

കാളുവ്വട്ടം

വസന്തരാജൻ തില്ലക്കേരി

മോട്ടി സ്ഥാപിനുള്ളിലെ ലക്ഷ്മണള്ളുടെ പ്രഭാപ്യൂർത്തിൽ
ചിറകു കൊഴിഞ്ഞു പിടയും പരസ്യതം ഇംഗ്ലീഷ് കൾ
ങാരോ നാശികകല്ലിനപ്പുറവും ചിരിതുകുന്ന ഭാഗ്യദേവതയെ
പുറംകാലുകൊണ്ട് തട്ടിയെറിയുന്നതെങ്ങനെ?

കാക്കരക്കാപ്പും വിടിറങ്ങിയെംരച്ചെന്തെ മധുരവും കാത്ത്
വിശപ്പും കൊറിച്ചുറങ്ങിപ്പോയ കുഞ്ഞു മകൾ
വിശപ്പും വേദനയുമീനയാതെ കുഞ്ഞുങ്ങൾ വളരുത്
ഇല്ലായ്മകളുടെ ശിവരമില്ലെങ്കിൽ കിനാക്കലെവിടെ കുടു
വെക്കും?
മദ്യഗ്രാഹകൾ മുന്നിലെ ഒഴുകുന്ന കൃവിന് മുന്നിൽ ലഹരിയുടെ
വീര്യ പരസ്യം പോലെയച്ചുനു കെട്ടഴിഞ്ഞെ മധുരവും
സുപ്പർ സ്റ്റാറിന്റെ ചോദ്യം വെറുതെയാകരുത്, പക്ഷേ
മദ്യം വിഷമാണെങ്കിൽ വിളവുന്നവനെ എന്തു വിളിക്കും?

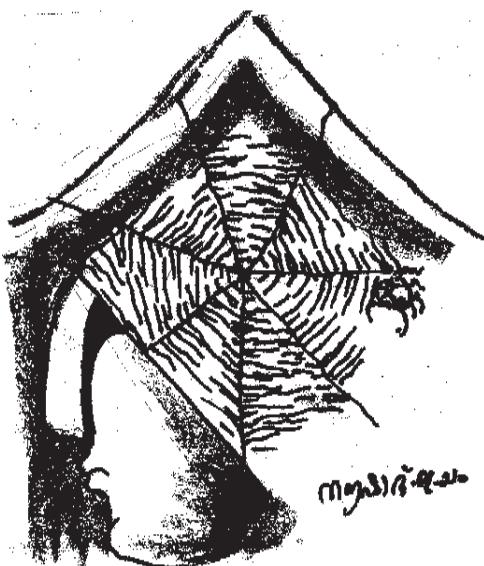
ഇന്നലെ പട്ടിണി മരണങ്ങളുടെ സീരിയലുകൾ വന്ന
'നിറംകെട്ട്' പ്രത്മാഫൈസിന് ഉമ്മുലനു ചെയ്യപ്പെട്ടു
രോഗവും അവശതയുമാകണം മരണ കാരണം
ജനകീയ ജനാധിപത്യത്തിൽ പട്ടിണി മരിക്കാതിരിക്കുന്നതെ
ങ്ങനെ?

അശാന്തിയുടെ താവളത്തിൽ പറന്നിരങ്ങി വന്ന
അഭിനവ ദേവതയുടെ ഗാഡാലിംഗനത്തിൽ
ദുരിതങ്ങളാക്കെയും ശത്രിന്തമർന്നു
ഇനി ഭ്രാന്തിലോ ആത്മാഹൃതിയിലോ മുക്കി നേടാം.



മീഡാറ്റർ

സത്യചന്ദ്രൻ പൊയിൽക്കാവ്



ഇംഗ്ലീഷ് മോതായം മുഴുവൻ
ചിലന്തിവലകളാണ്
കടങ്ങൾ പെരുക്കും
കടമകൾ മിന്നുപോകും
ലോകം വളരെ ചെറുതായി
മുറ്റത്തിനിപ്പുറത്തേക്ക്
ഒതുങ്ങും

കാച്ചപയുള്ളവർ
ഒന്ന് മുകളിലേക്ക് നോക്കിയാൽ
മനസ്സിലാകും
നമ്മൾ ചിലന്തികൾക്കു
താഴയാണെന്ന്
ചിന്തകളിൽ ഒരു ചുലെകില്ലും
വീഴിയാൽ മതി
ചിലന്തികൾ പാനുപോകും
എന്നിയാതെ നിൽക്കുന്നു നമ്മൾ.

മീഡാറ്റർ

വിജു വളയനുർ

തീ	സപ്പനങ്ങൾക്ക്
വന്നത്:	കാവലിരിക്കാൻ
കൾപ്പുരണ്ട	അനക്കെട്ട്
ചിന്തകളെ	നാവുകൾക്ക്
അവുത്തുമറ്റാൻ.	താളുമേകാൻ.
അശാന്തിയും	നീ വന്നത്:
കൈവിലങ്ങുകൾ	കൂദാ പിടിച്ച്
പരിചൂരിയാൻ.	ഓർമകളെ
പാതിവെന്ന	തുഞ്ഞതിനാൻ