

## ദാരുൽ ഇസ്ലാമിലെ ദിനരാത്രഞ്ചർ

ചന്ദ്രൻ നിയാസ് അലി സാഹിബുമായുണ്ടായ ഒരിപ്പായഭിന്നതമുലം ‘ദാരുൽ ഇസ്ലാമിൽ’നിന്ന് മലബാറാ മഹദ്വാരിയും സഹപ്രവർത്തകരും 1939 ജനുവരി 26-ന് ലാഹോറിലേക്ക് തങ്ങളുടെ പ്രവർത്തന കേന്ദ്രം മാറ്റിയിരുന്നു. 1941 ആഗസ്റ്റ് 26-ന് ജമാഅത്തെ ഇസ്ലാമി രൂപീകൃതമായ ശേഷം പ്രസ്ഥാന ത്തിന് ഒരു കേന്ദ്ര ആസ്ഥാനം ആവശ്യമായിവന്നു. ഇന്നയവസരത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിയാസ് അലി സാഹിബ് മഹദ്വാരിയെ വീണ്ടും ദാരുൽ ഇസ്ലാമിലേക്ക് ക്ഷണിച്ചു. അങ്ങനെ 1942 ജൂൺ പതിനഞ്ച് മുതൽ ദാരുൽ ഇസ്ലാമം വീണ്ടും മഹദ്വാരിയുടെ പ്രവർത്തനകേന്ദ്രമായി. 1946 വരെയും ജമാഅത്തിന്റെ കേന്ദ്ര ഓഫീസും തർജ്ജുമാനുകൾ വുർആൻ ഓഫീസും ദാരുൽ ഇസ്ലാമായിരുന്നു. ഒരു മാതൃകാ ഇസ്ലാമിക ശാമമായിരുന്ന ദാരുൽ ഇസ്ലാമിലെ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചു ഓർമകൾ പുതുക്കുകയാണ് കവിയും ശ്രദ്ധകാരനും പത്രപ്രവർത്തകനും സർവോപരി മലബാറാ മഹദ്വാരിയുടെ അടുത്ത കൂടുകാരിലൊരാളുമായ നിലവാന്തരം സിദ്ധീവി.

പാഠകോട്ട് ദാരുൽ ഇസ്ലാമിലെ ആ പ്രസാകാല ജീവിതം ഞങ്ങൾക്കൊരി കല്ലും മരക്കാനാവുകയില്ല. അവിടത്തെ ദിനരാത്രഞ്ചർ! നാഴികമണിയുടെ മണി നാദം! പള്ളിമിനാരങ്ചർ! സംഖാലി! പള്ളിയിൽ പ്രഭാഷണങ്ങളും ക്ലാസ്സുകളും ശ്രദ്ധപ്പുകേൾക്കുന്ന വിജ്ഞാന ആഹികൾ! രക്ഷിതാവിശ്വസ്ത് സന്നിധിയന്തരിൽ പ്രണമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവർ! അവിടെ പച്ചിച്ചു നിന്നിരുന്ന സസ്യലതാടികകളുടെ ഓരോ തളിരും ഇന്നും എണ്ണെ മനസ്സിന് കൂടിരെ കുന്നു. വിതിയേറിയ റാവി നദിയിലെ വെള്ളം ഇന്നുമെന്തെന്ന് മനസ്സിൽ ഓളം തല്ലാകയാണ്.

നോക്കു! പ്രഭാത നമസ്കാരത്തിനുള്ള വിജിനാദമുയർന്നു. ആ പ്രദേശത്തെ പുതു ഷാമത്രയും പള്ളിയിൽ ഒരുമിച്ചു കൂടുന്നു. കെതിയും ശക്തിയും ഒന്നുചേരുന്ന നമ സ്കാരം. പ്രസ്ഥാന നായകൻ തന്നെ നേതൃത്വം കൊടുക്കുന്നു. നിന്നുത്തി നിന്നു ത്തിയുള്ള വുർആൻ പാരായാണോ. കേൾവിക്കാർക്ക് അർദ്ദമുഖിക്കാണ്ട് അതിനെ പിനുടരാൻ ഏതൊരു സന്ധകരും!

നമസ്കാരം കഴിഞ്ഞു. ഹൃസമാ ദോഹരം പ്രാർഥന. പിന്നെ വുർആൻ ക്ലാസ് ആരംഭിച്ചു. ഞങ്ങളെ ഞങ്ങളാക്കിയ ‘ജീവി തക്കാസ്’ എന്ന് പറയുകയാവും ശരി ഓരോ സുക്തത്തെ സംബന്ധിച്ചു ചോദ്യങ്ങളും സംശയങ്ങളും ഉന്ന യിക്കെപ്പട്ടുന്നു. ഏതുതുറ ചോദ്യങ്ങൾക്കും തുപ്തികരമായ മറുപടി ലഭിക്കുന്നു. മറുപടി കേൾക്കു നോൾ നാം വിസ്മയപ്പെട്ടു പോവുന്നു. ഓരോ വാക്യവും ഒരു പുതിയ ചിത്രകൾ കുല്യം വിജ്ഞാന കൊണ്ട് ഒരു കാരണ വേണ്ട കട്ടകൾ ചുട്ടെടുക്കുന്നതായി അനുഭവപ്പെടുന്നു. പരിമിതമായ ഇന്നും ഒരു മണി കൂടി നേരം ഭാവി നുറ്റാണ്ടിന് വേണ്ടി

ചരിത്ര നിർമ്മാണം നടത്തുകയാണ്.

ക്ലാസ് സമാപിച്ചു. കക്ഷത്ത് മുസ്ഹ ഫുമായി അവർ പിരിഞ്ഞു. എല്ലാവരും താനാഞ്ജുടെ ജോലിയിൽ നിരതരായി. മലിക് ഗുലാം അലി സാഹിബ് ലൈബ്രാറിയിലെ ജോലിയിൽ മുഴുകി. സയ്യിദ് അബ്ദുൽ അസീസ് ശർവി സാഹിബ് തർജ്ജുമാനുകൾ വുർആൻ ഓഫീസ് തുറിനു. സയ്യിദ് നവി അലിയും ഹാമിദ് സാഹിബും കുട്ടികളെ പിപ്പിക്കാനാരംഭിച്ചു. ഇന്ത്യുള്ളവനും തന്റെ ഓഫീസിലി രുന്ന് തർജ്ജുമാനുകൾ വുർആനിനു വേണ്ടി എഴുതാനാരംഭിച്ചു. അതാ ഹാഫിസ് അതാ ഉർബന്ഹമാൻ (മർഹും) സാഹിബ് തന്റെ കൊർട്ടേഞ്ചിൽ നിന്ന് കുശലം പറയാനും ഹൃകവലിക്കാനും വേണ്ടി പുറത്തേക്ക് വരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏക മകൻ അബ്ദുർഹിമീ പശ്വവിനെ മേയ്ക്കാൻ പുറത്തേക്ക് പോകുന്നു.

അങ്ങാട്ട് നോക്കു! അത് തുർക്കിയിൽ നിന്നുള്ള ഒരു പാലായകനാണ്. അങ്ങാണം ഹാശിമി. വലിയ തിരവാടുകാരനായിരുന്നു. കുവിൽ നാടുവിഡേഡി വന്നു. ഇപ്പോൾ ഇവിടെ ഇന്നലാമിക പ്രഭോധന പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ വ്യാപുതനായിരിക്കുകയാണ്.

പടിഞ്ഞാട്ട് നോക്കു! സംഗ്രഹിച്ചു ഇസ്ലാമി സാഹിബിന്റെ താമസ സ്ഥലമാണ്. ‘സർബ്ബമാന്’ എന്നാണ് ഞങ്ങളുടെ പേരിട്ടിരിക്കുന്നത്. സംഗ്രഹിച്ചു അല്ലെങ്കിലും വളരെ മലിനീയായിരുന്നു. ഒരു ശരീരമാണ് നൽകിയിരിക്കുന്നത്. പക്ഷേ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ബുദ്ധി വളരെ ഭാരിച്ചതായിരുന്നു. പ്രായംകാണ്ട് ചെറുപ്പംകാരനാണെ കില്ലും വിജ്ഞാന കൊണ്ട് ഒരു കാരണവർ.

അ മാവിസ് ചുവർത്തിൽ വെള്ള വസ്ത്രങ്ങളിൽനിന്നും ഇരിക്കുന്നതാരാണ്? അത് മറ്റൊരു നിലവാന്തരം സിദ്ധീവി

രുമല്ലി ജനങ്ങൾ “മലബാറാ മഹദ്വാരി” എന്ന് വിളിക്കുന്ന ആർത്തനെ. ചിലപ്പോൾ എഴുതിൽ മുഴുകിയിരിക്കും. ചിലപ്പോൾ സന്ദർശകരുമായി സംബന്ധം, മറ്റു ചിലപ്പോൾ ഓഫീസ് ഉദ്ഘാസമ്പര്യമായി ചർച്ച!

ഈതാ മരുഭാരു തുർക്കി സഹോദരൻ. തുവ്വതാ അവ്വവന്ത്. ഇയാൾ ശ്രാമത്തിൽ പല നേരങ്ങളും ചെയ്തുകൊടുക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ, കുതിരയെ പതിയിൽനിന്ന് അഴിച്ചു മേച്ചിൽ സമലതേക്ക് അയക്കുകയാണ്. തിരിച്ചുവന്ന് മലബാറാ മഹദ്വാരായും അടുത്ത് ചെന്ന് കുതിരയും ജീവിത കമ കേൾപ്പിക്കുന്നു. “ഈ കുതിര സാഹിബും ബോഡ്ലോം. കുതുമത്തം കെട്ട രാജാണ് കെട്ടോ. പക്ഷേ, എനിക്കുവരും സാഡായാം.” മഹദ്വാരി പറയുന്നു. “ശരി, തുവ്വതാ അവ്വവന്ത്. കുട്ടികളെല്ലാംകാണ്ട് ഡോക്കിനും അടുത്തുവരെ പോകണം. ദോക (ഒരു ഇരു ചാക്കവശി) കൊണ്ടുവരും.” തുവ്വതാ പോകുന്നു. ദോകയുമായി തിരിച്ചെത്തുന്നു. കുതിരയെ ദോകയിൽ കെട്ടുന്നു. ഓനാംലടം കഴിഞ്ഞു. ഇനി രണ്ടാം എല്ലം. കുതിരയെ ഓടിക്കണം. അവിടെ ഒരു സർക്കൻ അരങ്ങേറുകയായി. മഹദ്വാരി ‘ഐദ്യവിംഗ്’ എബ്രൂടുക്കുന്നു. പക്ഷേ കുതിരസാഹിബിന്റെ അനുസരിക്കുന്നില്ല. തുവ്വതാ സാഹിബ് പല പണികളും നോക്കുന്നു. പക്ഷേ, പറുന്നില്ല. ഒടുവിൽ അവസാനത്തെ ആയുധം പ്രയോഗിക്കുന്നു. കുതിര വായുവിലേക്ക് എടുത്തുചൊണ്ടു. ദോകയിൽ മലബാറാ കുട്ടികൾ ഉപും ഉപും എന്ന നിലവില്ല. പക്ഷേ, ഇരുന്ന ഇരുപ്പിൽ മഹദ്വാരികൾ യാതൊരു ഇരുമ്പിലില്ല.

സമയം ഉച്ചയായി. മുറാദ് അലിഷ്വാ സുഹാൻ നമസ്കാരത്തിന് ബാക്ക് വിളിച്ചു. ജമാഅത്തായി നമസ്കാരം. കൊച്ചുകുട്ടി











