ണനീയമായ പ്രതിഫലമാണ് പ്രഹാരിന്നാമെൻ വാർദ്ധാനം ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. ഒരു കണ്ണിം മുതുവരെ കാണാത്ത സമ്മാനം; സ്വർഗം. ■