

പ്രതികരണം

സ്നേഹതാരകത്തെ കല്ലറിയുനവർ

ഡാവ കെ. പാലുകുമ്മൻ വയനാട്

സാലപ്പോട് നീർമ്മാതൃത്തിൻ്റെ സുഗന്ധം മലയാള കമ്മറ്റിലേക്കാവാഹിച്ചു കമലാസുരിയും മരണാനന്തരവും പ്രേരണപ്പോടുപുട്ടിരിക്കുകയാണ്. ജനിച്ചുവിണ തിവാട്യം പതിറ്റാം ദാഖുകളോളം പിന്തുടർന്ന വിശ്വാസാചാരങ്ങളും ഉപേക്ഷിച്ചു കമല ഇഞ്ചലാമിനെ വരിച്ചത് അന്നും പലർക്കു ദഹിച്ചിരുന്നില്ല. സാംഘാതികവാർ ബ്യുഡിജിപികളും, ഒരുവേള അവർക്കു വേണ്ടി താമര വിരിയിക്കാൻ മോഹിച്ചുനടന്ന പുന്നതിൽ കുന്നതബന്ധംല്ലെങ്കെ മതംമാറ്റത്തിനെന്തിരെ വിമർശ നശവുമായി രംഗത്തെത്തി. മാധവിക്കുട്ടിയുടെ 'സർവകലാശാലയിൽനിന്ന് പദ്ധതിക്കുടിയെല്ലാം' എന്നായിരുന്നു കുന്നതബന്ധംല്ലെങ്കെ കണ്ണുപിടിച്ചതം.



വബ്ബറടക്കത്തിന്
മുമ്പും പിന്നും
വന്ന പ്രതികരണ
ങ്ങളിലും ചില
രുടെ ഉള്ളിലിരുപ്പ്
തെളിഞ്ഞുകണ്ടു.
യുക്തിവാദിയും
വർഗ്ഗിയവാദിയും
മെല്ലാം അക്കാദ്യ
തതിൽ ഏകക്കുന്നിര
തീർത്തത്തിന് മല
യാളക്കര സാക്ഷി!

മതാമാറ്റാന്തരവരെ മാധവിക്കുട്ടിയിലോ അവരുടെ കൃതികളിലോ ഒരു കൂഴ്സ്സുവും കാണാതിരുന്ന പി. പരമേഷരനേപോലുള്ളവർക്ക് അന്നു തുടങ്ങിയ വിമ്മിട്ടം പിന്നീക് ശമിച്ചതെയില്ല! ഓഷം പിതാവായ എഴുതച്ചരക്കു പേരിൽ സംശയാന സർക്കാർ ഏർപ്പെടുത്തിയ പുസ്തകാരം സുരിയുക്ക് നൽകിയത് പരമേഷരാഭിക്കു വല്ലാതെ വിറിളി പിടിപ്പിച്ചു. അതിനെന്തിരെ നെടുകൾ പ്രസ്താവനകളും പ്രതിഷ്ഠയക്കുറിപ്പുകളുമായി പ്രത്യാപ്പിസൂകളിൽ തപസ്സിരുന്നു.

പിന്നീക് നാം കാണുന്നത് 'സത്യം, സമത്വം, സ്വാത്രന്ത്യം' എന്ന് നെറുകയിലെഴുതിവച്ചു ഒരു മുത്തയ്ക്കുത്തത്തിൽ കമലയുടെതായി വന്ന അഭിമുഖമാണ്. അതിൻ്റെ വാരാന്തപ്പതിപ്പിൽ 'മതം മടത്തു' എന്ന ശീർഷകത്തിനു താഴെ വാചിച്ചത് ഇങ്ങനെ: "മതമാക്കുക മടുത്തു. ഇപ്പോൾ ഒരു മതത്തിലും എന്നിക്ക് വിശ്വാസാല്ലെ. പ്രേമിക്കാൻ സ്വാത്രന്ത്യല്യാതെ ഒരു മതോം എന്നിക്കു വേണെ. മതോക്കെ വിട്ട് ദൈവത്തോടപ്പോൾ പുർണ്ണ വിശ്വാസായി. ഈ ഭൂമിയിൽ ആടിനേം മനുഷ്യനേം ചുറഞ്ഞേം പാനിനേം സുപ്പർട്ടിച്ചു. ആ ഏക ദൈവത്തോടാ എന്നിക്ക് വിശ്വാസം. ഏതായാലും ഒരു മതം സ്വികരിച്ചു. പാവം മുന്സലിക്കുള്ള എന്നിനാണ് ഈനിന്നൊന്ന് ഇനി വേദനിപ്പിക്കുന്നേ? സുരയു ഞങ്ങളെ വിടുന്ന് പറയിക്കു? പാവല്ലോ.....?"

അഭിമുഖം വായിച്ചു പലരും കോർമ്മയിൽ കൊണ്ടു. അവ മൊഴിമുത്തുകളായി പലതവണ ഉള്ളിക്കപ്പെട്ടു. അവരുടെ മരണസേഷം ജൂൺ ഏഴിന് പുറത്തിരിങ്ങിയ അതെ പത്രത്തിൻ്റെ വാരം തപ്പതിപ്പിൽ ആ വാക്കുകൾ വീണ്ടും പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു.

തന്റെതായി വന്ന അഭിമുഖം വ്യാജമാണെന്നും അതിൽ സുചിപ്പിച്ചതോക്കു വെറും നുണ്ണ മാത്രമാണെന്നും കമല തുറന്നിച്ചത് ബോധപൂർവ്വം കണ്ണിലുണ്ടു് നടപ്പിച്ചു. ദോ. അസൈൻ തരുവന്നയുമായി നടത്തിയ സംഭാഷണത്തിൽ അവർ വെളിപ്പെടുത്തുന്നതു നോക്കുക: "ഈയായിടെ മാത്രഭൂമിയിൽനിന്ന് ഒരു പയറു ഇവിടെ വന്നു. അടുക്കുള്ളിലുള്ള വേലക്കാരികളോട് എന്നൊക്കെയോ ചോദിച്ചു. താനാക്കുചെ അന്നു തീരെ വയ്ക്കുതെ കിടക്കുകയാണ്. എന്നിട്ട് ജോലിക്കാരികൾ പറഞ്ഞതും പറയാത്തതും, താൻ പറഞ്ഞുവെന്ന വ്യാജേന പ്രസിദ്ധിക്കിച്ചു. സുരയു ഹിന്ദുവാക്കാൻ പോകുന്നു, മതം മടത്തു എന്നാക്കുകയാണ്. അതിൽ എഴുതിപ്പുടിപ്പുചെയ്ത്. ഒപ്പ് പൊട്ടുതോടു നിൽക്കുന്ന പഴയ ഫോട്ടോകളും. എന്നിക്കു കഷ്ടം തോനി. താനുമായി അങ്ങനെ യാരു ഇൻഡ്രഭ്യു നടന്നിട്ടെന്നില്ല. എന്നിനാണ് എൻ്റെ പേരിൽ ഇത്തരം നുണ്ണകൾ എഴുതുന്നതെന്ത്? താനാരയും ഭ്രാഹ്മിക്കാണില്ല. സ്നേഹിക്കാരേയുള്ളൂള്ളു. എന്നിട്ടും എന്നെന്നെയന്തിനിങ്ങനെ ഭ്രാഹ്മിക്കുന്നു?" (തേജസ് ആഴ്ചപബ്ലിക്, 2006 ജൂലൈ 30).

ഒടുക്കം പാളയം പള്ളിക്കു സമീപമുള്ള പുമരിത്തണ്ണലിൽ 'അല്ലാഹുവിൻ്റെ പ്രിയപ്പെട്ട ഭാസി' യായി സയം വിശ്വേഷിപ്പിച്ച സുരിയുക്ക് അന്തുവിശ്വമെരുക്കിയത് ദഹിക്കാത്തവരുമുണ്ട്. അവരുടെ മുൻനിരയിൽ കുമ്മനവും പി. പരമേഷരനുമൊക്കെയെല്ലാവുന്നത് മനസ്സിലാംവും. പക്ഷേ, ചില യുക്തിവാദി നേതാക്കളെയും ഹമീദ് ചേരുമംഗല്യുരിനെപ്പോലുള്ളവരെയും അവിടെ കണ്ടു

മുട്ടുമെന്ന് ആരും പ്രതീകഷിച്ചിരിക്കില്ല. മാതൃഭൂമി ആച്ചപ്പതിപ്പിലെഴുതിയ ലേവന്റത്തിൽ (2009 ജൂൺ 21) സുറയു തനെ നിശ്ചയിച്ചു മുൻ അഭിമുഖത്തിലെ വരികൾ ഹമീദും ഉള്ളരിക്കുന്നു. പുനതി ലെ ആശുപദത്തിൽ സുരിയും സനദ് ശിച്ച വേളയിലുള്ള അവരുടെ പ്രതികരണം സുചിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ‘സർഗവും അതിരെ വുർആനിക വർണനകളും അവരെ ആവേശം കൊള്ളിച്ചിരുന്നു’ എന്ന ശ്രേം മുഹമ്മദ് കാരകുനിരെ അനുഭവ സാക്ഷ്യത്തെ പുച്ചത്തോടെയാണ് ഹമീദ് നോക്കിക്കാണുന്നത്! മകൻ നാല്പൂർട്ട് പ്രബോധനത്തിനു തന്റെയിൽ അഭിമുഖം വരുന്നതിന് മുമ്പാണ് ഹമീദ് ലേവന നമ്മഴുതിയത്. അതുകൂടി വായിച്ചതിനു ശേഷമായിരുന്നുകിൽ പ്രമാണവും സംഖിയും തന്നെ തെറ്റിപ്പോകുമായിരുന്നു.

സുരിയുടെ സംസ്കാരപ്പട്ടങ്ങൾ മത സൗഹാര്ദ്ദത്തിന്റെയും ഇൻഡ്യാനിന്റെ വിശാല വീക്ഷണത്തിന്റെയും രംഗവേദിയായി പരിശീലനക്കുമെന്ന് ദൃശ്യമായുമാണെങ്കിലും ലുഡൈസും നേരിട്ടും അതു കാണുന്നതുവരെ പലരും കരുതിയിരിക്കുകയില്ല. അന്നത്തെ പുരിയിലെ പ്രശസ്ത മുസ്ലിം പണ്ണിത്തുരുത്തിൽ പ്രമാണവും സംഖിയും തോടൊപ്പം തോളുരുളി നിന്ന് കമലയുടെ

മകളായ എം.ഡി നാലപ്പാട്ടും ചിന്നൻ ദാസം ജയസുരയുമെല്ലാം പ്രാർഥിക്കുന്നത്, വബിടകച്ചേടങ്ങുകളിലുടനീളം അവരുടെ ബഹുക്കളായ സ്ത്രീകൾക്കും പുരുഷരാർക്കുമെല്ലാം സജീവ പകാളിത്തം ലഭ്യമാക്കുന്നത് ഇതൊന്നും പലർക്കും സന്നോഷപ്രദമായ കാഴ്ചകളായിരുന്നില്ല.

വബിടകത്തിന് മുമ്പും പിന്നും വന്ന പ്രതികരണങ്ങളിലും ചിലവരുടെ ഉള്ളിലിരുപ്പ് തെളിഞ്ഞുകണ്ടു. തുകതിവാദിയും പർഗ്ഗിയവാദിയുമെല്ലാം അക്കാദ്യത്തിൽ ഏകുകൂടി തീർത്തതിന് മലയാളക്കര സാക്ഷി!

മതം മാറിയെങ്കിലും സംസ്കാരം മാറാതിരുന്ന മാധ്യവിക്കുടിയുടെ അന്ത്യകർമ്മങ്ങൾ അവരുടെ ആശ്രമപ്രകാരം നടത്താതിരുന്നത് പൊതുക്കാനാക്കാതെ അപരാധമാണെന്ന ഹിന്ദു ഏകക്കുവേദി സംസ്ഥാന സെക്രട്ടറിയുടെയും (മാതൃഭൂമി ജൂൺ 3), മാധ്യവിക്കുടിയെ ഒരു മതവിഭാഗത്തിന്റെ മതിൽക്കെട്ടിനുള്ളിൽ സംസ്കാരക്കുന്നത് ശരിയല്ലെന്ന യുക്തിവാദി സംഘം സംസ്ഥാന പ്രസിഡന്റിന്റെയും (ഒഴിഭീമാനി ജൂൺ 2) പ്രസ്താവനകളിൽ പ്രതിഫലിച്ചത് ഒരേ വികാരംതന്നെയായിരുന്നു. അമ്മയുടെ ആശ്രമപ്രകാരം അവർ സീക്രിച്ചു മതവിശാസമനുസരിച്ചു

ഞ് സംസ്കാര ചടങ്ങുകൾ നടത്തിയതെന്ന മകൾക്ക് പ്രസ്താവനയോന്നും ഈ ‘പ്രതികരണ വിദർശര’ തുപ്പതിരപ്പുടുത്താത്തതിൽ അതുതമില്ല.

സുരിയുടെ മതത്തിന് പിടിക്കില്ലെന്നും, മാധ്യവിക്കുടിയിൽനിന്ന് അവർ ഒന്നും പരിച്ചില്ലെന്നും ഇപ്പോഴും വിലപിക്കുന്നവരെ നമുക്ക് വിസ്മരിക്കാം. ജീവിതാന്ത്യവരെ പരമമായ സന്നേഹത്തിനു റിച്ച് പാടിയും പറിത്തും ശാശ്വത സത്യത്തിൽ വിലയം പ്രാപിച്ച സുരിയുടെ അത്മാവ് അവരോട് പൊറുക്കേണ്ട.

“സന്നേഹവായ്പിന്റെ അടയാളങ്ങൾ തേടി എത്ര കാത്തങ്ങൾ ഞാൻ പറിന്നു.

മുൻവുള്ള ചിരകുകളുമായി ഒടുവിൽ നിന്റെ വിളകളിൽ ഞാൻ വീണ്ടും.

നിന്റെ അദ്യശ്രൂദ്ധങ്ങളായ പാദങ്ങളിൽ മുവാം താഴ്ത്തി.

ഓ കാരുണ്യവാനായ അല്ലാഹു;

എനിക്കിനി മറ്റാനും വേണ്ട

നിയാൻ വിശ്വസ്തും

വിശ്വസ്തകാനുള്ളതും കനിയും

നിയാൻ ഭാഹവം ഭാഹജലവവും

യാ അല്ലാഹ്...

സുരിയും സുരക്ഷിത്”

(വെട്ടക്കിളികൾ, സുരിയ്) ■