

രകല ദർഗാശരീഹിൽ അനുവിശ്വാസ കൊള്ളുന്ന പിരി മുഹമ്മദ് വലിയും അവർക്കെഴു പുറി തമിഴിൽ ധാരാളം അതഭൂതക മകളുണ്ട്. ഇവിടെ മുസ്ലിംകളിൽ മുന്നിൽ ഒരുക്കുകൾ പിരി മുഹമ്മദ് എന്നായിരിക്കും പേര്. തമിഴക തിരെല മിക്ക സൃഷ്ടിവരുമാരും ഇവിടെയെത്തി പിരി മുഹമ്മദ് അപ്പായുമായി കുടിക്കാതോളം നട തിരയായി എതിഹ്യങ്ങളുണ്ട്. കുറാലത്തിനുടയുള്ള കടയല്ലോ രിൽ ജനിച്ച അപ്പാ ഇവിടെയെത്തി ജീവിച്ച മഹതായി.

പിരി മുഹമ്മദ് അപ്പാ ഒരു ഏഴിയ ഗൈത്തുകാരനായിരുന്നു. നമ സ് ക റ ത റ ന കു ഇ സമയനിർണ്ണയങ്ങളോ ചിട്ടവട അഞ്ചോ പാലിച്ചുരുന്നും പശുമുഖ നായയോ ശബ്ദിച്ചും പോലും ബാക് കിട്ടി എന്നു പറഞ്ഞ നമസ്കരിക്കാനിരിക്കുമെന്തെ. പരാതികൾ കുടിയ പ്രോശ തമിഴ് ഇസ്‌ലാം മികച്ച റിത്ര തിരെല ഏറ്റവും വലിയ പണിതന്നു കായൽപ്പട്ടണം സ്വദവത്തും അപ്പാ അവർക്കൾ തകലയിരുത്തി പിരി മുഹമ്മദ് അപ്പായെ മതവിച്ചാരണ നടത്തി. തെറ്റു ചിട്ടകൾ മുഴുവൻ ബുർജുനിൽ പാരണിക്കുള്ളവയാണെന്ന് പിരി മുഹമ്മദ് അപ്പാ പറഞ്ഞു. ഏഴു വയസ്സിൽ ബുർജുനിൽ കാണുന്നാമായി പറഞ്ഞ് ശുരുനാമനും അതിശയി പ്രിച്ച ആളാം സ്വദവത്തും അപ്പാ. അങ്ങെനെ ബുർജുനിൽ ഇല്ല എന്ന് അദേഹത്തിന് നന്നായി അറിയാവുന്നതാണ്. എക്കിലും ബുർജുനിൽ മരിച്ചുന്നോക്കി. പിരി മുഹമ്മദ് അപ്പാ പരഞ്ഞു മുഴുവൻ അവിടെ പൊന്നാമുള്ളതുകളിൽ എഴുതിയിരിക്കുന്നത് കണ്ണം.

കൃത്യമായി പറഞ്ഞാൽ ഇതാരു അതിരുക്കക്കരു ആണ്. ബുർജുനിൽ എന്നെ കിലും ചേർക്കുന്നതായി ചിന്തിക്കുന്നതോ ബുർജുനിലെ വരികളെ വ്യാവസ്ഥാക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നതോ ദൈവദ്വാഷം തന്നെ. പക്ഷേ, ആധ്യാത്മികമായ കമകൾക്ക് പലപ്പോഴും ഉപരിതലത്തിൽ ഇ

നോയി ചേർത്തുനോക്കിയാൽ പോലും ബുർജുനിൽ അതെ വലുപ്പമുള്ള ഒരു കൃതിയല്ല. എളുപ്പത്തിൽ ആ വരികളിലൂടെ നമക്ക് കടന്നുപോകാൻ കഴിഞ്ഞതനിരിക്കും. എന്നാൽ, അറിവിന്റെ മറുവശത്തുള്ള അവിലും കുറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുണ്ട്. കരുണാകാണ്ടും സ്നേഹം കൊണ്ടും എളുപ്പിലും കൊണ്ടും അവിക്കെഴുതുണ്ട്.

അതാന്തരിക്ക് ഉറവ്

ജയമോഹൻ

സഭാവാദ കാണുന്നുണ്ട്. അവയുടെ പ്രതികാരമകത മാത്രം പരിഗണിച്ചാൽ അങ്ങെനെ തോന്തുകയുമില്ല.

സാഹിത്യത്തിൽ എൻ്റെ വഴികാട്ടിയാണ് സുന്ദര രാമസ്വാമി. തിക്കണ്ഠ നിരിശവാദി. എന്നിക്കും അദേഹത്തിനു തമിലുള്ള വ്യത്യാസമരിത് എന്ന് എന്നോട് രാഹസ്യ ചോദ്യപ്രോഗൾ എന്ന് പാശ്ചാത്യ: “അദ്ദേഹം ആധ്യാത്മികൻ, ശാന്തിത്വത്തിന്റെ ശർണ്ണിൽ വിശാസമുള്ളവൻ. എന്ന് ഉത്തരാധ്യനികനാണ്. എനിക്ക് അറിവിൽ പുർണ്ണ വിശാസമില്ല. അറിവ് ആപേക്ഷിക്കമാണ് എന്ന് ചർമ്മത്വവും വാർത്താവിനിമയ സാങ്കേതികമുറകളും തെളിയിച്ചുകണ്ടത് ഒരു കാലാല്പദ്ധതിലാണ് എന്ന് ജീവിക്കുന്നത്. അറിവിന് അതിതമായി, അറിവിന് മനസ്സിലെ സ്ഥാനം അഭ്യരിക്കുന്നതായി മരുന്നേകിലും വേണ്ടം എന്ന് എനിക്ക് തോന്തുന്നു. അതിന് എന്ന് എന്നിൽ തിരിയുന്നു.”

രണ്ടു തലത്തിൽ ഇതിനെ നോകിക്കാണാവുന്നതാണ്. ആധ്യാത്മികതയുടെ പരാജയത്തിനു ശേഷം ലോകം മുന്നോട്ടു പോയി മതത്തിൽ എത്തിയിച്ചുണ്ട്. പുരുക്കിലോട്ടു പോയി മതത്തിലെത്തിയിട്ടുമുണ്ട്. അറിവിനെ നിയന്ത്രിക്കുന്ന അഭ്യന്തരിയിൽനിന്നും വിവേകത്തിന്റെയും ഉറവെന്തി മതങ്ങളുടെ സത്തയിലേക്കുള്ള യാത്രയാണ് കണാമതേത്. ആധ്യാത്മികതയുടെ സൃഷ്ടിയായ ആഗ്രഹംവർക്കണാം, അഭിതമായ ഭോഗാസക്തി എന്നിവയ്ക്ക് എത്തിരായി പൂംതിരിഞ്ഞെന്നതിൽ മതത്തിൽ അഭ്യം പ്രാപിക്കുന്നതാണ് രണ്ടാമതേത്. രണ്ടു മതത്തിൽ ഇതിയാണ് ഇന്ന് ലോകം മുഴുവൻ മതമാലിക്കവാദമായി വളർന്നുവന്നിട്ടുള്ളത്. ഈ മതമാലിക്കവാദിക്കും മുൻപും ഭൂപിപക്ഷമാളുകളും വിദ്യാഭ്യാസവും ചിന്താശക്തിയുള്ളത് തുവാക്കേണ്ട എന്നത് പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതാണ്.

വുർജുനിലേക്ക് എന്ന് തിരിഞ്ഞത് ആദ്യം പറഞ്ഞ വിവേകത്തിന്റെയും ഉറവെന്തിയാണ്. ഈ ലോവനമെഴുതാൻ വേണ്ടി എൻ്റെ ബുർജുനിൽ പുസ്തകമെടുത്ത് മിച്ചുനോക്കുന്നോട് ഈ വായന തുടങ്ങിയ ദിവസം കുറിച്ചിട്ടുണ്ട് - 30.4.1995. ചെബേന്നുവിലെ പെരുവുള്ളുള്ള ഇംഗ്ലീഷ് മിക്ക ഹാണ്ഡേഷൻ ട്രൈബേഴ്സ് തലവന്മാരും ജനാബ് അബ്ദുരാഹീംവിബാബ് സാഹിബ് എനിക്ക് ഈ പുസ്തകം തന്ന ദിവസമാണത്. (മുദ്രാബന്ധം വായിക്കാനായി ഒരു മാറ്റം എന്ന് കണ്ണുപിടിച്ചിട്ടുണ്ട്. കസ്യൂട്ടറിന്റെ തൊട്ടട്ടത്തിൽ ഇത് വായക്കുക, ഇന്റർബോർഡീൽ വിഷയങ്ങൾ ഇംക്കിലിന്റെയും കുറുക്കുന്നുണ്ട് എനിക്ക് പേടിയാണ്. അതാരു കടലാണ്. അതിൽ പിന്നുറിഞ്ഞ് വളർത്തി മുകളിവാദമാരും അഭ്യം പോലും വിദ്യാഭ്യാസവും ചിന്താശക്തിയുള്ളത് എങ്കിലും വുർജുനിലേക്ക് എന്നു അഭ്യം പോലും എങ്കിലുണ്ട്.

എല്ലാ ധർമ്മാധികാരിയും ആപേക്ഷിക്കുന്നാണ് എന്നാൻ ആധ്യാത്മിക തത്ത്വചിന്ത നമ്മുണ്ടു. നാം അറിവിനിട്ടിലേക്കിലേപോലും നമിൽ പലരും അത് ഉള്ളിൽ ഉറച്ചു വിശാസിക്കുന്നുമുണ്ട്. അതുകൊണ്ടും നാം നമ്മുടെ ചെയ്തിരിക്കുന്നതുണ്ട്.

ବୁଦ୍ଧରୁଷ ଏତ୍ଯ ପାଇୟିଥି ଏକ ଏଣୋକ ଚୋତିପ୍ରାତ ଏଣୋରୁ
ପରମିତାମାତ୍ର ଅଣିବୁ ପଚ୍ଛାରକାଙ୍କ ହୁଅଗନ ପାଇୟା: “ଯାହାମିକରିତାରେ
ଆଗାମେକଷିକ ସାବାବେତନ, ନିତ୍ୟବୁଝ ଆଚାରଲବ୍ୟମାତ୍ର ମାନ୍ୟ
ଶିକମ୍ଭଲୁଯାଇଲେ”, ଅବ ଉଦ୍‌ଦିକଲୁଯା ଚିତ୍ରପ୍ରୀଣକର୍ମକୁଳାବ୍ୟମ୍ଭାଳୁ, ଉଠି
କଲାବୁଝ ତରେକିପ୍ରିୟ ଶମାପିକର୍ମକୁଳାବ୍ୟମ୍ଭାଳୁ, ଉକ୍ତକାଶତିଲିଲୁଙ୍କ ଭୂମି
ଲିଲୁଙ୍କ ଉତ୍ତର ରହିଲୁଯାଇଲେ ଏତିକିପ୍ରକୃତାତିଲିଲୁଙ୍କ ନମ୍ବକ୍
କିର୍ଦ୍ଦିକାଳ ମାତରାଣୀ.

“സുര്യുനം അതിബൈ വെയിലുമാണ്, അതിനെ പിന്തുടർന്നു വരുന്ന ചടങ്ങാണ്, അതിനെ വെളിപ്പേട്ടതുന്ന പകലാണ്, ആകാശവ്യം അതിനെ സ്ഥാപിച്ചുവന്നുമാണ്, ഭൂമിയും അതിനെ വിരിപ്പുവന്നുമാണ്, ആത്മാവാണ്, അതിനെ സന്തുലിതമാക്കുകയും എന്നിട്ടുണ്ട് യർമ്മായർമ്മാൾ ബോധിപ്പിച്ചുവന്നുമാണ്, നിശ്ചയം ആത്മാവിനെ ശൃംഖലിച്ച വൻ വിജയം വരിച്ചു. അതിനെ ചാവിട്ടിരതാഴ്ത്തിയവൻ പരാജയപ്പെട്ടു; സമ്പ്രാവർഗ്ഗം അവരുടെ ധിക്കാരത്താൽ തളളിപ്പാനെന്നു അവരുടെ പരമ്പരാ ഷട്ടൻ ഉദ്യുക്തനായപ്പോൾ ദൈവസ്വരം അവരേണ്ടാതി, സൃഷ്ടിപ്പുകൊള്ളുക, അല്ലെന്നവിബൈ ഒക്കരതെ (തൊട്ടുപോകരുത്) അതിന്റെ ജലപാനം(മുക്കാപ്പോകരുത്). അവരേപ്പോതിന്റെ താക്കിൽ തളളിക്കാനെന്നു, ഒക്കരതെ കൊന്നു. ഓവിൽ അവരുടെ പാപത്തിന്റെ ഘലമായി അവരുടെമേൽ ഒരു ഫേലാറ വിപത്തണ്ണച്ചു. അത് അവരെരാധാനന്ദക്കം എറയിക്കിൽ നിരപ്പുകൾക്കാളാണ്. (തന്റെ മൂന്നു നടപടികൾ) വള്ള ദൃഷ്ടിലാഭവുമുണ്ടാക്കുമെന്ന് അശേഷം ഡേപ്പെടുന്നില്ല” (അധ്യാഃ: 1-15).

എതു കൃതിയിൽനിന്നും അപ്പത്തെയിലേക്ക് എഴുപ്പു പോകാനാവുമെന്ന് ചരിത്രം തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ട്. എതു ദിവസത്തെയും ഇരുട്ടിലേക്കുള്ള തുണ്ടായി മുകൾ കൊണ്ടുപോകാൻ കഴിയും. വൃദ്ധിയാൻ അന്തും അടിസ്ഥാനമുന്നയറ്റുന്നത് അഭിവിക്കുള്ളാണ്. കൊട്ടിൽ ആവിളി മനുഷ്യവർഗ്ഗത്താംബാ മാരി. നേരേരിച്ചും പോകാവുന്നതാണ്. ഏത് മഹാസത്യത്തെയും മറ്റൊരു സ്ഥലപ്പിക്കുവാനുള്ള സന്തം നൃായി കരണമായി മാറ്റുന്നാവും. മതജനിൽനിന്ന് ഭ്രാത്മായ മതമാലിക്കവാദം പിരിക്കുന്നത് മുഖ്യമന്നുണ്ടാണ്. ടി.വി.യിൽ, കൈകയിൽ ശുല്വവുമേൽ, പാർപ്പരാഗ് ചവച്ച് ചവച്ച് തുപ്പി കണ്ണുകളിൽ ഭ്രാതോടെ ശ്രീരാമന് ക്ഷേത്രം പണിയാൻ പായുന്ന ‘വിശദിനം’-ക്കെഴു നോക്കിയിരിക്കുവോൻ ദേശ തോന്നുന്നു. നീർത്തി ചോദിച്ചുതു അവർക്കും രാമായണം തിരിൽനിന്ന് കുറെ ഉഖ്രാണിക്കെളുത്തൽ മുന്നോട്ടു വയ്ക്കാൻ സാധിച്ചുന്ന വരും. പക്ഷേ, അത് നമ്മൾ വയ്ക്കി രാമായണമായിരിക്കില്ല.

ବୁଦ୍ଧିରୁ ପାଇଁଗୁଣ୍ୟ: “କାଳମାଣ, ମନୁଷ୍ୟର ମହାନଙ୍କଳିତିଲା
କୁଣ୍ଡ. ସତ୍ୟବିଶ୍ୱାସ କେକରକାଳୁକୁତୁଳୁ ଯାଏ ଯାଏରୁଥିବାକୁଣ୍ଟିଲା
କରୁଥିଲା ପରିପରା ସତ୍ୟମୁଦ୍ରଣେବ୍ୟାପିକରିବାକରୁଥିଲା କଷମାପନେଶିଲା”

എത്രാണ് മുന്നാറോള്ളും സൃഷ്ടിവിവരമായും ദർശകൾ തമിഴ്ക്കരയും എൻ ഹവസുടെ കമക്കളും മുഴുവൻ സമാഹരിപ്പിച്ച വായ്പാട്ടുണ്ടാക്കാൻ താൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഹവസേപ്പിയുള്ള ഏതിനുബന്ധമകളിലെലാക്കേ കാണുന്ന പൊതുവായ ഒരു കാര്യമുണ്ട്. ഹവസ് കൈടുപാശങ്ങളാക്കാവത്രെ പാവ അഞ്ചിക്കു കണ്ണി ഭാഗംനടത്തിയിരുന്നു. പല ദർശകളിലും ഹവസുപയോഗിച്ചു കണ്ണിത്തെത്താട്ടികൾ കാണാൻ കഴിയും. ഉച്ചന്ത്വവാദും തീണ്ടിക്കു ചായ്മയും നിജങ്ങുന്നിനെ ആ കാലാല്പദ്ധത്തെളിൽ ഹവസ് മനുഷ്യർ തമ്മിൽ ഭേദം കൗൺപിച്ചിരുന്നില്ല. ഹവസിൽ പലരും ആ കുറുത്തിനായി അധികാരിക്കളിൽനിന്നും മുൻപിലിംഗമുഖായത്തിൽനിന്നും പീഡനങ്ങൾ ഘട്ടവാങ്ങിയവരാണ്. പിലർ കൊഡുപെട്ടിട്ടുണ്ട്.

அன்றைகளைப் பவாணித்தும் கம்பகத்தில் நூடாஸுக்லாயி
ஹவர் நிதியில் வழிமூலகாஸிலிருக்கிறது. மிகவுமிகு அறக்கடித்
நேர்ச்சுற்றுக் காரணமாக பகுதியிலியிக்கலூக்லூ ஹிருக்கலாம்.

ஸுபிவரமால் மிகவைருங் எல்லாவறு தனை பவரின்மாராயி ரூபாகு: “அல்லதுவிரேது முடிவுப்பு ஏற்றுதான். அதிகால் ஏனி யகாயி மறுதா எனுமில்லை” என்ற காலதி ஜிவிப்புவர். அவர் என்னென யான் களை சாமாந்தரதியது? சாது வர்ஷப்பள்ளது என்ற பேருகேடு கொடுவதுதியில் தமிழகத்து மாறுதல்கூபங் பேர் படினிகிகள் மறிசூடுகள் ஏற்றான்களாகக் கூறப்படுகின்றன. ஸுயவிரி அழியிக்கிணி வேலக்கு தெக்கானேஷ்யூஸ் நாடுகளிலேவக்கு அடிமிஸ்பனிஸ் போயவர் ஒரு கோடியைதாக வருக. பிரதிகஶ்ரபோலும் கீச்சகாராயி மானிய காலம். கோளக் மாற்றமுடிதல் புதியில் கிடையுமென்ற பவரி ருமார்க் குண்ணென விவரங்கள் கிட்டு?

அன்று மனஸிலாக்காவாத்த பாவப்பூஜை ஜனங்கள் அவரை அடித்துவதைச் செய்யும் முறைக்கற்றாயி வொன்னப்பட்டு, ஜிளைகள் அவரை ஸபாயிசூடு ஏற்க கடமை வொன்னுவதைகி. ஏற்கான், ஹனு வரையுதல் வேங்கவரிதா ஏடுத்துவோகவியாத் தீர்த்தில் முறைக மாயி உண்மை ஏற்க மனஸிலாக்காவது. ஸமாதி உண்மைலாத்தவ ராண் ஏற்றுவு கூடுதல் மருத்துவம்க் கொடுத்திருக்குதல். மனஸில் ஸ்நேഹமியு காத்துவுவு நினைத்துக்கவியுவேயும் கரு களத்தித்தைடு நியுக்கானோ காரும்?

ଏହିଥାରୁ ସ୍ଵପ୍ନିକଲେଜ୍‌ପ୍ଲଟିଯୁ ଉପରେ ଆଗେ କମ ପିରି ମୁହମମ୍ବ ବଳି ଝୁଲୁଣିପିଲେଜ୍‌ପ୍ଲଟିଯୁ ଉଣ୍ଡ ବିଶ୍ଵାସ ପଲାଣିତ ପାପଙ୍କାରୀଙ୍କ ଚୋରୁଣେ କାହାରେ ମୁହଁତୁଳୁଗାନ୍ ରୁପିଟି ମଣ୍ଡ ପାରି ଅନ୍ଦେହଠା ଭାବୁଯୁଦେ କେକାଇଲେ କେକାଟାତୁଳୁଵେତର. ସାବଧାନ୍ତାଲ୍ପା ଆପ୍ନ ଅନ୍ଦେହଠାରୀଙ୍କ ଅନ୍ଦେହଠା ପାଣିତୁକେକାଟାତର ଆ ପୋକାଣ୍ଟୁଟୁକୁଛିଲେଫୁତିଯ ପାରେତର ଏହାବୁପା? କରୁଣାଯୁ ସଂଗେହିଯୁ ଏହିମିଳିଯୁ ନିରାଳେ ମନ ଦ୍ୱୟାକ ବୃଦ୍ଧିଅର୍ଥ ପାଇଁକେବାନ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟକ କାଳାବୁକା ଯଦ୍ରତରାଖାନର ଏଣ୍ଟ ଶାରୀ ପାଇଁ. ମଣ୍ଡିବିନ ଅନୁମାନକୁବାନ ମାତ୍ରିକାବିପ୍ତ.