

၁၂၇

അത്ര അതിരുവ്

204. வூரினால் பாரையள்ள செழியேபூடுவோல் அது ஸமூஹம் கேள்கொவில். நிழூவுப்பாறைகளில் ٢٤٦ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْءَانُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوْا لَعَلَّكُمْ تُرَحَّمُونَ

وَأَذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهَرِ مِنَ الْقُولِ بِالْغُدْوِ
وَأَلْأَصَالِ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ

**إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيُسَبِّحُونَهُ وَلَهُ مَا
كُلُّ شَيْءٍ وَمَا لَهُ مُنْدُونٌ**

വുർആൻ പാരായണം ചെയ്യുന്നേം നിഗ്രഹിച്ചതായി

അത് ശ്രദ്ധിച്ചുകേൾക്കുക എന്നത് അവിശ്വാസികളോടു മാത്രം മുള്ളുള്ള ഉപദേശമല്ലോ മുൻപിലിക്കുള്ളതുള്ള വിധിക്രൂട്ടിയാണ്. എന്തെങ്കിലും ജോലിയിലോ സംസാരത്തിലോ നിർത്തരായിരിക്കുമ്പോൾ എവിടെനിന്നുംലും വൃഥാതുൾ പാരായണം കേൾക്കാനീടിയായാൽ ജോലിയും സംസാരവുമൊക്കെ നിർത്തിവെച്ചു. അത് ശ്രദ്ധിക്കൽ നിർബന്ധമാണ് എന്ന് ഇതിന്റെമാലിപ്പ് ഏർപ്പെട്ട കാര്യത്തിന് തടസ്സമാകാത്ത വിധത്തിൽ ശ്രദ്ധിച്ചാൽ മതിയാകും. എന്നാൽ വൃഥാതുൾ പാരായണസദസ്സിൽ ഹാജരായവർ അതു ശ്രദ്ധിക്കാതെ മറ്റു കാര്യങ്ങളിലേർപ്പെടുന്നത് വുമ്പു ആനിനോടുള്ള മരുബറകേട്ടാണ്. വൃഥാതുൾ പാരായണം കേട്ടാൽ മറ്റു പ്രതിബന്ധങ്ങളിലെല്ലാം ആരംപൂർവ്വം അതു ശ്രദ്ധിക്കുകയും അതിന്റെ ആശയങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചിന്നിക്കുകയും ചെയ്യുക വൃഥാതുൾനിലുള്ള വിശ്വാസത്തിന്റെ താൽപര്യമാകുന്നു.

നമസ്കാരത്തിൽ ഇമാമിനു പിന്നിൽ മങ്ങ്മും വൃദ്ധാൻൾ പാരായണം ചെയ്യാൻ പാടില്ല എന്നതിന് തെളിവായി ഈ സുക്തതു ചില കർമ്മാസ്ത്ര പണിയിത്തൊരു ഉന്നയിച്ചിട്ടുണ്ട്. സുക്തത്തിന്റെ സന്ദർഭവുമായി യോജിക്കാതെ ഒരു നിയമം നിർബാണമാണെന്ന്. ഈ പൊതുത്തക്കേട് ഏവിവാക്കാൻ ചിലപ്പെടുത്തി അവതരണ പദ്ധതിലൂലമായി ഒരു നിവേദനം ഉഘതിച്ചിരിക്കുന്നു. നമ്പി(സ) മദ്ഗീനയിൽ ജമാഅത്തായി നമ സ്കർക്കുന്നേം പിന്നില്ലെന്നായിരുന്ന ഒരു മങ്ങ്മും തിരുമേനി യേബാടോപ്പം വൃദ്ധർ ആൺ പാരായണം ചെയ്തതിനെ തുടർന്നാണീ സുക്തതു അവതരിച്ചതെന്നാണ് നിവേദനം. മദ്ഗീനയിൽ അത്തരം സംഖ്യാസ്ഥാനങ്ങളിലും അതിനെ തുടർന്നാണ് ഈ സുക്തതു അവതരിച്ചത് എന്ന വാദം സ്ഥിരപ്പിച്ചതല്ല. സുക്തതു മക്കയിൽ അവതരിച്ചതാണ് എന്ന അഭിപ്രായം കൂടുതൽ പ്രശ്നം. മക്കയിലും ഒരു സ്കർക്കാരത്തിന് വ്യവസ്ഥാപിത്തമായ ജമാഅത്ത് സന്ദേശം നിലവിൽവന്നിരുന്നില്ല.

හුමාහාවංස, මග්‍යුහාවංස තමස්කරණුනාවට හාතිනිය පාර යෙනු ගැසුම් නිර්බාග්‍යමාග්. රාහිත්‍ය මර්ගඩඩිලේ විශ්‍ය ගාමාගීත්. බුද්ධාරියා මුස්ලිමුනු මූලත්‍යිංචු මාතිනිය තුළ කිතාව් ගාතාත්වයා තමස්කාර්ථිව් ඇත් හඳුළායා අවබුද ප්‍රමාණය.

ମୁଣ୍ଡ ବିକ୍ଷଣଙ୍ଗାସରକୁମୁଲ୍ଲତ ଯମାରମ ତେଜିବୁକରି
ହାତୀସୁକଳାଙ୍ଗ୍. ପ୍ରକୃତ ବୁଲିଏନ୍ତିର ସ୍ଵକରଂ ଅତିରିକ୍ତ ସାରଳ
ତିତିଳ ବାଯିକୁବୋଶ ହତିତିଳ ଏତକିଲୁାଂ ବିକ୍ଷଣରେ
ପିନ୍ଧୁଣକୁକୁଣ୍ଡରେ ଦ୍ୱାରିବଲପ୍ରକଟନୁକୁଣ୍ଡରେ ଚେପୁଣିଲା ଏଣ୍ଠା
ତାଙ୍କ ବାସତବଂ. ଆମବା ହୁଏ ସ୍ଵକରଂ ଆରାଯକିଲୁା
ପିନ୍ଧୁଣକୁଣ୍ଡରେବନ୍ ବେକୁକରାଣକିରି ଅତ୍ ମାଲିକି-ହ
ବୁଲି ମିହବୁକରାନ୍ତିରଙ୍ଗ୍. ଶର୍ବିଦ୍ଵା କେରଳର ଉତ୍ସା - ପ୍ରବୁ
କତମାକୁଣ୍ଡର ହୁମା ଉରକେ ଓତୁବୋଶଙ୍ଗ୍. ନିର୍ମିବ୍ରତ ପାରା
ଯଳାଂ କେରଳକାନ୍ଦୁ ଶର୍ବିକାନ୍ଦୁ କଥିଲାପ୍ଲି ଅନିର୍ବାଳ ହୁମା
ଉରକେ ଓତୁବୋଶ ଅତୁ ଶର୍ବିକାନ୍ଦୁ କଥିଲାପ୍ଲି ହୁମାମିନ
କେରଳକାନ୍ଦୁବାନ୍ତପ୍ରେସର ସକାରୁମାତ୍ର ସାଧଂ ଓତୁକରିଯାଏ
ଚେପୁଣିଲା ଏଣ୍ଠା ନିର୍ମିବ୍ରତଙ୍କ ଯୁକ୍ତିବୀମାତ୍ର ଉତ୍ସା.

205: എൻ്റെ രക്ഷിതാവ് അല്ലാഹുവാസനന് പ്രവചകൾ 196-ാം സുക്രതത്തിൽ പറയുന്നുണ്ട്. അന്തരം 200-ാം സുക്രതത്തിൽ, പൈപശാചിക പ്രകാപനങ്ങളാകുമ്പോൾ അല്ലാഹുവിൽ ശരണം തേടുകൾ, തെറുകൾ ചെയ്താൽ ഉടനെ അതേക്കുനിച്ച് വോധവാനാരവുകയും അല്ലാഹുവിനെ ഓർക്കുകയും ശരിയായ മാർഗം സാധ്യ കണക്കത്തുകയുമാണെന്ന് 201-ാം സുക്രതത്തിൽ പ്രാംതാവിച്ചിൽക്കൊന്നും, വാദവന്മാരെന്നും രീതി സുചിപ്പിക്കില്ലെങ്കിലും ഇല്ല സുക്രതത്തിൽ. മുൻ നിർദ്ദേശങ്ങളാണി തുർക്കോളജ്യന്റ്: 1) സ്ഥംരണ മനസ്സിൽ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നും, കൂദാശയിൽ കുറവുള്ള കാർപ്പനക്രിയയാണ് കൂദാശ. സ്ഥംരണ മനസ്സിൽ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നും, പറയുക, ജപിക്കുക എന്ന അർഥത്തിൽ കൂദാശ - ഒന്ന് എടുത്ത ചിലർ അതിനെ വായ കൊണ്ടുള്ള ഉളവികലായി കരുതുന്നു. ആളുകൾ ഒത്തുകൂട്ടി അല്ലാഹുവിൻ്റെ സ്ത്രുതിവചനങ്ങൾ തുടർച്ചയായി പിളിച്ചുകുവുന്ന രൂപസ്വഭാവവും അതിൽനിന്നുണ്ടായി വന്ന വികിനും മറ്റു മതവിശദങ്ങളിൽ കാണപ്പെടുന്ന ധ്യാനാശാവ തിരിക്കുയും ജേനോസവത്തിന്റെയുംമാകു അനുകരണമാണിത്. പ്രവചകവരും കാലത്ത് ഇങ്ങനെന്നുള്ള ദിക്ക് ഹരിവക്കുളോ ദുരു സമേളിക്കുന്നുള്ള ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ദിക്കിനെ മനസ്സിൽ - ഷെഫ്റ്റി - എന്ന കൂപ്പത്തെപ്പുറപ്പെട്ടിരുന്നും ബുർആൻ ഇല്ല സ്വന്നാത്തെത്ത നിരക്കിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ദിക്ക് നാവുകൊണ്ട് പാടിലും എന്നല്ല. ചില ദിക്കുകൾ നാവുകൊണ്ട് തന്നെയാണ് ചെയ്യേണ്ടത്. അപ്പോൾ മനസ്സിലും ദിക്ക് ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു. മനസ്സിൽ ഇല്ലാതെ നാവുകൊണ്ട് എത്ര ഉച്ചതിൽ ദിക്കിനെടുത്തിട്ടും കാരുമില്ല. മനസ്സിൽ കൂദാശയിൽവരുമ്പോൾ നാവുകൊണ്ട് ചൊല്ലിയില്ല കിലും ദിക്ക് ചൊല്ലുന്നവൻ - കൂദാശ - ആകുന്നു. 2) അല്ലാഹുവിനോടുള്ള അദ്ദേഹം വണക്കത്തോടും ഭയഭക്തിയോടും കൂടിയായിരിക്കുന്ന ദിക്ക് ചെയ്യുന്നത്. ഈ വണക്കവും ഭയഭക്തിയുമാണ് ദിക്കിനെ ആരാധനയാക്കുന്നത്. അതിലേക്കിൽ ദിക്ക് മനസ്സിൽ ചൂഞ്ഞ മറ്റു പല സംഗതികൾ ഔർമ്മിക്കുന്നതുപോലുള്ളതു ഓർമ്മ മാത്രമാകുന്നു. വണക്കത്തോടും ഭയഭക്തിയോടും കൂടിയ ദിവസവും സ്ഥാനങ്ങളും മാത്രമേ സ്ഥാനിക്കുന്നവൻ ജീവിതത്തെ സ്വാധീനിക്കാനും സംസ്കർക്കാനും കഴിയു. 3) ഉച്ചതിലല്ലാതിരിക്കുക. ഏകലെല്ലം ഉരക്കെ ദിക്ക് ചൊല്ലുന്ന പാടിലും എന്ന ഇതിന്റെ പി. **جَهَنَّمُ** (ഉച്ചതിലല്ലാതെ) എന്ന വാക്ക് താൽപര്യപ്പെട്ടുനൽകുന്നതു ഉച്ചഗംഭീയക്കും നിഴ്വിഖ്യാതക്കും ഇടക്കുള്ള അവസ്ഥയാണ്. ഉച്ചതിൽ വേണ്ടാ എന്നും പെച്ച് തീരെ രഹസ്യമാക്കുന്നുമെന്നുണ്ടില്ല എന്നാണ് വികാശ. അതായത് കൂടുകൂട്ടി അലിയും

ଆର୍ଥିତ୍ୟବିଜ୍ଞାନୀ ଡାକ୍ତର ଚେପାଲ୍‌ଟାଇ ମନ୍ଦିର କେତିକିରିବଳାକୁବୁ
ପଣ୍ଡା ରହିଥିଲାଯେ ପତିତର ଶବ୍ଦିତିଲୋ ଆଶୀସ ଚେପାଲ୍‌ଟା
ଦେବତା । 4) ଡାକ୍ତର ଗୋଟିଏ ରୂପରୁମାତ୍ର ମାତ୍ରାରେ ଉଣ୍ଡାଯିରିକେଣେଟଲ୍‌ଟାପୁ
ତୋର୍କୁଣ୍ଡାର ମାତ୍ରାରେ ଉଣ୍ଡାଯିରିକେଣେଟଲ୍‌ଟାପୁ ମନ୍ଦିରମଣିଙ୍କିରି
ଦେବପଞ୍ଚମିଳା । ଅତିରିକ୍ଷିତ ପତିତର ଉଣ୍ଡାଯିରିକେଣେଟଲ୍‌ଟାପୁ
ନମ ସଂକାରାତି ଆରାୟକଣ୍ଠିର ମାତ୍ରାରେ ସମରିକଣାନ୍ତରୁତାଟାପୁ ମୁଣ୍ଡରାବି
କରିବାକୁ ଆମ୍ବାହ୍ୟ । ଆନ୍ତରିକ୍ଷାଂଗିକର କଣିକାଟାପୁ ଅବାର
ଆମ୍ବାହ୍ୟର କୁଟ ତରନ୍ତରୁଧ୍ୟାଯିରିକଣ୍ଠୁ । ନମସକାର କଣି
କଣାରେ ପିଲିଶିଖିପୋତି ଅବାରବାନ୍ଧ ଜୀବିତାଧ୍ୟୟାକାର
ଅଭିନ୍ନ ପ୍ରାପ୍ତତରକାର । ଆମ୍ବାହ୍ୟ ଆମ୍ବାହ୍ୟରିବିନ ବାରତରୁ
କୋଣିରିକଣ୍ଠୀ ।

فَإِذَا قُضِيَتِ الْأَصْلَوَةُ فَانْتَهِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَآذُكُرُوا

(ମହାକାର କଣିତାତ୍ତ୍ଵ ଭୟପରିଚ୍ଛ ଅଲ୍ପାହୁବିଳେ
ଅନୁଶହା ତେବେକାତ୍ମତ୍ସବିର. ଅଫ୍ରୋଦ୍ଯୁ ଅଲ୍ପାହୁବିଳାନ ଆ
ଯିକମ୍ୟିକେ ସମତିଷ୍ଠକାଣ୍ଡିତକଣୀ-୬୨:୧୦) ଏଇ ରେ ବ୍ୟାହୁ
ପଥଗମଙ୍କ ପାଇଁ ସାଧ୍ୟାମଧ୍ୟମାନ୍ ଆଚିଲ. ଯଜ୍ଞାବାବ ପିଣ୍ଡ
କାରି ଆଚିଲ ତୁକଣ୍ଠକାରୀ. ଝୁମରିବୁଂ ଅନ୍ତିମିବୁଂ ହୃଦକବୁନ୍ଦ
ସମୟତିକିବୁଂ ଆଚିଲ ଏକଣ୍ଠପାଇଯୁବୁ. ହୃଦିର ପ୍ରଭେଦାଷ ସମୟ
ଅସ୍ତରକାଣ୍କ ଉତ୍ସମୁତର ହୃଦୟର ପରିରୂପିତ ସମୟମାନ୍ତରେ
ଶ୍ରୀ ଉତ୍ସବରେଯତ୍ତର ପ୍ରଭେଦବ୍ୟବ - ଉତ୍ସବରେଯ ମୁଖ୍ୟବାନ୍ ଆ
ଲେଖିତ ସଭାମଧ୍ୟବ୍ୟବ ଏକାଣ୍କ ପାଇନ୍ଦିଆ ଏବଂ ଏଇ ବିବକ୍ଷଣ
ପାଇନ୍ଦିଆ ଏବଂ ଏଇ ବିବକ୍ଷଣ

206: ؓالذين نذرت ليلوا ليلوا - كثيرون من عبادك
 - في انتقامتكا للهارب شعراً ملأكم بآلامك. سأله سماحة وعمر
 فلما كان قرئها تأثرت بهم حفظها على لسانها. ثم ألقى الله
 كلامها في قلوبهم فلما سمعوا ذلك أطلقوا صرخات
 حزينة وهم يناديونه بالله العظيم رب العالمين
 ثم ألقى الله كلامها في قلوبهم فلما سمعوا ذلك
 أطلقوا صرخات حزينة وهم يناديونه بالله العظيم رب العالمين

സാജദ്വരത്തിലൊവാം (പാരായണ പ്രസാമം) നീർദ്ദേശിക പ്രൈട്ട് സന്ദര്ഭങ്ങളിലെല്ലാം ചിലവർ ഈ സുക്കരത്തെ എന്നിലി രഖുന്നു. ഈ സുക്കരം പാരായണം ചെയ്യേംവാൻ പാരായക നൂ ഭ്രഹ്മതാക്രമം സുജുദ്ദ് ചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്. നമസ്കാരത്തിലെ സുജുദ്ദ് പോലെതന്നെന്നയാൾ തിലാവ(പാരായണ)ത്തിനീറ്റി സുജുദ്ദ്. പാരായണ സുജുദ്ദ് ചെയ്യുന്നയാൾക്ക് വുദ്ദു ഉണ്ടായിരി

കണ്ണം. സുജുദ്ദിലേക്ക് പോകുവന്നാഴും അതിൽനിന്നുന്നയരുന്നേ
ഴും തക്കവിരിൾ ചൊല്ലേണ്ടതാണെന്നും ശാപിള്ള, അർദ്ദമദ്ദ
ബന്ധു ഹന്തൽ, ഇസ്റ്റാഹാബുഖുമ്പു റാഗരവൈഹി തുടങ്ങിയ ഇമാ
മുമാർ നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. നമസ്കാരത്തിലുണ്ടാകിലേ ഈ
തക്കവിരി വേണ്ടതുള്ള എന്നാണ് ഇമാം മാലികിൻറെ വീക്ഷ
ണം. തിലാവത്തിൻറെ സുജുദ്ദിൽ ചൊല്ലുന്നതിനുള്ള വിവിധ
ദിക്കുകൾ ഉള്ളരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. അതിൽ ഒന്ന് ഇങ്ങനെ:

سَبِّدْ وَجْهِي لِلَّذِي خَلَقَهُ وَشَقَ سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ بِحَوْلَهُ وَفَرَّتْهُ فَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْحَالَاتِ

(എൻ്റെ മുഖം, അരാഡോ തന്റെ കഴിവുകൊണ്ടും ശക്തി കൊണ്ടും അതിനെ സൃഷ്ടിക്കുകയും അതിൽ കാതും കണ്ണും കീറുകയും ചെയ്തത് അവന്ന് പ്രസാമം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. അതിവിഹിഷ്ടമായി സൃഷ്ടിക്കുന്ന അല്ലാഹു എത്യുമാത്രം അനുഗ്രഹമുടയവൻ!).

സുജുദ്ദിൽനിന്ന് വിരമിച്ചാൽ സലാം ചൊല്ലണമെന്നും ശാഫിലും പണ്ഡിതരയാർ നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നു).

ସୁଜୁତ୍ ପରାମର୍ଶିକାଙ୍କ ଅନ୍ୟତଥାକଳେବୁଦ୍ଧିଯୋଗୀ କେଶକୁଣ୍ଡଳୀଙ୍କୁ ତିଲିପାବତତୁଳ୍ୟଜୁତ୍ ଚେଫ୍ରେଣ୍ଟର ଗିରିବୟାନ ମାରେଣାଙ୍କ ହମାର ଅବ୍ୟାଧିପାଇସ୍‌ଯୁକ୍ତ ନିର୍ମାଣକ୍. ମର୍ଯ୍ୟ ପଣ୍ଡିତ ତଥାର ଅତିରିକ୍ତ ସୁନ୍ଦରତତ୍ତ୍ଵ ଏହିପରିକରମମଂ ଅନ୍ୟିଟାଙ୍କ କଣକାଳିଟ୍ରୁକ୍‌ଷତ୍ର ବୁଝିଅଛି ପାଠ୍ୟରେ ଚେପୁଣ୍ଟି ନମ ସଂକାରତିଲିପାତ୍ରାଲ୍ୟ ସୁଜୁତ୍ ବୁଦ୍ଧିଲିପାତ୍ରର ପାଠ୍ୟରେ ଅନ୍ୟିଟାଙ୍କ ନମରେ ପ୍ରମାଣିତ ହେବାଯାଇ ଅଛିପାଇୟାଂ ସୁନ୍ଦରତତ୍ତ୍ଵ ନମରେ ନମସକାରତିଲିପାରେଣଙ୍କିତ ସୁଜୁତ୍ ଅବ୍ୟାଧି ପରିଚାରିତ ହେବାଯାଂ, ପରିଚାରିତ ନମସକାର ଅତିରି ପାଠିଲି ଏରିକାରୁ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନପାଇୟାଂ ହମାର ମାଲିକିତନିକି ଉପରିକଳପ୍ରକାରିତକୁଣ୍ଟାଙ୍କ ଅନ୍ୟତଥାକଳେବୁଦ୍ଧିଯୋଗୀଙ୍କ ଉପରିକଳପ୍ରକାରିତକୁଣ୍ଟାଙ୍କ ଅତିରି ଉପରିକଳପ୍ରକାରିତକୁଣ୍ଟାଙ୍କ 1) ପରିଚାରିତ ନମସକାରତିଲିପା ସୁଜୁତ୍ କରି ସୁନ୍ଦରିତିମାଙ୍କର ତିଲାବତତିଲିପା ସୁଜୁତ୍ ଅତିରି ପରିଚାରିତ ନମସକାରତିଲିପାକୁଣ୍ଟାଙ୍କ 2) ଜମାଅନ୍ତରାଯୁକ୍ତ ନମସକାରତିଲିପାକୁଣ୍ଟାଙ୍କ ଅତିରି କ୍ରମକେନ୍ଦ୍ର ଉପରିକଳପ୍ରକାରିତକୁଣ୍ଟାଙ୍କ.

الحمد لله الذي وفقني لإتمام تدوير سورة الأعراف