

വേണു; ആര്ഥിയതക്കും ആദായ നികുതി

പ്രസ്ത്വമായ ഏതാണ്ടല്ലോ യുനിവേഴ്സിറ്റികളിൽ നിന്നും സാധിന്നും ശ്രദ്ധിക്കാം എന്നും കോളേജുകളിലും ഹോസ്പിറ്റൽ യൂണിയൻ തെരഞ്ഞെടുപ്പിലെ ഏറ്റവും വാശിയേറിയ മത്സരം നടക്കാം ഗുജറാത്ത് മെന്സ് സെക്രട്ടറി സ്ഥാനങ്ങൾ ക്കാണ്. കാര്യം വെറുതെയല്ല. മെന്സ് സെക്രട്ടറിമാരുകുന്നവർക്കും സഹായികൾക്കും ദേശ കഴിയുന്നോടേക്ക് ഒരു പീറോ ഹോംഡ് സെവക്ക് ഏകിലും സ്വന്തമാക്കാൻ സാധിക്കും. ഹാജ്ഞകൾ കഴിഞ്ഞ് വരുമ്പോഴേക്ക് പ്രീമിയർ പത്രിനി സ്വന്തമാക്കിയ 'മതപണ്ഡിതനെ' ഈ ലേവേക്ക് നേരിട്ടിരാം. കക്ഷി വർഷം തോറും ഹാജ്ഞിന് പോകും. ഓരോ ഹാജ്ഞകൾക്കും അദ്ദേഹത്തിൽ വിശ്വാസി വിശ്വാസി എന്നെന്നും തരത്തിൽ മോട്ടി കൂടിയിരിക്കും.

ജോർദാൻ, ഫലസ്റ്റീൻ, ഇരജിപ്പർ തുടങ്ങിയ ഇൻഡസ്ട്രികളിൽ സിയാറ്റൽ നടത്തി ഉംഗ്യും ചെയ്ത് തിരിച്ചുവരാവുന്ന ഒരു ടുർ പാക്കേജ് ഇന്ത്യിൽ ഒരു ട്രാവൽ ഏജൻസി പ്രവൃത്തി പിംഗ്. കേരളത്തിലെ പ്രശസ്തനായാരുമതപ്രഭാഷകനെയെല്ലാം പ്രസ്തുത പാക്കേജീക്കും ബോർഡ് അംബാസഡർ റാങ്കിൽ നിശ്ചയിച്ചത്. ഈ പ്രഭാഷകനും അനുഭായികളിൽപ്പെട്ട പലരും പേര് രജിസ്ട്രേഷൻ ചെയ്ത് പഠനമക്കുകയും ചെയ്തു. അവസാനം യാത്രക്കായി വിമാനത്താവുള്ളിലെത്തിയപ്പോൾ മാത്രമാണ് വൃഥാരം ദാനും സംഘം ദയനീയമായി കണ്ണിലും പ്രശ്നപ്പെട്ട വിവരം അറിയുന്നത്. ടുർ പാക്കേജിനായി വാങ്ങിയ ലക്ഷ്യങ്ങളും മായി ഓപ്പറേറ്റർ മുണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ഹൈദരാബാദ് ആര്ഥിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് നേതൃത്വം നൽകുന്ന വലിയ പ്രസ്താവനമാണ് ചിത്രയാ മിഷൻ. തിക്കണ്ണ പ്രഫഷണലിസ്റ്റും കരിസ്മാറ്റിക്കുകളും സാമ്പത്തീയ സംവിധാനങ്ങളും സമം ചേർത്ത് പ്രവർത്തിക്കുന്ന മിഷനിലെ ശുരൂക്കാർക്ക് മധ്യ-ഉപ

തിവർഗ്ഗ ഹിന്ദുക്കളിൽ നിന്നും സാധിന്നും ണ്ണ. മിഷൻ കൂദാശ പൂര്വജർ പ്രഭാഷകരിലോരാൾ കൊച്ചിയിൽ കഴിഞ്ഞ വർഷം പ്രഭാഷണ പരമരം സംഘടിപ്പിച്ചു. പ്രസ്തുത പ്രഭാഷണം ഇപ്പോൾ ദുരിതശിൽ പ്രക്ഷേപണം ചെയ്യുന്നുണ്ട്. ഈ പ്രക്ഷേപണ പണവും മായി സാധി പ്രശ്ന മിഷനും പ്രഭാഷകനും ഉടക്കി. ഉടനെ വന്നു പ്രഭാഷകരെ പക പുതിയ ആര്ഥിയ സംഘം. തിരുവനന്തപുരത്ത് സ്വന്തം സഹാരം വാങ്ങി ആശ്രമത്തിൽന്നെ പണി പുരോഗമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

ആര്ഥിയ ഇന്ന് നമ്മുടെ നാട്ടിലെ മുതൽക്കൂടി ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ, ഏന്നാൽ ഏറ്റവും ലാഭാധ്യതയുള്ള ബിസിനസ്സ് മേഖലയാണ്. മതഗമനങ്ങൾ സ്വത്തം വശമാക്കുക, അത്യാവശ്യം കൊള്ളാതുവാക്കുകൾ സീക്രിട്ടുകൾ കുക, കരിസ്മാറ്റിക് എന്ന് തോന്തികുന്ന പ്രഭാഷണബൈശലി സ്വീകരിക്കുക-ഇത്രയുമായാൽ ആർക്കും ഈ വ്യവസായത്തിൽ ഒരു കൈ നോക്കാം. ലാഡം കുനുകുനേ കൂടിക്കൊണ്ടിരിക്കും. കണക്കിലുണ്ട്, വാച്ചിലുണ്ട്, ഓയിറ്റിന്റെ ഇൻകും ടാക്സുവിലുണ്ട്. സ്വപ്നപ്പുൽ ഇക്കു നോമിക്കും ആതിനെ ആര്ഥിയയിൽ പെടുത്തി ആര്ഥിയതക്കും ആരായനികുതി ഏർപ്പെട്ടാൽ നാതിനെക്കുറിച്ച് ശാരവമായി ആലോച്ചിക്കാവുന്നതാണ്. കാര്യങ്ങൾക്ക് അൽപ്പം അടുക്കും ചിടയും നിയമപ്രാബല്യവും ലഭിക്കാൻ അത് ഉപകരിക്കും.

ആര്ഥിയ കാര്യങ്ങൾ, ഭാതിക കാര്യങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ രണ്ടായി പിരിക്കാൻ പറ്റാത്തതാണ് ദീനുൽ ഇൻഡസ്ട്രികളിൽ ജീവിതവിക്ഷണം. എന്നാൽ അതിനു കുറഞ്ഞ ആര്ഥിയ കുറഞ്ഞ വേണ്ടവർക്ക് അത്. ഹൈദരാബാദ് കേന്ദ്രസ്ഥലവും വേരോ വേരോ. എല്ലാം സമം ചേർത്തുള്ള ഏറ്റവും ജാലവിദ്യകളും വേരോയുമുണ്ട്. പ്രകാശവും ശബ്ദവും ഹോളിവുഡ് സിനിമാ സെറ്റുകളിലെന്ന പോലെ ക്രമീകരിച്ച് ആര്ഥിയ വിസർജിക്കുന്ന സംഘങ്ങളുമുണ്ട്.

കോട്ടേ. പക്ഷേ, അനുയായികൾക്ക് ആര്ഥിയ കുടുങ്ങോനും നടത്തിപ്പുകൾക്ക് ഭൗതികത കുടുന്ന മൂല പ്രതിബാന്ധത്തെ അങ്ങനെ നിഷ്ക്രിയമായി സമർപ്പിക്കാൻ പറ്റുമോ?

ആളുകൾക്ക് മാനസിക ഉല്ലാസം നൽകാൻ നാട്ടിൽ പലവിധ ഏർപ്പെട്ടുകളും ഉണ്ടുണ്ട്. വാട്ടർ തീം പാർക്ക് മുതൽ സിനിമാ പ്രദർശനം വരെ. ശരിക്കും അധാനിച്ചും വനിച്ചും മുതൽക്കൂടുതൽ നടത്തിയുമാണ് ഇവരെയാക്കുന്നത്. കണക്കും ബുക്കും എല്ലാം സുക്ഷിക്കണം. ഓഡിറ്റോറിയം നിയമങ്ങളുമെല്ലാമുണ്ട്. ഇൻകും ടാക്സും വിനോദ നികുതിയും മുറിതുറാതെ അടച്ചുകൊണ്ടിരിക്കണം. എന്നാൽ അതേ രീതിയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന മാത്രം ഇന്ത്യയിൽ മുതൽക്കൂടിയും മുറിതുറാതെ അടച്ചുകൊണ്ടിരിയും വിനോദ വ്യവസായത്തിൽ ഒരു കൈ നോക്കാം. ലാഡം കുനുകുനേ കൂടിക്കൊണ്ടിരിക്കും. കണക്കിലുണ്ട്, വാച്ചിലുണ്ട്, ഓയിറ്റിന്റെ ഇൻകും ടാക്സുവിലുണ്ട്. സ്വപ്നപ്പുൽ ഇക്കു നോമിക്കും ആതിനെ ആര്ഥിയയിൽ പെടുത്തി ആര്ഥിയതക്കും ആരായനികുതി ഏർപ്പെട്ടാൽ നാതിനെക്കുറിച്ച് ശാരവമായി ആലോച്ചിക്കാവുന്നതാണ്. കാര്യങ്ങൾക്ക് അൽപ്പം അടുക്കും ചിടയും നിയമപ്രാബല്യവും ലഭിക്കാൻ അത് ഉപകരിക്കും.

ആര്ഥിയ കാര്യങ്ങൾ, ഭാതിക കാര്യങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ രണ്ടായി പിരിക്കാൻ പറ്റാത്തതാണ് ദീനുൽ ഇൻഡസ്ട്രികളിൽ ജീവിതവിക്ഷണം. എന്നാൽ അതിനു കുറഞ്ഞ ആര്ഥിയ കുറഞ്ഞ വേണ്ടവർക്ക് അത്. ഹൈദരാബാദ് കേന്ദ്രസ്ഥലവും വേരോ വേരോ. എല്ലാം സമം ചേർത്തുള്ള ഏറ്റവും ജാലവിദ്യകളും വേരോയുമുണ്ട്. പ്രകാശവും ശബ്ദവും ഹോളിവുഡ് സിനിമാ സെറ്റുകളിലെന്ന പോലെ ക്രമീകരിച്ച് ആര്ഥിയ വിസർജിക്കുന്ന സംഘങ്ങളുമുണ്ട്.

കേന്ദ്രങ്ങളിലേക്കുമുള്ള സിയാറത്ത് ടുറ്റ് കൾ കൊഡുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അത്തരത്തിലെന്നാണ് കോഴിക്കോട് എയർപോട്ടിൽ വെച്ച് പാളിപ്പോയത്. പക്ഷേ, ദുഃഖകരമായ കാര്യം തീരുമാനം തട്ടിപ്പു പ്രോജക്റ്റുകൾക്കും മുമ്പിൽ നിന്തുക്കുന്നത് മതപാശ്ചാത്യം പ്രദാ ഷക്തുമാനന്നതാണ്. നോക്കു, എത്ര ഹജ്ജ് ശുപ്പിരെറ്റ് പരസ്യത്തിലും ഒരു മുൻസിലിയാരുടെയോ മഹലവിയുടെയോ പോട്ടോ ഉണ്ടാവും. ആ തിരുമുഖം കാണിച്ചാണ് ആരൈപ്പിടിത്തം. വൻകിട കമ്പനികൾ ഭ്രാന്തീൾ അംബാസഡറു വെ ക്കുന്നതു പോ ലെ. ഈ അംബാസഡറു നിയർമ്മാർക്ക് സഹജന്യ ഫജിജിന് പുറം വർത്തുക പ്രതിഫലമായും ലഭിക്കുന്നു എങ്കിലും. മികച്ച ഹോട്ടലിലെ താമസവും മറ്റു സൗകര്യങ്ങളും വേറു. ഈതാക്കെ കരാറാക്കിയതിനു ശേഷമാണ് അംബാസഡറു പടം കൊടുക്കാൻ സമ്മതിക്കുന്നത്. പകരം ശുപ്പിന് ആത്മീയ സാമ്പിയും നൽകുകയാണ് അംബാസഡറു ജോലി. ശത്രുക്കും അവർ അത് ദംഗിയായി നിർവ്വഹിക്കുന്നുണ്ട്.

സമുദ്ദായം തെരുവിൽ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതുവരെ ഈ ആത്മീയ കച്ചവടം തുടർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുക തന്നെ ചെയ്യും.

വെടിപ്പുജോരു മാസിക

കൊച്ചിയിൽനിന്നിരിങ്കുന്ന സ്കേഡ് സംഖാദാ മാസിക വീടിൽ കൃത്യമായി വരാറുണ്ട്. വുത്തിയും വെടിപ്പുമുള്ളാരു മാസിക. മതമീമാംസ, മതതാരതമ്യം, വേദപാംസം, ശാസ്ത്രവും ഇന്സ്ലാമും തമിലുള്ള ബന്ധവും ബന്ധങ്ങളുകളും, ഇന്സ്ലാമിനെതിരെ യുദ്ധിവാദിക ഇൽക്കിനും ശാസ്ത്രവാദികളിൽക്കിനും വരുന്ന ആരോപണങ്ങൾക്കുള്ള മറുപടി കൾ എന്നിങ്ങനെന്നയാണ് സ്കേഡ് സംഖാദാത്തിരിക്കുന്ന ഏതിയ. ഈ വിഷയങ്ങളിൽ അത്യാവശ്യം റഫറൻസുകൾ കൊടുത്തുവരുമെന്നുള്ള പറഞ്ഞുമായ ലേവനങ്ങൾ കൊണ്ട് സമ്പന്മാണ് മിക്ക ലക്ഷ്യങ്ങളും. ലേ ഒരു വൈകുത അഭ്യന്തരം ചിത്രങ്ങളും കോപ്പായങ്ങളുണ്ടില്ല. ഉള്ളത് വുത്തിയിലങ്ങ് അച്ചടിച്ചിരിക്കുന്നു. സാധാരണ മുൻസിലം പ്രസിദ്ധീകരണ അഞ്ചിൽ കാണാറില്ല. തിക്കണ്ണ ഏകാഗ്രത മാസിക സുക്ഷിക്കുന്നുണ്ട്. ആകർഷക മാക്കാൻ ഉദ്ദേശിച്ചു കൊണ്ട് കവറിൽ കൊടുക്കുന്ന കമ്പ്യൂട്ടർ ഇമേജുകൾ പക്ഷേ ബോറ്റിപ്പിക്കുന്നതാണ്.

ഇന്സ്ലാമും, വുർഖുൻ്നി, ശാസ്ത്രം, പ്രവാചകൻ തുടങ്ങി പല വിഷയങ്ങളും കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നുണ്ടെങ്കിലും ഇന്സ്ലാമിക ദർശനം, തത്ത്വപരിത്തം, സാമൂഹികശാസ്ത്രം എന്നീ മേഖലകളിലുള്ള പാനങ്ങൾ കാണാനേ ഇല്ല. സലഫി ചിന്തകൾ കടന്നുചെല്ലാനും വലിയ സംഭാവനകൾ അർപ്പിക്കാനും സാധിക്കാതെ മേഖല കൂടാണാണ് ഇവ. അതുകൊണ്ടുതന്നെ യാ യി റിക്കും സ്കേഡ് സംഖാദാത്തിലെ ഈ ശുന്നതയും. അതും കൂടി ശ്രദ്ധിച്ചാൽ മലയാളത്തിലെ കിടയറ്റ പ്രസിദ്ധീകരണമാക്കാൻ സംഘടകർക്ക് കഴിയും. എതായാലും നിങ്ങൾക്ക് ഈ സുഹൃത്തിന് വായനക്ക് നിർദ്ദേശിക്കാം. എംഎം അക്കബർ ആണ് പത്രാധികാരി. കലാ ഭവൻ റോഡ്, കൊച്ചി-18 എന്ന് വിലാസം. ■